

يُفتتح السيد حسن محمد أرشد رئيس جمهورية  
اللاتافيش اليوم (الأربعاء) في ككا اجتماعات الدورة  
الخامسة عشرة للجنة التفاوضية للفرع الاسمي للتجارة  
اقتصادية وأعمال ألبال  
صالح بنك المدينة الاستاذ اسماعيل الترابي  
رئيس الفرع الاسمي ورئيس اللجنة التجارية التفاوضية  
والرئيس الدورية الخامسة عشرة وقال انه سيجتمع هذه  
اجتماعات ممثلين عن الدول الاعضاء واللجنة التفاوضية  
مكونة من الجزائر وفلسطين وتغانيش وكامبوديا  
وتيمور-لستيا والبرازيل والكويت ومصر والمملكة المتحدة  
السعودية وباكستان والسفغال وسوريا وقوسن وتركيا  
والاردن الى جانب اللجنة والفرع ممثلين عن الامانة العامة

...the ... ..

هكذا من الأهل





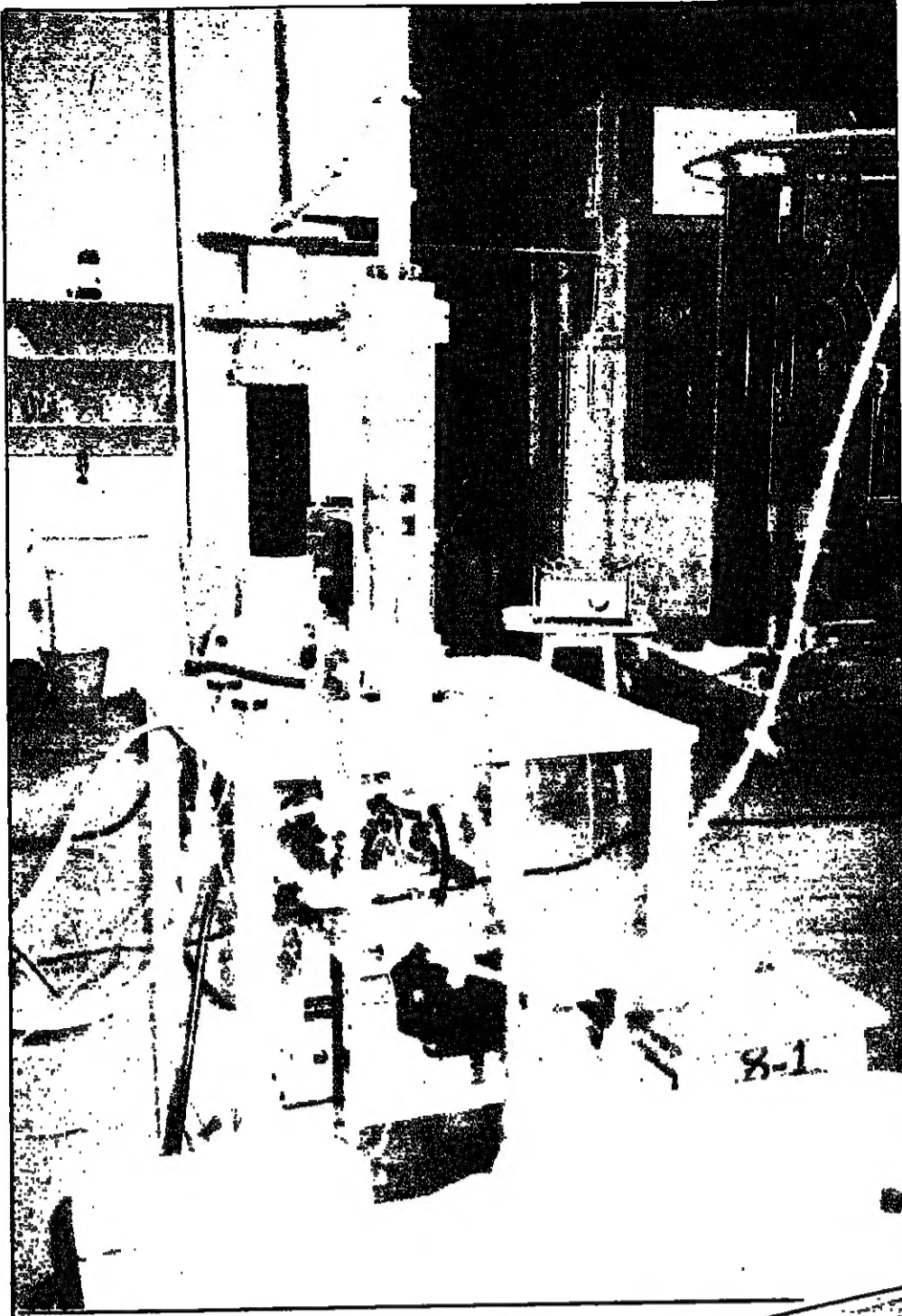




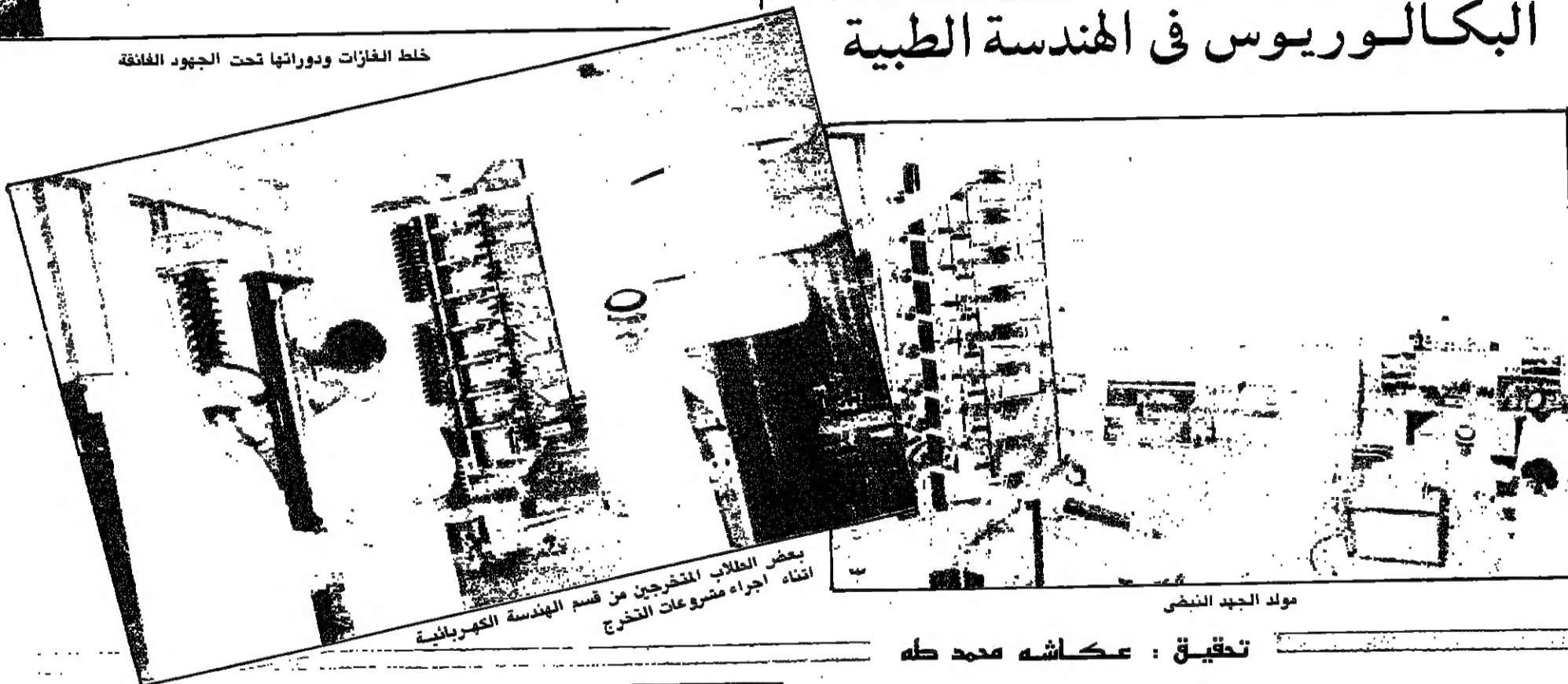








**خُطَّ الغازات ودوراتها تحت الجهود الفائقة**



**مولد الجهد النبضي**

مكتبة المتحف الوطني بدمشق

**اضخم مكملا**  
للقوى الكهربائية بالمنطقة الغربية  
**مكرا - مطورة**

لتدريب طلاب الهندسة الكهربائية

**محولات ضخمة للضغط العالي تبلغ قدرتها ٢٠٠ ك/ف**

● قسم الهندسة الطبية

القسم الوحيد بالمملكة الذى يمنح  
البكالوريوس فى الهندسة الطبية



د. فؤاد غزالي  
عميد كلية الهندسة

د. رضا عبيد  
مدير جامعة الملك عبدالعزيز

منذ أن أرسى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز - عندما كان وزيراً للشؤون - الدعامات الأولى للتعليم في المملكة إلا وقت هذا المصطفى غرسها الفقيه أكلها المباركة فكانت تلك الجامعات المنتشرة في أنحاء المملكة . وكانت تلك المعاهد العليا والآلاف المؤلفة من المدارس الأكاديمية والفنية والكليات المتوسطة والمعاهد الفنية على مختلف تخصصاتها تخرج الشباب السعودي المتبحر باحثاً ملوّصاً تلمذت إليه العلوم التقنية المتسيدة بدينه الحنيف وخلفه الإسلامي القويم . كانت هذه مقدمة لما منها الحديث من واحدة من تلك الإنجازات الكبيرة والتي وضع لبناتها الأولى راعي نهضة التعليم بالمملكة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله ..

**تحقیق : عکاشه محمد طه**

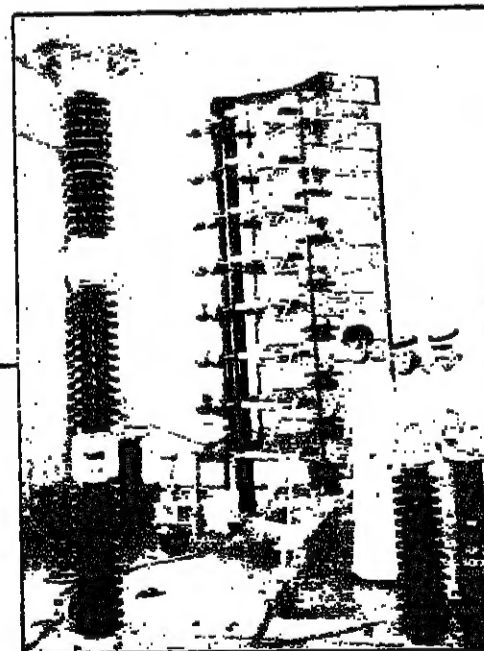
التركيز على  
التدريب المعملی  
والتجربى بالكلية

[illegible]

ويضم قسم الهندسة الكهربائية وهندسة الحاسب الآلي أربعة تخصصات هي هندسة القوى والكهرباء والكهربائية والتي تختار في الحديث عنها سابقا وهندسة الاتصالات والهندسة وهندسة الحاسبات والهندسة الطبية .

وبعد هذا فسنقوم القسم الوحيد الموجود بالملكة العربية السعودية والذي يقدم برنامجا للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الهندسة الكهربائية كما يهدف القسم إلى أعداد مهندسين ومتخصصين في مجالات الهندسة الكهربائية وتزويدهم بأصول الهندسة الهندسية العملية وأعداد كفاءات هندسية متخصصة قادرة على تطوير وتنفيذ الهندسة الكهربائية في مجالاتها المختلفة لخدمة متطلبات التنمية وواجهة مشاكل الهندسة والتشغيل من خلال تقديم برامج الدراسات العليا والأنسامم والتقدم العلمي والتقني عن طريق إجراء البحوث والدراسات وتقديم الاستشارات في مجالات الهندسة الكهربائية .

وبهدف القسم إلى :  
1-تعزيزته من حيثياتها الجانب التعليمي .  
2-تعزيزه من حيث الجانب العملي والهندسة الكهربائية على وجه الخصوص .  
3-تقديم برامج للتعليم المستمر للعاملين في مجال الهندسة الكهربائية .  
4-المساهمة في تقريب العلوم الهندسية عن طريق الترجمة والتأليف .  
5-تقديم الهندسة الكهربائية ومجالاتها .



مولد الجهد النبضي ٨٠٠ ك/ف



### جهاز قياس التفريع الدقيق للغازات العازلة

## أحدث الاجهزة

### لاختبار العوازل

### الكهربائية

وحديثنا اليوم عن كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ،  
وحديثنا اليوم عن قسم انقسام هذه الكلية يمثل هذا القسم - قسم  
الهندسة الكهربائية وعندها الحساب الالى - واحدنا من اهم اقسام  
الكلية حيث يتخرجها قسم يتطور ويواجه الانسان خاصة وان المملكة  
العربية السعودية يمر بمرحلة تحول حضارية كبيرة فعلاها هذه  
وتحتها التكنولوجية . حيث ارسيت الى المملكة العربية السعودية عام  
البنين الاساسية للهندسة الكهربائية والتي تلعب الحظبة على مختلف  
مجالاتها دورا بارزا في هذا المجال . حيث يعمل الطلاب الذين يتخرجون  
من كليات الهندسة من اقسام الهندسة الكهربائية وعندها الحساب  
الالى في مجالات متعددة نوجها في مجال تصميم وتصنيع وتدخل  
وصيانة الالات المستخدمة في محطات توليد الكهرباء ، وتدخل في كل  
الكهرباء الى مختلف بصرى الاستعمال المنزلية والصناعية والزراعية  
كما يعملون في محطات التوليد الخاصة وصيانة الحركات والمولدات  
والحالات الكهربائية وكافة المعدات الخاصة بالبنية التحتية والتوزيع  
والبنية التحتية كما يعملون في صيانة وتشغيل الالات والمعدات  
الخاصة الكهربائية سواء الغازية او المسالمة او الصلبة الخاصة  
بالمجهين العالي والمنخفض .

كما يعملون في تشغيل وتصميم وصيانة نظم الاتصالات والالكترونيات في مختلف المجالات مثل محطات الإقمار الصناعية وأجهزة الاناعة والتلفزيون وأجهزة التحكم من بعد وأجهزة النقل بالصنارة . كما يعملون في تصميم وتطوير الأجهزة الخاصة بالفضاء بالاستشغيات ويهتم القسم بالاساسيات العلمية وخاصة الرياضيات والفيزياء والاساسيات الهندسية وذلك لتزويد منسوبي الكلية بمهارات متقدمة لتطبيق العلمي ، وتزويدهم بخلفية قوية في الاساسيات الهندسية والكهربائية بحيث يستطيع الطالب متابعة التقدم في اساليب وتطبيقات الهندسة الكهربائية معوما كما يعمل على جعل الطالب في الجانب المعمل من اجل تثبيت المحاضرات النظرية ، ويوصل القسم على تزويد الطلاب بقدرات مرتفعة في اللغة الانجليزية ليتمكن من متابعة ما يشتر من الأختراعات الجديدة في مجال الهندسة الكهربائية .

تضم شبكة الكهراباء جملة ما ألفه العزيز أحدث أعمال الكهراباء الموجودة بالمنطقة الغربية حيث يضم المحل عدد من الحدائق الحديثة التي لا تفتقر لها في المنطقة الغربية . ومن بين هذه المعدات محاولات الخلق على ذات الجهد المختلف وتضمن محولات ذات جهد يتراوح من ٦٠ إلى ٢٠٠ كلف تيار متغير من مختلف الأنواع ويمكن استخدام بعض هذه المحولات في دراسة التفريغ ثم جميع أنواع العوازل كما يضم محل الكهراباء مولد الجهد النبضي والذي تبلغ طاقته ٨٠٠ و يمكن استخدامه في التحول في دراسة التفريغ والصلبة والسفالة



**AZIZ MA عازيز**

بيع بالملكية العربية السعودية لدى المحلات الآتية

[illegible]

« بقتل شاعر الملك عبد العزيز »

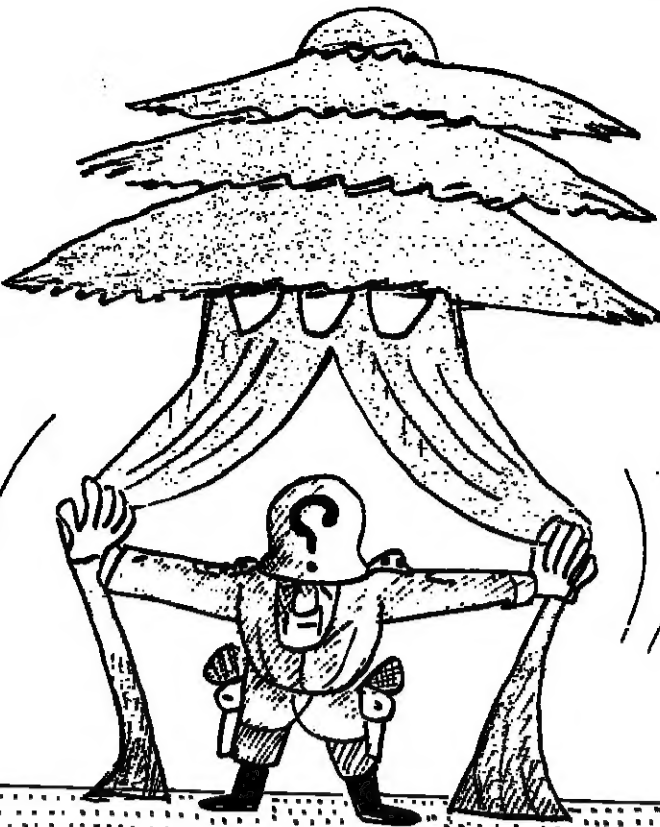


## رباعيات



شعر  
محمدي مربي

إذا كنت ذا جوار ومال ومَنْصِب  
تجد ألف مدح وألف مَرْحَب  
كلامك دُرٌّ إنْ نطقت - وجله  
هَكَأ - يَرَى كالتحري يَنْتَلِي وَيَكْتَب  
وإنْ زَالَ عَنْكَ الجاه والمال والعلا  
فانت إلى السَّيَّان أدق وأقرب  
تَبَاعَدَ عَنْكَ المادحون - وإنْ نَكُنْ  
صفاك كالماء الزَّلَال وتطرب ١١



اسماعيل حبيب

## شامير.. واللعب في الوقت الضائع

### يوميات المدنية



نواف مشعل السيمان

ضحيها في الاخير المستهلك الذي وصف له الزيت الجديد بأنه يجعل الطعام لذيذ.. أي لذيذ.. باللغة العربية التي نعرفها...!!  
● قرات ما نشر في مجلة البعثة.. حول ذلك التلاعب في وزن وسعر صابون.. تأيد... ثم ما نشر في نفس المجلة حول ما أصاب زيت عافيه.. من ضمور في الوزن ثم تدرج في السعر بطريقة ملتوية على المستهلك.. والى هنا يتوقف دور الصحافة في كشف التلاعب ويأتي دور الجهات المسؤولة لممارسة دورها.. وأخص بالذكر إدارة حماية المستهلك.. وحسب على الامر توقف عندما نشر دون أن تعلم عن أي تحرك لجهة مسؤولة لوضع حد لهذا التلاعب ان كان تلاعبا بالفعل.  
● العمل تعرف ان مادة غذائية غنية.. ولكننا لانعرف حتى الآن هل العمل الموجود في اسواقنا بكثرة عمل حقيقي وطبيعي... كما يكتب عليه ويقال ام لا... فالعمل الذي يباع في السوبرماركت مثلا اسماره معقولة.. والعمل الذي يباع في محلات مخصصة له اسماره غير معقولة.. واحترنا في ايها العمل المستهلك.. هل العمل القادم لنا من دول مثل استراليا والمانيا عمل حقيقي غير مشغوش.. ام العمل الذي يباع بضائع اليرباعات.. فيا وزارة التجارة اخرجينا من حيرتنا وتقول لنا صراحة ماهو العمل الحقيقي...!!

الاسرائيلي الذي يعرفه العالم كله الآن.. والادعاء بان انشاء وطن فلسطيني خطر على كيان العدو حجة ادرك العالم كذبتها.. فالعالم الآن لم يعد يصدق مزيدا من الاكاذيب بعد ان خدع طوال اربعين سنة.. وادرك ان الشعب الفلسطيني شعب يطلب الحياة مثل بقية الشعوب.. شعب قرر خوض معركة تحرير نادرة في التاريخ الانساني.. ولن يستطيع العالم كله بعد ذلك ان يتفاضي او يتجاهل كل هذا الكفاح والنضال الذي يبهر على الاحترام.. وليعلم شامير ما شاءه اللعب.. فهو يدرك ونحن نؤمن ان اللعب في الوقت الضائع.. ان حق الشعب الفلسطيني ان يدير.. فالادعاء الذي تروي الآن نيت الحرية سوف تشرعن فجر ساطع سوف يشع عن دولة فلسطينية مهما حاول شامير ان يؤخر بزوغ هذا الفجر.

الوقت الضائع نعني انه يحاول ان يعيد مقولات خطاها الزمن ولم تعد تثير أي احساس داعم له.. ولكن دليل فشل زيارته الاخيرة للولايات المتحدة على الصعيد السياسي او الاعلامي.. فهو لم يستطع ان يشرع احد عليه بقدر ما اثار الشفقة على رجل يحاول ان يجعل صورة تلطخت بالسواد الداكن.. فالعالم الآن لم يعد مستعدا لمسيرة اقوال تخالف الواقع المشاهد.. فالفلسطينيين ليسوا شعبا بلا هوية او وجود.. وادعاهو المستمر على انه لن يفاوض منظمة التحرير الفلسطينية ولن يسمح بانشاء دولة فلسطينية ادعاء لا يقع احدا.. لان عربة السلام كما يريد الشعب الفلسطيني انطلق ولن يطعن هديرها احد على الاطلاق.

● ولنتذكر شامير وبقية العصابة التي لازالت تعيش تحت وهم ان الحقوق يمكن ان توضع بالقوة والعنف.. لان هؤلاء ومنطقهم لن يصمدوا طويلا امام الحق اذا كان خلفه مطالب.. والحق الفلسطيني الآن ليس حقا مهنلا.. بل حقا تفرضه قوة الانتفاضة وبراعة السياسة التي اتخذتها المنظمة.. فكلامها الانتفاضة والسياسة كلاهما بعضهما البعض.. ففي حين ان الانتفاضة ايقظت الشعور العالي بالحق الفلسطيني بالاعجاب والاحترام وليس بالعطف والشفقة.. استطاعت سياسة المنظمة الاخيرة ان تحاصر العدو دوليا بشكل جعل امثال شامير تستدير رؤوسهم وهم يواجهون كل هذا الضغط الدولي.. ولهذا فان مجرم السلام الفلسطيني جاء مكمل لهجوم الانتفاضة الرائع والذي جعل العدو يشعر لأول مرة بالهزيمة امام اصرار شعب على الحياة الكريمة والشريفة.

ولن يفيد شامير بعد هذا اللعب على اوتار مهترئة لم تعد تطرب احدا.. فموقف الفلسطيني امام الازهاق لم يعد يفتح احدا.. فالواقع يشهد بانهم ضحية للارهاب

المستعينة لاعادة الزمن للوراء لم تعد ناجحة او مقبولة على الصعيد الدولي.. فبهذه هي الولايات المتحدة سندة الاساسي ومصدر وجوده طالبيه بالتفاوض مع المنظمة.. والجماعات اليهودية في الولايات المتحدة واجهته بموقف لم يكن ليظهر على باله حين اقرب بان لا حل الا بانشاء دولة فلسطينية.. وهذا هو الواقع الذي يهرب منه شامير ويحاول ان يسده عن الانظار.. ولكن اين له ذلك والانتفاضة تعلن كل يوم عن هذا الواقع الذي بدأ يزلزل كيان العدو ويهدم اسس بنائه المهترئة..

● وليس مصادفة ان تسقط مصادفة العدو التي حاول كل هذه السنين الترويج لها وخداع العالم بها.. فهو الآن يواجه موقفا امريكيا جديدا.. فقد ولد زمن مجيء رئيس وزراء العدو لوشنطن ليعود محملا بالدمع والتأييد المطلق.. او حين كان يقوم بسدور جبابي الهبات والمساعدات يبدون ثمن او سؤال.. فالعدو الآن لم يعد ذلك الطفل المدلل او الحمل الوديع المهذب بالانقراض.. لانه اكتشف برغم محاولات التجميل الاعلامي انه كيان شرير وغير مأمون الجانب.. فهو لن يتوانى حتى عن عض اليد التي تحسن اليه.. وقضية جاسوسية جوثان بولارد.. لازالت ماثلة للعيان.. وللازالت تثير في النفس الامريكية احساسا بالخطر من جانب العدو.. وصورتها الاعلامية التي اهتزت كثيرا.. رجل الشارع الامريكي الذي يتابع على شاشات التلفاز صور البطولة الفلسطينية في جانب ووحشية القمع اللانساني في جانب آخر.. استطاعت دعاياته حول الخطر الحقيقي به من كل جانب.. لانه اكتشف ولو اخيرا ان هذا الكيان الذي طالما دعمه بسبب الاموال في شرايينه كانت دعاية الحفاظ على كيان ديمقراطي حريص الاكياتا يقوم على الارهاب ويمارس دورا نازيا جديدا ضد الشعب الفلسطيني..

● ونحن نقول ان شامير يلعب في الوقت الضائع

وامني اليهود في اقامة دولة لهم.. واستغللت الصهيونية كل ذلك لتطمس كل اثر للشعب الفلسطيني.. وحاولت طوال سنوات.. اعلاميا وسياسيا.. العمل على نزع اسم فلسطين ووجود شعب لها من الازمان.. ونجحت في ذلك الى حد بعيد.. وبسط هذا الجو المعادي للفلسطينيين وغير الواعي لمشككتهم انطلق الكفاح الفلسطيني صامدا امام كل هذه العوائق والظروف الصعبة حتى تحقق لهم اخيرا انجاز ليس بالسهل ولا الهين.. فبعد كل هذه السنين وبعد ان امتلك العدو كل وسائل الشمس ونجح في حشد تأييد دول واسع حوله شق هذه السنين الترويج لها وخداع العالم بها.. فهو الآن يواجه موقفا امريكيا جديدا.. فقد ولد زمن مجيء رئيس وزراء العدو لوشنطن ليعود محملا بالدمع والتأييد المطلق.. او حين كان يقوم بسدور جبابي الهبات والمساعدات يبدون ثمن او سؤال.. فالعدو الآن لم يعد ذلك الطفل المدلل او الحمل الوديع المهذب بالانقراض.. لانه اكتشف برغم محاولات التجميل الاعلامي انه كيان شرير وغير مأمون الجانب.. فهو لن يتوانى حتى عن عض اليد التي تحسن اليه.. وقضية جاسوسية جوثان بولارد.. لازالت ماثلة للعيان.. وللازالت تثير في النفس الامريكية احساسا بالخطر من جانب العدو.. وصورتها الاعلامية التي اهتزت كثيرا.. رجل الشارع الامريكي الذي يتابع على شاشات التلفاز صور البطولة الفلسطينية في جانب ووحشية القمع اللانساني في جانب آخر.. استطاعت دعاياته حول الخطر الحقيقي به من كل جانب.. لانه اكتشف ولو اخيرا ان هذا الكيان الذي طالما دعمه بسبب الاموال في شرايينه كانت دعاية الحفاظ على كيان ديمقراطي حريص الاكياتا يقوم على الارهاب ويمارس دورا نازيا جديدا ضد الشعب الفلسطيني..

● ونحن نقول ان شامير يلعب في الوقت الضائع

وامني اليهود في اقامة دولة لهم.. واستغللت الصهيونية كل ذلك لتطمس كل اثر للشعب الفلسطيني.. وحاولت طوال سنوات.. اعلاميا وسياسيا.. العمل على نزع اسم فلسطين ووجود شعب لها من الازمان.. ونجحت في ذلك الى حد بعيد.. وبسط هذا الجو المعادي للفلسطينيين وغير الواعي لمشككتهم انطلق الكفاح الفلسطيني صامدا امام كل هذه العوائق والظروف الصعبة حتى تحقق لهم اخيرا انجاز ليس بالسهل ولا الهين.. فبعد كل هذه السنين وبعد ان امتلك العدو كل وسائل الشمس ونجح في حشد تأييد دول واسع حوله شق هذه السنين الترويج لها وخداع العالم بها.. فهو الآن يواجه موقفا امريكيا جديدا.. فقد ولد زمن مجيء رئيس وزراء العدو لوشنطن ليعود محملا بالدمع والتأييد المطلق.. او حين كان يقوم بسدور جبابي الهبات والمساعدات يبدون ثمن او سؤال.. فالعدو الآن لم يعد ذلك الطفل المدلل او الحمل الوديع المهذب بالانقراض.. لانه اكتشف برغم محاولات التجميل الاعلامي انه كيان شرير وغير مأمون الجانب.. فهو لن يتوانى حتى عن عض اليد التي تحسن اليه.. وقضية جاسوسية جوثان بولارد.. لازالت ماثلة للعيان.. وللازالت تثير في النفس الامريكية احساسا بالخطر من جانب العدو.. وصورتها الاعلامية التي اهتزت كثيرا.. رجل الشارع الامريكي الذي يتابع على شاشات التلفاز صور البطولة الفلسطينية في جانب ووحشية القمع اللانساني في جانب آخر.. استطاعت دعاياته حول الخطر الحقيقي به من كل جانب.. لانه اكتشف ولو اخيرا ان هذا الكيان الذي طالما دعمه بسبب الاموال في شرايينه كانت دعاية الحفاظ على كيان ديمقراطي حريص الاكياتا يقوم على الارهاب ويمارس دورا نازيا جديدا ضد الشعب الفلسطيني..

## الطريق الى كندا.. هجرة عربية ام تهجير صهيوني؟



بقلم:  
عصام بشير العوف

الفلسطينية وانتفاضة الحجارة الباسلة. لقد انتشرت هذه الدعوة الماكرة ويشترط ان يحمل المهاجر معه مبلغا كبيرا من المال كما يشترط ان يكون من حملة الشهادات العليا او الخبرات الفنية الطويلة.. هذه الدعوة ارادت ان تحمل الصلوة المثقفة والقادرة على العمل والخبيرة بشؤونها التي جعلتها بعد غناء وتعب الى حجرة الوطن لتبني وطنها.. وكانها تدعو بهذا الى ترك فلسطين لسكانها الغريباء المتعصبين.. ارادت هذه المخططات لفق الفلسطينيين ان يتركوا ارض ثنية في كندا.. مع تجهيزهم بكل ما يريدون ثمن هجرتهم وابعدهم عن القدس وفلسطين.

سل احد كدبل المسؤولين الكنديين عن فتح باب الهجرة الواسع الى كندا.. فلم يشرا الى رغبات الصهيونية.. وذلك طبيعي بل قال بان الطبيب مثلا يكلف الحكومة كذا وكذا من المال حتى يصبح طبيا نالجا واقتراح عيادة يكلف كذا وكذا من المال.. في حين انهم يأتون هذا المهاجر.. عليهم مثلا مع ماله الكثير ليمشوا فوراً عليه في عيادته.. ولا يكلف الدولة قرشاً واحداً.. الا يعتبر هذا بناء لكندا... انها تنتقي مواطنيها.. ولا تترك ذلك للصنف... لقد عرفت الصهيونية كيف تنفذ مخططاتها وترسم الطريق ببقعة مثالية.. قبل تبني كندا بسواعد واموال غيرها.. وهل يجري تفريق الارض العربية من الفلسطينيين برغبتهم حقا ام بطريقة صهيونية مدروسة؟ ان الطريق الى كندا عربية ام تهجير صهيوني.. تلك هي القضية..

يدعو الى التعصب العنصري التركي ضد العرب وبقية الاجناس التي وحدها الدين الاسلامي بشريعة الخالد.. وخلف هذه الجمعية كان يقف عدد من اليهود الذين خططوا لاطاحة بالسلطان عبد الحميد.. ليتكنا قوما بعد من اغتصاب ارض فلسطين.. وقد توفي السلطان حسرة ولما وانهارت بعده الدولة العثمانية..

● وفي هذه الايام وبعد مرور اكثر من تسعين سنة تبرز دعوة صريحة الى انشاء العرب والفلسطينيين ومن يبحث من الناس عن وطن الى الهجرة الى كندا للمسلمين والاقامة بها لا كغريب ولكن كمواطن.. وانتشرت هذه الدعوة للفلسطينيين الذين عملوا فترات طويلة ستشدد مطالبهم بالعودة الى فلسطين لبناء وطنهم من الاموال التي جمعوها.. ينصرون منظمة التحرير

جاء جماعة من اليهود الى الاستانة عاصمة السلطنة العثمانية واستأذنوا الدخول على السلطان عبد الحميد الثاني ليفاوضوه بشأن فلسطين.. وقد عرضوا عليه الامم بانهم وكل بساطة يريدون طرد سكانها لايواء اليهود المشتتين في الارض بدلا منهم.. في بيوتهم ومزارعهم واغنيائهم.. وعرضوا على السلطان مبلغا كبيرا من المال لقاء تخليه عن فلسطين.. متناسين او متجاهلين بيان السلطان عبد الحميد - ككل مسلم - يحمل للارض الفلسطينية في قلبه كل اجل وتقدير.. لان هذه الارض الطيبة تضم فيما تضم المسجد الاقصى الشريف قبلة المسلمين الاو والمسرى التي الكريم رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم.

وقلت هذه الشرمة من اليهود بانهم قادرون على اقتناع السلطان عبد الحميد فعرضوا امرا اخر بانهم سيخصصون ارضا اخرى لكل عائلة او فرد من شعب فلسطين بمدة بالبال الا لازم واقعي مساعدة يرغب بها لقاء هجرتهم من ارضه ووطنه.. وحدودا له مكانا في بلاد بعيدة نائية عن فلسطين هي جزء من اراضي كندا اليوم.

ولم يفتح السلطان بكل ما اتوا به من اغراء.. بل قار وعقب وطردهم شر طردة وامرهم بالرجيل عن بلاده.. وبعد هذه الحادثة.. وبالتحديد في عام ١٩٠٨م قام انقلاب عسكري في الاستانة تقوده جمعية الاتحاد والترقي.. وهي حزب

الاسرائيلي الذي يعرفه العالم كله الآن.. والادعاء بان انشاء وطن فلسطيني خطر على كيان العدو حجة ادرك العالم كذبتها.. فالعالم الآن لم يعد يصدق مزيدا من الاكاذيب بعد ان خدع طوال اربعين سنة.. وادرك ان الشعب الفلسطيني شعب يطلب الحياة مثل بقية الشعوب.. شعب قرر خوض معركة تحرير نادرة في التاريخ الانساني.. ولن يستطيع العالم كله بعد ذلك ان يتفاضي او يتجاهل كل هذا الكفاح والنضال الذي يبهر على الاحترام.. وليعلم شامير ما شاءه اللعب.. فهو يدرك ونحن نؤمن ان اللعب في الوقت الضائع.. ان حق الشعب الفلسطيني ان يدير.. فالادعاء الذي تروي الآن نيت الحرية سوف تشرعن فجر ساطع سوف يشع عن دولة فلسطينية مهما حاول شامير ان يؤخر بزوغ هذا الفجر.

الوقت الضائع نعني انه يحاول ان يعيد مقولات خطاها الزمن ولم تعد تثير أي احساس داعم له.. ولكن دليل فشل زيارته الاخيرة للولايات المتحدة على الصعيد السياسي او الاعلامي.. فهو لم يستطع ان يشرع احد عليه بقدر ما اثار الشفقة على رجل يحاول ان يجعل صورة تلطخت بالسواد الداكن.. فالعالم الآن لم يعد مستعدا لمسيرة اقوال تخالف الواقع المشاهد.. فالفلسطينيين ليسوا شعبا بلا هوية او وجود.. وادعاهو المستمر على انه لن يفاوض منظمة التحرير الفلسطينية ولن يسمح بانشاء دولة فلسطينية ادعاء لا يقع احدا.. لان عربة السلام كما يريد الشعب الفلسطيني انطلق ولن يطعن هديرها احد على الاطلاق.

● وليس مصادفة ان تسقط مصادفة العدو التي حاول كل هذه السنين الترويج لها وخداع العالم بها.. فهو الآن يواجه موقفا امريكيا جديدا.. فقد ولد زمن مجيء رئيس وزراء العدو لوشنطن ليعود محملا بالدمع والتأييد المطلق.. او حين كان يقوم بسدور جبابي الهبات والمساعدات يبدون ثمن او سؤال.. فالعدو الآن لم يعد ذلك الطفل المدلل او الحمل الوديع المهذب بالانقراض.. لانه اكتشف برغم محاولات التجميل الاعلامي انه كيان شرير وغير مأمون الجانب.. فهو لن يتوانى حتى عن عض اليد التي تحسن اليه.. وقضية جاسوسية جوثان بولارد.. لازالت ماثلة للعيان.. وللازالت تثير في النفس الامريكية احساسا بالخطر من جانب العدو.. وصورتها الاعلامية التي اهتزت كثيرا.. رجل الشارع الامريكي الذي يتابع على شاشات التلفاز صور البطولة الفلسطينية في جانب ووحشية القمع اللانساني في جانب آخر.. استطاعت دعاياته حول الخطر الحقيقي به من كل جانب.. لانه اكتشف ولو اخيرا ان هذا الكيان الذي طالما دعمه بسبب الاموال في شرايينه كانت دعاية الحفاظ على كيان ديمقراطي حريص الاكياتا يقوم على الارهاب ويمارس دورا نازيا جديدا ضد الشعب الفلسطيني..

● ونحن نقول ان شامير يلعب في الوقت الضائع







## المملكة تفوز بميدالية ذهبية في معرض بغداد الدولي

\_\_\_\_\_

البين بمنطقة أبيها  
اسم المناقصة ووضعها وغرضها  
انشاء وصول اضافية لدراسة  
العمارة بالمجلس  
قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال  
ممتاز ريال  
مكان بيع وثائق المناقصة / قسم  
المشتريات بإدارة التعليم بها  
أخر موعد لتقديم العروض / نهاية  
نوام يوم السبت الموافق  
١٤١٠/٦/٢٤ هـ - ١٩٨٩/١٢/٣ ق  
اسم تقديم العروض  
قسم المشتريات  
موقع فتح المظاريف الساعية  
العاشرة صباح يوم الأحد الموافق  
١٤١٠/٦/٢٤ هـ - ١٩٨٩/١٢/٣ ق  
مقدار التصنيف ونوعه . ان يكون  
مصنفاً في نوع ومستوى الاعمال  
الطلوبة

■ اسم الجهة المختصة ادارة  
تعليم البنات بشرق الرياض  
اسم المناقصة ووضعها وغرضها  
تأمين الحروفات والخسائر  
والاستحجاس لسبارات الاالات  
والادراس التابعة لها لمدة ثلاث  
سنوات .  
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠ ريال  
مكان بيع الوثائق ادارة تعليم  
البنات بشرق الرياض قسم  
الحاسبة  
موقع تقديم العروض  
١٤١٠/٥/١١ هـ  
مكان تقديم العروض الحاسبة  
المختصات  
موقع فتح المظاريف  
١٤١٠/٥/١٢ هـ

■ اسم الجهة المعلنة ادارة  
التعليم في الوشم  
اسم المناقصة . اتماء سور حديد  
وبناء واجهات المسجد في المعسكر  
الحصفي بشقراء  
رقم المناقصة ١٧/١٨  
قيمة المناقصة ١٠٠٠ ريال  
مكان بيع الوثائق قسم المشتريات  
اخر موعد لتقديم العروض  
١٤١٠/٦/٩ هـ  
مكان تقديم العروض قسم  
المشتريات  
موقع فتح المظاريف

اسم الجهة ادارة تعليم ثوكا  
بنين  
اسم المناقصة نظافة مبني الادارة  
بموقعها ادة ثلاث سنوات  
٨١  
قيمة ٥٠٠  
موقع لتقديم العروض  
١٤١٠/٦/١ هـ  
ساعة الواحدة ظهرا  
فتح المظاريف اليوم الذي يليه  
نات البيع قسم المشتريات

رقم المناقصة ٨١  
اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم  
موقع فتح المظاريف المودرة  
اسم المناقصة ووضعها وغرضها  
عملية استكمال ملاحظات الاستلام  
بمشاركتي قانونية الانصاف بالمدنية  
في الوثائق ٢٠٠ ريال ملائز  
مكان بيع الوثائق المشتريات  
موقع تقديم العروض  
سبت ١٤١٠/٦/٩ هـ  
كان تقديم العروض . المشتريات  
موقع فتح المظاريف . الأحد  
١٤١٠/٦/١٠ هـ  
ملاحظات لم يسبق ان نحسب منه  
في مشروع حكومي

اسم الجهة ادارة التعليم  
مكة المكرمة  
اسم المناقصة  
- ترميم مدرسة / دار زيني  
البيدانية  
- ترميم مدرسة / بحدرد  
الجاهدين البيدانية  
- ترميم مدرسة / ابي غروه  
البيدانية  
موقعها

كان بيع الوثائق قسم المشتريات  
قيمة الوثائق ٢٥٠ ممتازين  
مخزون ريال للمناقصة الواحدة  
آخر موعد لتقديم المطعاه يوم  
السبت الموافق ١٤١٠/٦/١٠ هـ  
أخر موعد فتح المظاريف يوم الأحد  
لوافق ١٤١٠/٦/١٧ هـ

رقم المناقصة ٧٠٠  
١٤١٠ هـ  
اسم الجهة المعلنة . ادارة تعليم

رقمها A/A  
قيمة المواعيل جاذبية  
أخر موعد قبول العطاءات  
السبت ١٨/٠٨/١٤١٠هـ  
موعد فتح العطاءات الأحد  
١٩/٠٨/١٤١٠هـ الساعة العشرة  
مكان تسليم المواعيل مكتب  
المناقصات والمشتريات بالوزارة  
بإرباض

■ اسم الجهة وزارة الصحة  
رقم المناقصة ١٢٤٦  
اسم المناقصة طباعة كتب دراسية  
للعامة الصحية بوزارة الصحة  
قيمة المناقصة الواحدة ٢٠٠ ريال  
مقتضى بيان بقا  
موعد تقديم العطاءات الساعة  
التيمن من صباح يوم السبت  
٢٥/٠٨/١٤١٠هـ  
موعد فتح العطاءات الساعة  
العشرة من صباح يوم السبت  
الموافق ٢٥/٠٨/١٤١٠هـ  
مكان بيع الشروط ادار  
المشتريات

■ تعلن المديرية العامة للشؤون  
الصحية في منطقة الرياض عن  
تأجيلها للمنافسة رقم ٥١  
ومسابها نظافة وصيانة وتسخين  
والطبي استسئني كل وتمتد  
والتي كان موعد فتحها يوم  
الاحد ١٤/٠٨/١٤١٠هـ الى يوم  
السبت ١٩/٠٨/١٤١٠هـ  
تقديم ام القرى الساعة العاشرة  
صباحا

■ علما ان قيمة الشروط والمواصفات  
٥٠٠٠ ريال تطبق من قسم  
المناقصات بالمديرية العامة  
للشؤون الصحية بإرباض

■ تعلن رئاسة بلدية منطقة  
الاحساء بانها توتي التصرف في  
الارض الواقعة جنوب ارض الجدير  
والجديد الواقعة بقرى العجر  
سابقا لدية معروفة في ذلك فعليا  
التقديم للبلدية مسبقا على  
مصلحتها مقدم من صكوك او  
مستندات او وثائق شرعية اخرى  
تتعلق في مدة اقصاها ثمانية  
تاريخه والمعلومية جرى نشره  
البلدية

السبت الموافق ٢٢-٧-١٤١٠هـ  
الساعة الخامسة صباحا  
موعد فتح المظاريف يوم السبت  
٢٢-٧-١٤١٠هـ الساعة  
الخامسة والنصف صباحا  
قيمة مستندات هذه المناقصة  
مبلغ ١٠٠٠ ريال فقط لكل نسخة  
في جميع العايق وفي الدخول  
هذه المناقصة تتقدم لإدارة  
المناقصات والعقود بوزارة  
الصرايع ولذا خلال الفترة  
المحددة لتسليم المستندات وتقديم  
العطاءات والله ولى التوفيق

■ الجهة المعلنة ادارة التعليم  
بإرباض  
مدة العملية ثلاث سنوات  
تعلن ادارة التعليم عن تمديد قبول  
عطاءات المناقصة الخاصة بنظافة  
المباني والجمع واليودعات  
الصحية والدرسين المتحريين  
الى يوم السبت الموافق  
١٨-٠٨-١٤١٠هـ  
عل ان يكون يوم الاحد الموافق  
١٩-٠٨-١٤١٠هـ هو موعد فتح  
الاراء عل ان المناقصة تخضع  
لنقص الشروط المذكورة في الاعلان  
السابق

■ اسم الجهة ادارة التعليم  
بإرباض  
اسم المناقصة استكمال نواقص  
الاستلام الابتدائي بمرسة لحظيف  
القرآن بإرباض  
قيمة الشروط ١٠٠ ريال فقط  
مكان بيع الشروط قسم  
المشتريات بإرباض  
مكان تقديم العطاءات قسم  
المشتريات بإرباض  
آخر موعد لتقديم العروض يوم  
الثلاثاء الموافق ٢٨-٠٨-١٤١٠هـ  
موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء  
الموافق ٢٩-٠٨-١٤١٠هـ في تمام  
الساعة العشرة صباحا حسب  
تقديم ام القرى

■ اسم الجهة وزارة الزراعة  
والهيا  
اسم المناقصة تنفيذ عملية  
صيانة وري الانجبار المزروعة في  
منطقة العزمية









## الصحفي المتجول

● يجتنب في بعض الموظفين اصراؤه على قول الصديق - وعدم تنازله او رضوخه لأي ضغوط فهو يضرب مثلا على مراحته عذرا - ويصر على عدم هذه - حتى لو راحته في التذلل بالاساس ستكون المواعد أيضا غدا - وسنظل هكذا حتى ولو لمعلم او اكثر - فالاصرار موجود وحتى النهاية

● او عملت مسابقة دولية لاختيار الدائرة التي تتميز بكثرة تواضع موظفيها - فتلقت بعض مؤسساتنا بالبريد الاول مع مرتبة الشرف ولقبنا نحن كراجلين كأكبر جائزة في الصغر الروتيني

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

● ما هو الضمان في إعلان مؤسسة وطنية - بانها ستقوم بنماد فل في المستقبل ببلغ ٥٠ ألف ريال تدفع مقدما

● والسؤال على انفسنا من جهة عندما ننهي الاعمال بان الله والوجود في مجموعة خرائط ما حقيقة ذلك وما هي الضمانات

## رسالة قارئة

سرقة الاغاني وكتاب ابو الفرج الاصفهاني



● ليك يا ابا الفرج الاصفهاني لو علمت بما وصلت اليه الاغاني هذه الايام من سطو وتكرار فحبها المستمع لاستطعت ان تخصص مئات المجلدات عن هذه القضية المثيرة

● ان سرقة الاغاني يا سادة كرام - أصبحت اليوم حدثا عاديا امثلته من كبار وصغار المطربين على حد سواء لا فرق بينهم في ارتكاب السطو على الاغنية سواء للحن او الكلمة - هذا من جانب - اما الجانب

احمد عويس

# الإنسان

وعقدة النفسية المستعصية

نحن بكل مايقينا من غرور وكبرياء وكل مايجسد من ادعاء ومباهاة وكل مايتسهره في نفوسنا من قوة واعتداد ومقدرة وكل ماملكه من تحد ورغبة في السيطرة والتفوق والانتصار

يرغبنا هذه صارعنا الطبيعة وصارعنا بعضنا البعض وحتى الحيوان السكين لم يسلم من مصارعته له لا شيء الا لنحس بلذة الانتصار لنشبع فيها ذلك الغرور المتواصل في نفوسنا وننتفخ من تلك العقدة عقدة النقص ونحن نشعر بجعونا عن مقاومة الحياة وهي تتلاعب بنا كما تتواءم مقروون نحن لاننا نؤمن اننا نستطيع ان نعرف كل شيء ونحصل على كل شيء لاننا نطمح فرحا اذا حصلنا على شيء مما نريد ونزدهي طربا اذا حققنا اي انتصار حتى ولو كان وهميا كالانتصار على تور اعزل في حلبة المصارعة

نحن لا نرى انفسنا لكي نفوز ونتغلب على غيرنا فذلك يمنحنا احساسا باننا ارفع واعل منهم ويجعلنا نشعر انهم قد تحولوا جميعا الى عيون تتطلع اليهم باقية وحسد وهذا يرضي غورنا تلك هي الامور النابية في اعماقنا ننسى ونحن نعلم اننا لسنا الا مثلهم مجرد بشر اناس جئنا الى الحياة بنفس الطريقة التي جاءوا بها تقدما او تاخرنا عنهم في ذلك واننا نحيا مثلهم تلك الحياة القصيرة التي لا تزيد عن كونها نوما واستيقاظا كسلخا متواصل تتخلل فترات من الراحة مع مجموعة اخرى من الحوادث المتنوعة التي نوزعها الحياة ثم نموت بعد ذلك مثلهم نموت كما يموتون وان تعددت الاسباب في ذلك بعد ان نكون قد مللنا النوم والاستيقاظ وشبعنا من الاكل والشرب واصبنا بالثقة من تلك الكمية الضخمة من الالام والمخاض وضيقنا برتبة الحوادث او فرغنا لتغيرها وتبدلها نموت اي نفني ونلتقي ونصبح بعد ذلك لشيء ولا يبقى من كل تلك الحياة التي كانت تعويد وتور في جوانحنا سوى كتلة جامدة لتساوي شيئا بانسون نحن - نعم بانسون - رغم كبريائنا وغرورنا وادعاءنا ومباهاةنا رغم كل شيء بانسون لاننا نحاول امتلاك كل شيء ونحن نجعل حتى نفوسنا اقرب شيء البنا معظمنا يتعرب من

تعلن شركة الملك السعودي للسياسة والطيران المحدودة

باتت كسفر ليبيا والى االية اسما فيهم شرايت خيراتهم لدى الشركة وعليه يرحبهم سنة كل سنة لديهم مطالبة الاتصال بآبارهم في ٦٥٤٣٠٠ في خلاصة اسبوع متتابع نشا ابعاد والشركة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ وللعلم جرى هذا النشر

الاسم كرسنان راتنا شران أنطونيو هويجو هاسد المهندس راسم غانرس سراج الدير عبد القادر فيستني نافرار

تعلن شركة المصنع السعودي للسيارات عن انهاء خدمات مكفولها اضراب توفيره الفراء فلسطين الخلية تحمل إقامة رقم ٢٠١٥٥٤٣٥٩ جمة خبره اى مطالبات او حقوقه على مارجية الشركة قبل يوم ٨٩/١١/٢٨ والشركة تحذر من التعامل معه باسمها ولا يرضى عن مسؤلية جري النشر والاعلان

## عن المواطن

محاولة الصيد في الماء العكر

● عد تصاعدي في الاسعار - اسعار السلع تشهد اسواقنا من وقت لآخر - وهذا التصاعد لا يأتي بين يوم وليلة - ولكنه يتم تدريجا

هذا العد التصاعدي لا يواجه حزم من قبل وزارة التجارة كما كان متوقعا فهي تركت الحبل على الغارب - ومهما كانت حجة هؤلاء التجار في رفع التسعيرة - الا ان التقلبات فيها بين متجر وآخر - يجعلنا نتساءل من هو المسؤول عن ذلك ولماذا حدث هذا التقلبات في الاسعار

دعوني اضرب لكم مثلا على ذلك - عندما كنت بشراء نوع معين من القماش على اسس ان القرب ١٠ ريال فقط - ولكن وجدته في مكان مجاور باربعة ريالات فقط لا تقولوا بان هناك فارقا في التصنيع او الموديل او النوعية - بل كانت النوعية واحدة - ونجد ايضا سلعا مشابهة كلها تتفق في التصنيع ومستواه ولكن نجد ان هناك فوارق خيالية في الاسعار فيما بين متجر وآخر

وقد علمت ان هناك قصورا واضحا في عدد المراقبين للتبعين للتجارة في جدة مثلا لا يوجد سوى ثمانية لا حولنا ونحن نخشى ان تعرف ذلك ونخاف ان تفقد الحياة بالنسبة لنا ماذاقها ونكهتها فنغالب انفسنا ونكتب عليها ونذعي اننا نعرفها حق المعرفة

آخر الكلام

فل الذي يصرف الدهر غيرنا هل عند الامر الا ان له خطر اما ترى البحر نعلو موله جيد وتستلر بساتن لسانه البدر في السناء نجوما مليها عند ولبر بكس الامتسار والهمر

مرشد الديباني

نقطة سوال



القرية لم تصبح قرية بل هي اليوم مدينة مترامية الأطراف وقد وغادها المئات بشكل يومي ولكن ألم تضيق الخطوط الجوية العربية السعودية في تصورها ذلك حيث ان رحلات الخطوط من وإلى

القرية تشهد ازدهارا وقلعة طوية من الانتظار - كذلك لا توجد رحلات للسعودية في يوم الثلاثاء الى القرية - متى يتم تنظيم رحلات للطائرات السعودية الى المدينة لمواجهة ضغط الركاب اسوة بالبلدان

القرية لم تصبح قرية بل هي اليوم مدينة مترامية الأطراف وقد وغادها المئات بشكل يومي ولكن ألم تضيق الخطوط الجوية العربية السعودية في تصورها ذلك حيث ان رحلات الخطوط من وإلى

القرية تشهد ازدهارا وقلعة طوية من الانتظار - كذلك لا توجد رحلات للسعودية في يوم الثلاثاء الى القرية - متى يتم تنظيم رحلات للطائرات السعودية الى المدينة لمواجهة ضغط الركاب اسوة بالبلدان

القرية لم تصبح قرية بل هي اليوم مدينة مترامية الأطراف وقد وغادها المئات بشكل يومي ولكن ألم تضيق الخطوط الجوية العربية السعودية في تصورها ذلك حيث ان رحلات الخطوط من وإلى

القرية تشهد ازدهارا وقلعة طوية من الانتظار - كذلك لا توجد رحلات للسعودية في يوم الثلاثاء الى القرية - متى يتم تنظيم رحلات للطائرات السعودية الى المدينة لمواجهة ضغط الركاب اسوة بالبلدان

القرية لم تصبح قرية بل هي اليوم مدينة مترامية الأطراف وقد وغادها المئات بشكل يومي ولكن ألم تضيق الخطوط الجوية العربية السعودية في تصورها ذلك حيث ان رحلات الخطوط من وإلى

القرية تشهد ازدهارا وقلعة طوية من الانتظار - كذلك لا توجد رحلات للسعودية في يوم الثلاثاء الى القرية - متى يتم تنظيم رحلات للطائرات السعودية الى المدينة لمواجهة ضغط الركاب اسوة بالبلدان

القرية لم تصبح قرية بل هي اليوم مدينة مترامية الأطراف وقد وغادها المئات بشكل يومي ولكن ألم تضيق الخطوط الجوية العربية السعودية في تصورها ذلك حيث ان رحلات الخطوط من وإلى



## محمّد رجب

الجهود الكبيرة والطبية التي تبذلها امانة مدينة جدة أصبحت ملموسة ومجسدة للعين - وكل هذا يؤكد حرص على مواكبة الروح الحضارية لهذه المدينة لتتخطى بمختلف مرفقها مواطني بلادنا الغالية - ومما توليه الدولة رعاها الله لكل مرفق يؤكد للمواطن ان بلادنا والحمد لله تسير في نهضتها بخطوات ثابتة وثابتة

فهناك العديد من الحدائق والميادين والنواحي والارصفة والاثارة والمظلات الحديثة التي يجد فيها المواطن راحتة

الا ان هناك اشياء في تصويري الشخصي غير مواكبة للتطور الحضاري - هذه الاشياء هي عربات الباعة المتجولين في كل مكان وفي كل موقع - صحيح كما يقولون ان هذه العربات هي تصوير الفجر - من حيث مقولة اسعارها وخصوصا فيما تحمله من خضار وفواكه - الا ان هذه العربات كما هو ملاحظ دائما ما تكون مجهزة من المراقبين في الامانة بالقض عليهم اعتبارات صحية كما يبدو - وهذا من حق الامانة - لان صحة المواطن هي من الاسس التي تهتم بها الدولة - والوفاء خير من العلاج كما يقولون

اعود لهذا الموضوع واقول هل بالامكان ان تكون هذه العربات - عربات منظمة ومواكبة للتطور الحضاري الحضاري لبلادنا - هذا السؤال اطر حه لامة مدينة جدة

واقول ليس بالامكان ان تحول هذه العربات من عربات خشبية الى عربات من الانشوم والزجاج المتناسق ونفس مواصفاتها - وهل بالامكان ان يتحول بائعو الخضار والفواكه الذين يعملون عليها الى اشخاص يرتدون ملابس معينة اسوة - بالعمال - العاملين في المطاعم وان يخضعوا لكشف صحي - اعقد لو درست هذه الفكرة بعناية في مدن المسؤولين في امانة مدينة جدة - لصح ان تعطى لهم شكلا منتظما متناسبا - فلا شيء في مدينة جدة يحتاج الى تنظيم - سوى هؤلاء لانهم فعلا في حاجة المواطن لخدماتهم الشرائية - ولا اعقد ان مثل هذا الاقتراح سوف يجد اي صعوبة في تطبيقه وسوف تصبح العملية منتظمة ومنسقة تحميهم من هجومات المراقبين - ومن حق امانة مدينة جدة مقابل ذلك الحصول على رسوم خدمة كرسوم تراخيص لهم - ولا اعقد ان من يهجم ممارسة هذه الهيئة يشهروا من تنفيذها - لانه سوف ان يجد من يفسد النظر من ممارسته مهنة ليس لها ترخيص - وامانة مدينة جدة واي امانة مدينة في بلادنا - لانه يهجم ان تجد لهذه المشكلة حلا يتناسب ودورها في الارتقاء بخدمة المواطن

قالوا ..

● ان كتابا - لطش - من كتاب آخر مادة صحفية كل يعززه الاخير طرحها - عندما سئل هذا الكاتب عن سر هذه السرقة قل ان ذلك كان مجرد توارد افكار وليس تسليق افكار والله اعلم

مثل اليوم

رمتي بدائها وانسلت بعض الموظفين يشي ان المدير عن زملائه بما ليس فيهم وينسى ذلك الموظف ان له عيوبها اهمها التهمة التي يفتن بها

لو كنت ..

● لو كنت مسؤولا لوزارة الزراعة والمياه لما تركت هذه العيادات البيطرية تسرح وتفرح وتغالي في التسعيرة وتتلاعب بها - ولما كنت من جدارة العاملين فيها

تعلن شركة كبرى عن بيع سيارات

جيمس ، فان ، ونيات نقل ، وسيارات خصوصي

بالمزاد العلني

وذلك عقب صلاة عصر يوم الخميس ١٤١٠/٤/٢٥

طريق المدينة الطامع ، خلف مركز السلطان ، بجوار سور ماركات براند ب : ٦٤٤٥-٢٠٠٠ وذلك بالشرط الآتية

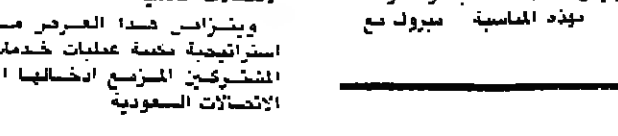
١- تدفع القيمة الكاملة نقد ابدى رسوم المزايدة الشترى

٢- رسوم نقل الملكية وأي رسوم أخرى للدولة على المشتري

٣- قيمة التلازمة على المشتري

٤- رسوم نقل الملكية وأي رسوم أخرى للدولة على المشتري





عبد الرحمن الحسني

---

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



## الملك

الملك حسين يخاطب مجلس النواب الاثنين القادم

## اهتمام كبير برئاسة البرلمان

زيد بن شاكر مرشح تشكيل الحكومة الجديدة



زيد بن شاكر



الملك حسين

يشهد حاليا مشاورات حول تشكيل مجلس الاعيان الاردني الجديد الذي سيتألف من ٤٠ شخصا يختارها الملك بموجب الدستور الذي ينص على ان يكون عدد اعضاء مجلس الاعيان مساويا لنصف عدد اعضاء مجلس النواب.

ويشكل مجلسا الاعيان والنواب معا السلطة التشريعية في الاردن ويرافقها ما يسمى بمجلس الامه ومن المرجح ان يعلن عن تشكيل هذا المجلس خلال الأسبوع.

### رسالة للشيخ جابر من السلطان قابوس

الكويت (الوكالات) - تسلم امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس رسالة من سلطان عمان قابوس بن سعيد.

وقام وزير التربية والتعليم في سلطنة عمان يحيى بن محفوظ المنذري بنقل هذه الرسالة خلال اجتماعه مع امير الكويت بحضور وزير التربية ووزير التعليم العالي بالنيابة انور عبدالله النوري وسفيرة سلطنة عمان لدى دولة الكويت ويوم معونتي عمانيون حاليا يتسلمون رسائل من السلطان قابوس الى قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خاصة بمقدد القحطاني.

وقال ان ايران هي المقاطع نفوذها لدى من يرجع انهم الخاطئون هو الاكثر فاعدا.

### نداء بريطاني لآيران

لندن (الوكالات) - وجه وزير الخارجية البريطاني دوقلاس هيد نداء جديدا الى ايران من اجل استخدام نفوذها لتأمين الاتجار من العراق البريطانيين المحجوزين لآيران.

ولكن هيد الذي كان يتحدث بعد لقاء مع اربعة ائتمين من البرلمان لما تثيره ويدين ماركسز استبداد آية اكنية تقديم تنازلات للثلاثين.

وقال ان ايران هي المقاطع نفوذها لدى من يرجع انهم الخاطئون هو الاكثر فاعدا.

### كولومبيا - الهند وراء المظاهرات غير الترمية

كولومبيا (رويترز) - أعلنت سريلانكا امس ان ميليشيات تاميلية غير شرعية هاجمت مراكز للشرطة ومبشرين للويز في اوتل الاسويج.

قد انتشرت بمساعدة القوات الهندية - وقال السيد رانجان جيجيرانتى وزير الخارجية حسب علما فان قوة شبه عسكرية غير شرعية قد انتشرت برئاسة المجلس الاقليمي الشمال الشرقي برعاية القوات الهندية.

ورفض ناشق باسم القومية الهندية العليا (السفارة) التطبيق.

### كيسنجر - مشكلة الديون دليل اخفاق المجتمع الدولي

الامم المتحدة (رويترز) - قال وزير الخارجية الامريكى السابق هنري كيسنجر ان مشكلة الديون الضخمة التي تلتك كاهل العالم الثالث على اخفاق المجتمع الدولي في وضع برنامج نمو اقتصادي سليم.

وقال كلمة القاهام امس الاول امام اجتماع مؤسسة - معا من اجل السلام - اكس كيسنجر اعتقاده بان توحيد شطري ألمانيا امر حتمي وناشد الغرب بث التوازن في حلف شمال الاطلسي في مواجهة المخاوف الامنية المشروعة لدول مثل الاتحاد السوفيتي.

### فليسا يهدد باتصاف النون

كراكس (الوكالات) - قال رئيس نقابة التضامن البولندية ليش فليسا امس ٢٠٠ مندوب في مؤتمر الاتحاد العالي للعمل المنعقد في كراكس ان نجاح المجتمع يتوقف على اقتصاد السوق ولا النظام الوحيد الذي نجح في امتحان التاريخ.

وقال في بولندا نريد ان نتجه الى اقتصاد السوق القائم على المنافسة الخاصة - واعتبر ان هذا النموذج الاقتصادي كان عامل التطور الرئيسي للمجتمع الحديث.

واضاف فليسا ان الناس عندما يتعدون باننا قادرون على فعل كل شيء - لكن نقابتنا لا تريد ذلك وتفضل التعددية السياسية - وفي النهاية فان نقابة التضامن كانت قوة التغيير للانتقال من عبودية الشيوعية الى السيادة والديمقراطية والى اقتصاد يرتكز على مبادئ السوق.

## رسالة لجمعية لجورباتشوف

طرابلس (الوكالات) - بعث الرعيه الليبي العقيد معمر القذافي برسالة الى الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف تتطرق للعلاقات الثنائية والوضع الدولي.

وذكرت وكالة الجماهيرية للانباء ان الرسالة سلمت الليلة قبل الماضية أثناء اجتماع العقيد القذافي مع السفير السوفيتي في طرابلس.

واضافت ان الرسالة ربما تكون قد احتوت على اشارة للتصريح الذي ادلى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير مؤخرا والذي قال فيه بان هناك مليون يهودي سوفيتي سيهاجرون الى فلسطين المحتلة.

ولم تشر الوكالة الليبية الى تفاصيل الرسالة ولكنها ذكرت ان الجماهيرية الليبية ترحب بشدة على اللقاء الذي سيجري بين الزعيم السوفيتي ورئيس الامريكى جورج بوش على ظهر السفن الحربية الامريكى والسوفيتية في البحر المتوسط في بداية الشهر المقبل.

واضافت ان هذا اللقاء غير حضارى ومزعج لشعوب البحر المتوسط وينطوي على تهديد ويعد من مظاهر الحروب العالمية الاولى والثانية.

ولكن الوكالة قالت ان الجماهيرية تامل ان يسفر لقاء القمة العائد من خروج الاسطولين السوفيتي والامريكى من البحر المتوسط وكذلك سحب القواعد الامريكى من الدول المطلة على هذا البحر.



د. فاروق مراد

## مراد يؤكد أهمية اجتماع وزراء الداخلية العرب

الرياض ٢٠ - أكد الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب على أهمية الموضوعات المطروحة على جدول أعمال المؤتمر الثامن لوزراء الداخلية العرب المقرر عقده بالقاهرة يوم اول ديسمبر القادم.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية بالرياض ان من بين هذه الموضوعات تقرير الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشأت عن أعمال الامانة العامة بين دورتي المجلس السابعة والثامنة بشأن تنفيذ الخطة الخاصة بتطبيق الاستراتيجية العربية لمكافحة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية وكذلك مناقشة وتبليغ توصيات المؤتمرات والاجتماعات التي عقدتها الامانة العامة خلال العام الحالي.

واوضح ان المؤتمر سيناقش ايضا التقرير المقدم من سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عن جهود المركز بالإضافة الى التقرير السنوي بشأن ماتم تنفيذه من البرنامج الخاص بالخطة الامنية العربية الوقائية الثانية. واشار الدكتور مراد ان المركز سيقدم معروضا على مامش اجتماعات المؤتمر يضم البحوث والدراسات والمؤلفات العلمية التي تم نشرها بالإضافة الى اصدار عدد خاص بهذه المناسبة من مجلة الامن والحياة التي يصدرها المركز والكتاب السنوي له.

## في رسالة للرئيس الأمريكي بوش :

# عرفات يؤكد استعدادة للتفاوض مع الإسرائيليين ..

عبرية : جدول أعمال الحوار يجب أن يكون مفتوحا



بوش



عرفات

نيويورك .. تونس (الوكالات) - أعلن البيت الأبيض ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بعث برسالة الى الرئيس الامريكى جورج بوش .. ونسبت نشرة انباء هيرت الى مسؤول رفيع في الحكومة الامريكى قوله ان عرفات أكد في الرسالة انه لا مانع لديه من التفاوض في أى وقت وأى مكان مع مسؤولين اسرائيليين.

وقد رفض البيت الأبيض الكشف عن مضمون الرسالة .. وقال مسؤول بالبيت الأبيض ان رسالة شفوية موجّهة الى بوش وردت من عرفات وسلمت عن طريق القنوات القائمة للاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وتونس .. وادى بغيره ان يكون قد ادلى ببيان لصحيفة دافار الاسرائيلية خلال زيارته لاطاليا مؤخرا .. وقال ان مشاركته خلال الزيارة تمتثل في مؤتمر صحفي عقد بدعوة من المركز الايطالي من اجل السلام بالشرق الاوسط بدعوة دولية نظمها هذا المركز وحضرها عدد من الصحفيين وممثل وكالات الانباء.

وفي غضون ذلك قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ان بوش أكد له في مباحثاتهم الاسبوع الماضي بان واشنطن لن تضغط على اسرائيل.

## تريبا .. مجلس رئاسية لدولة الوحدة اليمنية

المرتقب في عدن اواخر الشهر الحالي بين الرئيسين ميرد ابو بكر العباسي رئيس اليمن الديمقراطي وعمر عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية.

واشارت الى ان نتائج اجتماع رئيسي شطري اليمن سيستل خطوة متقدمة على طريق الوحدة حيث سيتم الاتفاق على ان تدين تدريجيا كافة الوزارات في البلدين ووزارات اتعابية وان تظل الوزارات السياسية فقط تؤدي عملها اراما الى حين انهاء الوحدة الشاملة في الوقت الذي يتم فيه من الرتبة.

وتذكرت هذه المصادر ان الجمهورية العربية اليمنية كانت قد طرحت اتغام الوحدة مع جمهورية اليمن الديمقراطية في إطار الفيدرالية بينما اقترحت عدن ان تتم الوحدة الاولى لعودة في إطار الكونفيدرالية وهو ما استقر عليه الرأي بين الجانبين مؤخرا عبر مشاورات ودراسات عديدة على سطوط المؤسسات السياسية في كلا البلدين.

## رايين يعترف مجددا بالفشل في قمع الانتفاضة

## نفس ظاهرة انتحار الجنود الصهاينة

ابوديس والعزيرة قضاء القدس يهدم منازلهم بسبب مشاركتهم في الانتفاضة .. كما قامت حواجز التي توالتت الليلة قبل الماضية بين المواطنين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . كما اعتقلت سلطات الاحتلال ٩٢ مواطنا في مناطق جنين وعلمونك والقدس ونابلس بالضفة.

والغدات الاثنية الواردة من الاراضي العربية المحتلة بان زجاجة حارقة الفت على دورية اسرائيلية في نابلس مما ادى الى اصابة جنديين بجروح وحرق كما اصاب مستوطن وجندي صهيوني بجروح في بيت جالا والخليل بعد رشقهما بالحجارة.

واعتبر اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي مجددا بان قواته لم تفلح في وضع حد للانتفاضة وقال في تصريح اوردته راديو العدو امس ان الاخطار الامنية التي تواجه الكيان الصهيوني ازادت عقب الانتفاضة.

كما اقر حاكم نابلس وزير الشرطة الاسرائيلية بتصاعد الانتفاضة وامتدادها للدخل داخل منطقة الجليل . مشيرا الى ان حالات العصيان المدني ازادت في الاونة الاخيرة.

وتذكر راديو العدو ان محكمة صهيونية في خانيونس اصدرت حكما بالسجن ١٧ عاما على المعتقل ماهر عيساوي ( ٢٤ ) سنة من مخيم المنصورات بتهمة اعداء والقاه ١٣ زجاجة حارقة على حافلات ودوريات اسرائيلية.

وواصلت السلطات الاسرائيلية فرض الحصار على مخيم الجولون وفنديا في رام الله ووجبة قضاء قلقيلية واعلنت ان مخيم المعري قضاء رام الله اصبح منطقة مغلقة.

وانذرت سلطات العدو ثلاث غارات في قرىتي

## فلسطين تبذل الامم المتحدة :

## مناورات العدو فشلت في الايقاع بين الفلسطينيين

المنظمة وكنت تقرير اللجنة الدولية الخاصة بالتحقيق في الممارسات الاسرائيلية النكث في هول هذه ضد الشعب الفلسطيني.



رئيس الوزراء اليوناني السابق اندرياس باباندريو ( على يسار الصورة ) والى جانبه الزعيم المحافظ كوستانتين ميتسوتاكيس عقب اجتماعهما في أثينا والذي حاولا فيه التوصل الى اتفاق لتشكيل حكومة ائتلافية ( لاسلكية )



القيادات تعرف مدينة اسبانية . ( لاسلكية )

السوي وعرض مثلا عن هذا التصرف الامريكى لتنامي واستمرار تواجدهم في المنطقة لحمل الفلسطينيين على التمسك بالسلطان من نوعه تحدى نفس قرار ينص على سحب سببسات وممارسات اسرائيل في الاراضي المحتلة واعادة التمسك لنسب منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال نائب مراقب فلسطين الدائم في الامم المتحدة الدكتور رياض منصور في كلمة القاهام امام اللجنة الدولية الخاصة بالتحقيق في الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة ان العام الحالي شهد العديد من هذه المناورات السياسية وانه لا تلوح في الافق بارقة لوضع حد لهذه الممارسات الوحشية بحق المواطنين الفلسطينيين.

واكد الدكتور منصور بان جميع هذه الخطى والنوايا الخبيثة لن تفيح ان الفلسطينيين وبمسرة منهم التسرع في التوحيد متخذة التصور الفلسطينية متخذة متراضون في قيادة واحدة ولن يبال احد من هذه الوحدة القوية علاوة على ان مساهمة تمثيله لافقية لا مساومة عليها.

وشهد على ان اسرائيل لن تتمكن من وقف الانتفاضة او اعادة ديمومتها مهما لجأت الى اساليب القمع والبش والمانورة.

واوضح بان اسرائيل والولايات المتحدة تواصلت التصديق لاحلال سلام دائم وشامل في الشرق الاوسط متجاهلة سنن الحرية والديمقراطية وقرارات الامم المتحدة والقانون.

# دعوة

## يسر

# جمعية القرآن الكريم

## بجدة

# دعوتكم لحضور

# اجتماع الجمعية العمومية

## ايوم الأربعاء الموافق ٢٤/٤/١٤١٠ هـ

### في تمام الساعة السادسة مساء

## وذلك في

# المدرسة الثانوية لتحفيظ القرآن الكريم

## بجدة

### وتقبلوا فائق التحيات

### اعضاء مجلس الإدارة

### العنوان : نابع لحماية خلف مكتبة الكريمة.





جانب من مظاهرة ضخمة شهدتها براغ أمس الأول وشارك فيها حوالي ١٠٠ ألف شخص طالوا باصلاحات سياسية وانتخابات حرة واحتجوا على وحشية البوليس التشيكي

### انفجار في مصرف بالباسك

### افتعال نائب برلماني مقرب من « إيتيكا »

مريد ( الكالات ) أحد مصدر رسمي بان النائب البرلماني خوسه مورويا عضو الائتلاف الشعبي هيرى باتاسونا الغريب من مظاهرة أيتا قبل الماضية متأثرا بجروح أصيب بها قبل ساعات في عملية إطلاق نار تمت في فندق وسط العاصمة الأسبانية

وكان مورويا يتناول الشاء في الفندق بصحبة نائبين آخرين وثلاثة من أعضاء مجلس الشيوخ جميعهم من أعضاء الائتلاف . وذكر شهود أن مورويا دخل الصالة شاهدين مسدسهما وتوجه نحو مائدة البرلمان وأطلق النار عليهم فاصيب مورويا وابنيكي أسنانيا وبرصاصات عديدة ونقل المصابان إلى المستشفى إلا أن مورويا فارق الحياة بعد قليل بينما كان زميله لا يزال في حالة الخطر

## نتيجة لتغييرات أوروبا الشرقية : خفض هائل للنفقات الدفاعية الأمريكية

الرئيس بوش سوف بتخفيض مصروفات الدفاع بـ ١٠٠ مليار دولار في العام المقبل . وقال أن التخفيضات تشمل إلغاء برامج للتسلح وتقليص عدد الجنود العاملين في القوات المسلحة والقوات الأمريكية في أوروبا والتي يبلغ تعدادها ٢٢٠ ألف جندي لتصل مع نهاية عام ١٩٩٢ إلى ١٨٠ ألف جندي . وذكر شيني أن هذه التخفيضات سيتم اقتراحها في المرات القادمة بمصروفات الدفاع للعام المالي ١٩٩١ وأن تخفيضات أخرى سيجري اقتراحها في الأعوام الخمسة المقبلة .



شيني برامهم التسلح بوش وزير الدفاع الأمريكي وينشاور شيني قد أعلن في وقت سابق بأن إدارة

واشنطن ( الكالات ) يبدو أن التغييرات الحزبية التي تحدث في دول أوروبا الشرقية سوف تجبر القادة العسكريين في وزارة الدفاع الأمريكية المتواجدين على اتخاذ قرارات صعبة بتخفيض نفقات الدفاع بـ ١٠٠ مليار دولار وذلك حسب تصريحات أدلى بها مسؤولون عسكريون ومدنيون من صناع القرار العسكري في الولايات المتحدة .

وسوف تشمل هذه التخفيضات تخفيض عمليات شراء قاذفات بـ ١٠٠ طائرة متطورة وإلغاء اسراب من الطائرات القتالية .

ونسبت صحيفة وول ستريت جورنال قولهم أنه يتوجب عليهم اتخاذ قرارات واضحة حول الأولويات الدفاعية والاختصاصات التي سيجري سحبها من التخفيضات المقترحة وذلك استجابة للتلميحات الصادرة من وزير الدفاع الأمريكي وينشاور شيني وقالت روبرتا براشر وهي محللة

### تجربة نووية فرنسية في جزر موروروا

ويلفتون ( الكالات ) أكدت دائرة الأبحاث الصناعية والعلمية النيوزيلندية أن فرنسا أجرت أمس تجربة نووية جديدة في جزر موروروا جنوب غرب تاهيتي في المحيط الهادئ .

وأوضح المصدر ذاته أن التفجير أجرى عند الساعة ٧:٢٩ صباحا بالتوقيت المحلي وقدرت قوته بـ ٣٠ كيلو طن .

وسجل التفجير مركز لرصد الزلازل في رايونوتا في جزر كوك . وأوضح المصدر أن هذه التجربة هي الثالثة منذ ٢٤ أكتوبر الماضي وأن تجربة رابعة ستجرى قبل نهاية السنة .

وعبرت وزيرة نزع السلاح النيوزيلندية فران وايلد عن حزنها العميق . وأضافت أن فرنسا اختارت أن تتجاهل معارضة دول المنطقة للتجارب النووية .

وسجلت في نيوزيلندا ١١٠ تجارب بما فيها تجربة الامس منذ بداية تطبيق برنامج التجارب النووية الفرنسية تحت الأرض في العام ١٩٧٥ .

## المعارك مستمرة في السلفادور

سان سلفادور . واشنطن ( الكالات ) أعلن راديو السلفادور انتصار القوات الحكومية على المتمردين في المعركة الزامية إلى السيطرة على الشوارع وتوريد التوزيع الوطني .

وكان قتالا متفصلا استمر في شوارع سان سلفادور السابقة حيث شن المتمردين الجدد هجوماً منذ عشرة أيام أدى إلى مصرع ما يصل إلى ١٣٠ شخص .

ولم تبد الحكومة أي علامة على التراجع عن تمهيدها بفتح العاصمة من المتمردين ورفضت إجراء محادثات بشأن وقف إطلاق النار مع المتمردين الذين شنوا أكبر هجوم لهم منذ بدء الحرب الأهلية قبل عشر سنوات .

واستبعد خوسيه مانويل باكس كاسترو وزير خارجية السلفادور بعد اجتماعه أمس الأول مع خوار بانيا سواريز الأمين العام للأمم المتحدة في أمريكا الشمالية .

وقال ألكس ليس هناك مفاوضات ولا وساطة .

وأشار بانيا سواريز الذي وصل إلى السلفادور يوم الأحد الماضي إلى أن مهمة لم تنته بعد قائلا أنه سيظل في سان سلفادور عدة أيام أخرى .

واستمرت أحداث العنف والدمار في الشوارع تتسع بشكل متفصل في شوارع العاصمة مع تركيز أغلب قتال وقع أمس الأول في جنوب غرب سان سلفادور بالقرب من الأكاديمية الوطنية للشرطة .

وقال مسؤولون في السفارة الأمريكية أنه توجد تقارير عن وقوع قتال في ثلاثة أقاليم أخرى في السلفادور .

وأعلنت الولايات المتحدة الأمريكية أن حوالي ١٢٠٠ من الجنود الأمريكيين والفرنسيين الباسين كانوا في المعركة التي جرت في السلفادور مؤخرا .

وقالت المتحدة باسم وزارة الخارجية مارچريت توتواي للصحفيين أن ٧٧٠ جنديا آخر و ١٦٠ متدربا أصيبوا بجراح .

وقالت أنه ليس لديها إحصاءات



جكه متفرقة سلفادوري لقي مصرعه في القتال . وقال النائب الديمقراطي في ولاية بيريويك جوارر سولسون أنه من المتوقع أن تستمر المواجهات بين القوات الحكومية والسلفادور لأن الإذاعة في هذه الفترة تتبدل من هذا النوع وهي توفيق حكم الإعدام بحق هذا البلد .

وقال النائب الديمقراطي في ولاية ماسويشتر جوموكو أن الجيش السلفادوري يستمر في تغطية المناطق والكثبان والحدود والحدود بالكتف والكتف والحدود بالحدود .

وقال شيني أن الجيش السلفادوري قد حقق انتصارا كبيرا في هذه الفترة .

وقال شيني أن الجيش السلفادوري قد حقق انتصارا كبيرا في هذه الفترة .

## بوش : قمة بلانكا ستكون تاريخية

كرانستون . واشنطن ( الكالات ) اعتبر الرئيس الأمريكي جورج بوش أن القمة الأمريكية السوفيتية المقبلة التي ستعقد قبالة شواطئ مالطا في الثاني والعشرين من ديسمبر المقبل ستكون فرصة حقيقية للحد من التوترات في العالم .

وقال بوش في خطاب القاءه في كرانستون رود أيلاند دعما لحاكم الولاية أودور ديسيريت من كان بإمكانه أن يتوقع التغييرات الديناميكية الجارية في أوروبا الشرقية أن إمكانات السلام والحد من التوترات لم تكن يوما أفضل .

وأكد أنه لا يريد أن يعد الكثير من لغائه الأول كرئيس للولايات المتحدة مع نظيره السوفيتي ميخائيل جورباتشوف وتحدث على أنه ينوي أن يتكهن حذرا وأن يبقى عينيه مفتوحين وقال أن أهم ما في الأمر هو ألا تكون الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي مثل سويتين تلقائيا ليلا . لكن بوش قال سيكون لقاء تاريخيا أمامنا فرصة لتحصين السلام في شكل حقيقي وأوضح أنه سيعمل لإيجاد وسائل التعاون مع الاتحاد السوفيتي وفهم المشاكل التي يواجهها جورباتشوف .

### واشنطن تفي زيارة مسؤول تشيكي

واشنطن ( الكالات ) قالت وزارة الخارجية الأمريكية الزيارة التي كان من المقرر أن يقوم بها مسؤول تشيكي كبير إلى الولايات المتحدة احتجاجا على الإجراءات الصارمة التي اتخذتها الحكومة التشيكوسلوفاكية ضد المتظاهرين في شوارع براغ .

جاء ذلك في بيان أصدرته وزارة الخارجية الأمريكية وانقلت فيه بشدة انتقادات تشيكوسلوفاكية لحقوق مواطنيها الإنسانية .

وذكر راديو صوت أمريكا أن السيد ريتشارد شيفر مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشؤون حقوق الإنسان استدعي سفير تشيكوسلوفاكية لدى الولايات المتحدة وأبلغه أن الزيارة التي كان من المقرر أن يقوم بها كبير نظري الحزب الشيوعي التشيكي لوانستون قد ألغيت .

كما سلمه بيان يربط فيه عن استنكار الولايات المتحدة لاستخدام البوليس القوة ضد المتظاهرين المطالبين بالإصلاح في براغ .

وكانت المتحدة باسم وزارة الخارجية الأمريكية قد قدمت في وقت سابق بالاجراءات التي مارسها رجال البوليس يوم الجمعة الماضي بوصفها بأنها تتناقض مع الإجراءات التي اتخذت في دول أوروبية شرقية أخرى بدأت في الاستجابة لرغبات شعوبها .

### المفتاح لتأجير السيارات

تأجير كافة أنواع السيارات

## بيع سيارات أمريكية

أحدث الموديلات

صيانة سيارات

١٨٣٥٩٣ - ١٨٣١٣٣ - ١٨٣٥٩٣

١٨٣٥٩٣ - ١٨٣١٣٣ - ١٨٣٥٩٣

١٨٣٥٩٣ - ١٨٣١٣٣ - ١٨٣٥٩٣

١٨٣٥٩٣ - ١٨٣١٣٣ - ١٨٣٥٩٣

## سوفت السيارات

٦٧١٩٩٠١ - ٦٨٧٨٨٢

### المركز الدولي للسيارات

بيع وشراء واستبدال جميع موديلات السيارات

قسم خاص للصيانة

ضمان على شراء سيارتك الجديدة والمستعملة

### تعلن مؤسسة البوكر للتجارة والتكنولوجيا

بأن لديها قطع غيار لسيارات ستروين وقسمًا خاصًا لصيانة كافة أنواع السيارات كما تتوفر لديها مركات للسيارات اليابانية

٦٨٢١٠٤٩ / ٦٨٢٠٨٠٢

### هوازن للسيارات

يوجد لدينا سيارات إستمالة أمريكية بجولة ممتازة

أولزوميل ليكون كايروس بيوك

إضافة إلى سيارات بوكس وسيارات قات

٦٧٢٩٩٦٥ / ٦٧٢٥٩٦٠

### السلطان للسيارات

يقدم ضمانا على السيارات المستعملة من ٣ سنوات إلى سنة حسب الموديل

٦٧١٢٣٨٤ - ٦٧١٢٣٨٤

### مؤسسة طلعت بركة السليمان

للسيارات

بيع - شراء - استبدال

السيارات المرسيديس المستعملة والجديدة

شارع فلسطين بجوار فندق سوفيل (الحراء) ت: ٦٦٠٥٠٤٦

### جمال للسيارات

يوجد لدينا:

- رولز رويس بلفور موديل ١٩٧٩
- رولز رويس بلفور موديل ١٩٨١
- ميكروكارت (مستعمل) موديل ١٩٨٣
- ميكروكارت ٦٧٢٣٦ موديل ١٩٨٦
- ميكروكارت ١٩٨٥ موديل ١٩٨٥
- ميكروكارت ١٩٨٦ موديل ١٩٨٦
- ميكروكارت ١٩٨٦ موديل ١٩٨٦
- ميكروكارت ١٩٨٦ موديل ١٩٨٦

## للإعلان في هذه المساحة

الاتصال ٦٧١٢١٠٠

طريق مكة كيلو ٧ - طريق مكة كيلو ٧

٦٨٧٢٧٨٢ - ٦٨٠٠٢٧٦



# البيان

إعداد عبد الحفيظ يحيى صاوي

**لبنان تعرض لعملية تغيير اجتماعي أدت الى بروز تناقضات شاملة**

## المرونة والاعتدال كانا السبب الرئيس في استقلال



### في الذكرى الخمسة والاربعين على استقلال لبنان

فيما يصادف اليوم الذكرى السادسة والاربعين على استقلال لبنان عام ١٩٤٣ م يعيش لبنان الآن مرحلة جديدة من الاستقلال لفترة ما بعد الحرب.

وهذه المرحلة التي يعيشها لبنان الآن هي مرحلة الحسم لجميع المشاكل الداخلية التي تربت على قيام الدستور اللبناني مرة أخرى وفي ضوء هذه المرحلة تستعرض المدينة، ميثاق ١٩٤٣ م والتفوق السياسي التي واكبت وصول لبنان الى اجماع تباين موحد حول مستقبل الجمهورية اللبنانية.

ما قبل الاستقلال

## قرارات الدار البيضاء حملت المخاض لدولة لبنان المستقل



## استقرت أكثر من أربعة عشر عاما كأهم مفردات النظام القديم

ملامح بارزة

وأمام هذه القراءة الثانية لوثيقة الوفاق الوطني، يمكننا فضاء وثيقة الوفاق بانتهاء المرحلة الدستورية التي يعود اليها لبنان، إضافة الى غيرها من الصلاحيات التي حددت في الوثيقة وكذلك المحكمة الإدارية الموسعة وأعضاء السلطات التنفيذية والتشريعية، وبالتالي جعل كل الحكم اللبنانيين تحت سلطة القانون، فالسلطة التشريعية قد ركزت على الأمور الأساسية التي تؤكد وحدة لبنان والعيش المشترك لابنائهم جميعاً، فلم يعد لأي سلطة في الدولة وضع يتناقض مع العيش المشترك حتى في مجلس النواب اللبناني الذي وضعت عليه قيود، فها هو من هذا التكوين هو الفصل في السلطة الاجرائية بين التقرير والتنفيذ فالتقرير يتم بالشراكة بين رئيس الجمهورية والحكومة أما التنفيذ فيعود الى الحكومة من خلال مجلس الوزراء الذي بات يشكل سلطة تنفيذية للقرارات، فقد أصبح رئيس الحكومة والوزراء الأعضاء مسؤولين أمام مجلس النواب، فغير ذلك عززت الوثيقة موقع رئيس الجمهورية وأعطت مكانة المحظية لا تقل عن القضاة التنفيذية.

تمثل صيغة ١٩٤٣ م ولكن دون ان تحدث تغييرات جوهرية في أساسها

وفاق الطوائف .. الحداث التاريخي

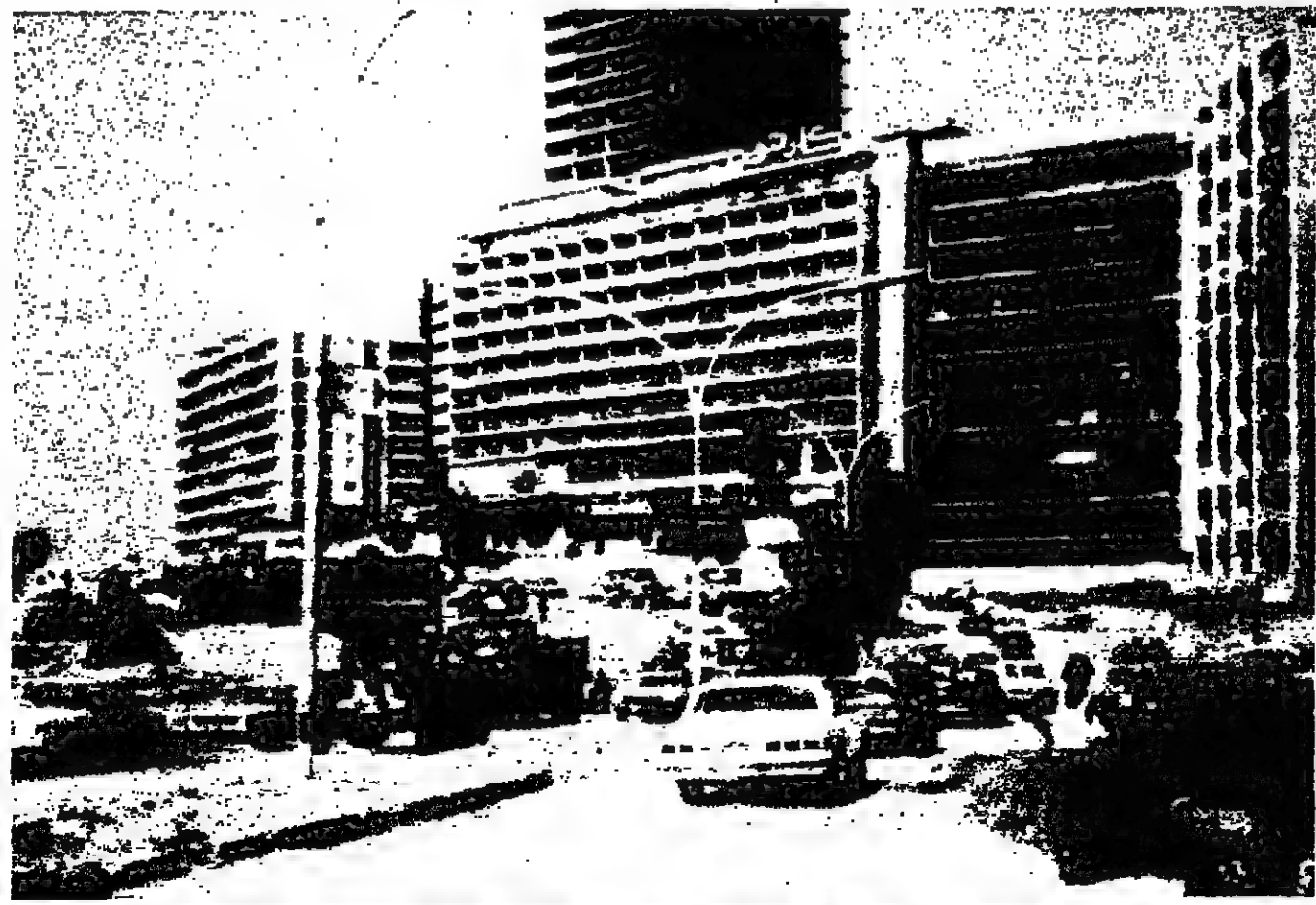
انطلاقاً من المكانة المتميزة كأحد محاور القرار العربي والدولي ومن دورها كأحد أعضاء اللجنة الثلاثية العربية العليا احتضنت المملكة العربية اللبنانية اللبنانيين في مدينة الطائف في طور التنسيق الشامل بين أعضاء اللجنة من خلال تنفيذها لخطواتها الثانية خلال مسلك الحل الذي سارت عليه اللجنة.

وأيضا هذه القراءة الثانية لوثيقة الوفاق الوطني، يمكننا فضاء وثيقة الوفاق بانتهاء المرحلة الدستورية التي يعود اليها لبنان، إضافة الى غيرها من الصلاحيات التي حددت في الوثيقة وكذلك المحكمة الإدارية الموسعة وأعضاء السلطات التنفيذية والتشريعية، وبالتالي جعل كل الحكم اللبنانيين تحت سلطة القانون، فالسلطة التشريعية قد ركزت على الأمور الأساسية التي تؤكد وحدة لبنان والعيش المشترك لابنائهم جميعاً، فلم يعد لأي سلطة في الدولة وضع يتناقض مع العيش المشترك حتى في مجلس النواب اللبناني الذي وضعت عليه قيود، فها هو من هذا التكوين هو الفصل في السلطة الاجرائية بين التقرير والتنفيذ فالتقرير يتم بالشراكة بين رئيس الجمهورية والحكومة أما التنفيذ فيعود الى الحكومة من خلال مجلس الوزراء الذي بات يشكل سلطة تنفيذية للقرارات، فقد أصبح رئيس الحكومة والوزراء الأعضاء مسؤولين أمام مجلس النواب، فغير ذلك عززت الوثيقة موقع رئيس الجمهورية وأعطت مكانة المحظية لا تقل عن القضاة التنفيذية.

**وثيقة الوفاق الوطني اللبناني .. المرونة الشاملة أهم مميزات**

**ميثاق الطائف ميلاد لبنان الجديد**

كما فضاء وثيقة الوفاق بانتهاء المرحلة الدستورية التي يعود اليها لبنان، إضافة الى غيرها من الصلاحيات التي حددت في الوثيقة وكذلك المحكمة الإدارية الموسعة وأعضاء السلطات التنفيذية والتشريعية، وبالتالي جعل كل الحكم اللبنانيين تحت سلطة القانون، فالسلطة التشريعية قد ركزت على الأمور الأساسية التي تؤكد وحدة لبنان والعيش المشترك لابنائهم جميعاً، فلم يعد لأي سلطة في الدولة وضع يتناقض مع العيش المشترك حتى في مجلس النواب اللبناني الذي وضعت عليه قيود، فها هو من هذا التكوين هو الفصل في السلطة الاجرائية بين التقرير والتنفيذ فالتقرير يتم بالشراكة بين رئيس الجمهورية والحكومة أما التنفيذ فيعود الى الحكومة من خلال مجلس الوزراء الذي بات يشكل سلطة تنفيذية للقرارات، فقد أصبح رئيس الحكومة والوزراء الأعضاء مسؤولين أمام مجلس النواب، فغير ذلك عززت الوثيقة موقع رئيس الجمهورية وأعطت مكانة المحظية لا تقل عن القضاة التنفيذية.



## التوازن الطائفي أهم نتائج الوثيقة

مستقبل زاهر

فأمام التحولات الكبيرة التي شكلت جهود اللجنة الثلاثية العربية العليا في تهيئة المواقف المتصلية، في الوصول الى صيغة وثيقة الوفاق في حد ذاته يعتبر حدثاً تاريخياً بارزاً، والموافقة عليه أكبر دليل على أولويات ذلك الانجاز، الذي هزم طروحات كثيرة اقترحتها مقترحات الساحة ومستجدات الأوضاع ومتشائموا وحاقوا الوحدة العربية.

فالتنازع الاجلبي القاء الطائف تعد حلق في سلسلة طويلة وديانة الطريق الصحيح في المسار الواحد اللبناني، انعكست من خلال الخطوة الثالثة للجنة الثلاثية بانتخاب رئيس الجمهورية ورئيسه معوض ورئيس الحكومة سليم الحص من أجل تطبيق اتفاق الطائف كافة حوافره، ترسيم وجودها وتطعيمها بآلية جديدة والوجبة التي توفر لهذا المشروع التنفيذ على أرض الواقع وبإحدى اللبنانيين انفسهم بمساندة اللجنة الثلاثية فيما يطلب منها ذلك لتضمن لبنان مستقبلاً يطمح به بابل وقاهلا ببولد الدولة اللبنانية التي تشترك العالم كأحد أهم أعضائه نحو البناء والتعمير.

ففي ثبني الامة العربية اللازمة اللبنانية خلال قرارات القمة العربية الطائفية في الدار البيضاء في ٢٧ مايو ١٩٨٩ منبجلكبرى على الساحة العربية كان بمثابة عيشة الخافض

منذ القمم عانى لبنان من وجود الاستعمار الاجنبي على اراضيها من خلال الوجود الفرنسي منذ عام ١٩٢٠ م الى ١٩٤٣ م حيث كانت المقاومة الاسلامية للتفوق الاجنبي ضمنية وبالأخص حينما كانت البلاد العربية المحيطة بلبنان تتكاثف من أجل استقلالها حيث أدت ظروف العرب العلية لان يستقل لبنان وسوريا . هذا وقد كانت تمثل الطوائف وبصورة عامة في الوثائق العامة ويتشكل الوزارة دون ان يؤخذ ذلك الى الاضرار بمصلحة الدولة .. لهذا وقد كرست هذه الطوائف الانتماء بين المواطنين وقرار نظم مقفلة لاجوالهم الشخصية ، المادة التاسعة من الدستور ، وهكذا فان مفهوم الطائفية في لبنان ليس مسألة بديلة أو تعسفاً بيننا في الأساس ولكنه حقيقة اجتماعية واقتصادية اي ارتباط الوضع الطائفي بدلالات اقتصادية واجتماعية ومن هنا ارتباط الحقيقة الطائفية بالحقيقة الاجتماعية أو الحقيقة فان هذا الاختلاف عكس ما سمي اليه الانتداب الفرنسي وترسيم جذور التفاف بين الطوائف وتعميق الخلافات.

### الاستقلال .. الحرية

حيثما وجد المتطرفون والمعتدلون لدى المسلمين والمسيحيين على السواء والذين اشتبكوا في معارك الحزبية بين عامي ١٩٤٣ / ١٩٤٣ م لابد من حصولهم على استقلالهم وحريتهم وتطبيق لهم ما سمي اليه .. اذا فكل من الطائفي ان يلتقي المعتدلون من الفريقين بعد التنازع على أزمة كانت تودي بمصير لبنان نحو استقلال وتقرير مصيره الوطني حيث جرت الانتخابات في ١٩٤٣ م وكان بها المعتدلون من الفريقين وهذا ما هيأ الساحة لفرز قيادة الخوري برئاسة واختيار رئيس الصالح كليل رئيس وزراء في العهد الجديد ومعا لتجديد الخلافات الطائفية والوجبة المؤامرات الفرنسية والاتفاقيات اقية توازن فيما بين الفريقين وهكذا بني الميثاق على فكرة التوازن اذا فقد اتخذ الميثاق الوطني اللبناني شكل اتفاق عرف ولم يتخذ شكل وثيقة مكتوبة ، حيث ظل محور الزاوية في الحفاظ على علاقات الطوائف اللبنانية المختلفة ضمن إطار الكيان اللبناني حيث ظل زعماء الطوائف لفترة طويلة يتصرفون للميثاق الوطني الذي صدر عام ١٩٤٣ م افضل صيغة لتوفيق اعتدوا اليها متجاهلين جذور موق المشاكل التي تربت عليها ترسيم الطائفية في عقد المجتمع اللبناني ..

### وضع خاطيء

وفي قراءة للاوضاع ومسييرة لخريجات النظام السياسي التي وقعت جذوره وسياسة الانتخاب نجد انه قد أصبح لكل طائفة في ذلك العهد كيان معنوي قانوني وكان ان يتمتع بمحكم ذاتي في مجالات الاحوال الشخصية ومدارسه وتوجيه له وجهات ومؤسسات ورجال الدين في رتبهم ومراكزهم حيث أصبحت الطائفية ليست مجرد مجتمعات متميزة بل أصبحت حيزية دينية . وهذا دفع بالحقوق التوازني الطائفي الحافظ على عوامل التوافق بينما كانت وجهه النظر المعارضة بان العنصرين من المذهب البنيي انما عصر المذهب الاجتماعية وعصر العنصرين من المذهب السياسية والاقتصادية والوقعية ومن هنا جاء الصدام الخاطيء .

من خلال تسليم الطوائف لاثبات وجدها تاريخيا واقعا بالإضافة الى الارتباط الطائفي بالحقيقة الاجتماعية انعكس بتداعج الصراع طوال قديم لبنان على السلطة وبروزه على الوجود كقوى عربية مستقلة هذا في الوجود الفرنسي نوعا من الجماعية لهم اذا فقد توصل لبنان خلال تلك الفترة الى تقامه جبهة مقبولة في الجامعة العربية محافظا على وجهة النظر القومية اللبنانية .

لذا فقد توصل كل من بشارة الخوري ورياض الصلح في عام ١٩٤٣ م الى ما عرف به الميثاق الوطني ، الذي يشكل هو والدستور اساس الحكم في لبنان على الاساس الطائفي لذا تضمن المبادئ التالية : - لبنان جمهورية مستقلة مستقلة تماما غير مرتبط بأي دولة اخرى . - لبنان عربي وهو جزء من العالم العربي غير ان لبنان لا يسهل ان يقطع علاقاته الثقافية والروحية بالحضارة العربية .

ان لبنان مدعو للتعاون مع جميع الدول العربية وان لا يباحث الى فريق ضد الآخر . - توزع الوظائف كلها بالتساوي بين الطوائف المعترف بها اما فيما يتعلق بالوظائف الفنية فتعطي الأولوية للكفاءات الشخصية بدون اعتبارات طائفية .

لذا فوفق هذا النظام نجد انه يمنح رئيس الجمهورية سلطات واسعة بما جعل توزيع المناصب الرئيسية مسواة شكلية فقط بين الطوائف في حين ان رئيس الجمهورية يتمتع بسلطات تفطي على سلطات رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس النواب فمن هذا نجد ان النظام السياسي في لبنان قام على توزيع السلطة السياسية بين الطوائف المختلفة .. وبالإضافة الى ذلك دفعت الظروف وبعض العوامل الأساسية على استمرار وكسب الخطأ المصيري في ترسيم جذور المجتمع اللبناني من







جميل في جيبوتي  
والبحيري في عدن

سفيراً شطري اليمن في المملكة غلب على جميل (الشمالي) وعلى عبدالله البحيري (الجنوبي) غادرا الملكة الأسبوع الماضي.. الأول إلى جيبوتي في زيارة خاصة بدعوة من الرئيس حسن جوليد وجهها له أثناء زيارته للمملكة.. والثاني إلى عدن حيث حضر لزيارة الأمير سعود الفيصل الذي رأس الجانب السعودي في اجتماع اللجنة السعودية اليمنية المشتركة التي شكلت مؤخراً بعد زيارة الرئيس الحطاس للمملكة وكذلك رئيس الوزراء الدكتور سيف نعمان.

الحدود اليمنية  
تصدر لروسيا

شحتت عدن الدفعة الثانية من الحدود المصرية إلى الاتحاد السوفيتي ضمن اتفاقية وقعت بين البلدين استوردت بموجبها روسيا الكمية على مفعين كانت الأولى قد تمت في شهر سبتمبر بثلث قيمتها الإجمالية مليون وسبعمائة ألف دولار أمريكي.

وسام لبيبي  
للمردوني والمقالج

منح الشاعران والاديبان اليمنيان الأستاذ عبدالله البردوني والدكتور عبدالعزيز المقالج وسام الفاتح لبيبي من الدرجة الأولى وقد منح الأدباءان الوسام بمناسبة احتفالات ليبيا بيوبها الوطني.

## مشايخ في العاصمة

وافق مجلس الشعب المحلي لمحافظة عدن على عمل عدد من طلبات الاستثمار للراش المال الوطني الذي سيستفيد عدداً من المشاريع لتمثل في مصانع الحياض ومعامل لتخليص الحجارة والتخزين والاياس كريمة والحفريات والملاص والرسوم على القضاة والورق الصحي وصناعة الميديايات ومواصل (سككيات السيارت) وورش النحاس والسككيات والحافير التي ستستفيد من عدن هذا العام.

اهل بيحان  
يمشون على زفت !!

العقبة في العام القادم وتبلغ تكاليف تلك المرحلة أربعة ملايين وخمسين ألف دينار حيث تم الانتهاء الآن من ٧٠٪ من المشروع الذي يمتد في العديد من الأودية والجبال ليشكل وسيلة اتصال اجتماعي واقتصادي هلم جدا.

احتفل مؤخراً بافتتاح المرحلة الثانية من طريق وسط بيحان حيث تبدأ المرحلة البالغ طولها ٣٧ كلم وتبلغها ٢٢٢ ألف دينار تقريباً تبدأ من منطقة العقبة وتتجه في مدينة بيحان ويتوقع أن ينهي العمل من المرحلة الأولى التي تبدأ من واسط

## يا جانيك الحناني

محافظة برونتها ونسارتها وجيوبها فان ذلك سيكون مدعاة لفسادة النساء بسبب تلك ماثوم بشريه ختمه للمواطنة لاسيما الشريفة الثالث في عيوت غير جيدة للغة، ولكي لا تتعرض الشركة أو المنشأة للفساد ينبغي عليها اختيار الموردين الجيدة التي ستتحقق فيها منتجاتها ووسائل المواصلات التي تضمن لها الوصول بأسرع وقت ممكن إلى الأسواق.

ان مافس في كل هذه الظروف هو ما وجدته أثناء تسوقي في حلة الخضار والورق الذي إلى اليه النعب اليمني نتيجة سوء شح من مراكز انتاجه وريادة الموردين التي وضع فيها مافس وضيق كراتين صمير من فوق القوي التي نعرفه وصوت هذه الكراتين فوق بعضها وتحدثت بصوت عالٍ سارة فقلت كانت النتيجة تفجع العيب وانجحت رائحة منه بصوت تصفح المشتري عنه وهو بذلك ما انه سيقضي في النهاية في رحيل القلمة أو يبيعها بنقص الأمل اذا وجدت المشتري وتصدريه هذه الصورة فان مال ذلك سيكون أولاً اليك تانيا - الفسادة تانيا - سمة العيب المشهور بونه

والسؤال الذي يطرح نفسه لئذ لتقوم شركة بليس للتسويق الزراعي بتصديره وبغيره من الخضروات والفواكه بواسطة بوابات توصيلها طازجة إلى الأسواق سواء هنا في المملكة على عيشه بصورة تلتحظ لخطر المشتري وتحملة يقبل عليه من غيره من السلع الفاخرة ويكون العائد ثلاثين مدياً وتحقق الشركة أرباحها محدياً في مختلف المحافظات إضافة إلى الأسواق الممتدة في الخارج - هل تحقيق ذلك بالشركة بليس - سؤال مائل له الجواب عليها عما قريب - والله من وراء القصد

فلاحة الأرض وزيادة الرقعة المزروعة والاعتناء بالمحصول من أجل زيادة نسبة الدخل لديه ويكون بذلك قد قدم خدمة للمواطن وتكون تلك الشركة قد حققت الغاية من وجودها أو انشائها.

خامساً - تقوم الشركة عند شرائها للمنتجات الزراعية من الإنتاج كسل ما انتقلت لهم وتم صرفها للشارع الزراعية ماعدا ما سالت بمصنوع أياه محملة منها وكشخصية لهم لمضاعفة الجهد وتكون بذلك قد أضافت واستفادت وقدمت خدمة جليلة للمنتجة الوطنية وساهمت مساهمة بناة في الاقتصاد الوطني.

سادساً - التسويق - مرحلة التسويق مرحلة مهمة إذ أن عمل التسويق يتوقف تصريف الإنتاج لأي سلعة كانت - زراعية أو صناعية - ولكن نجاح التسويق المثالي يأتي - اختيار الأسواق التي يمكن لها استيعاب المنتجات المشروعة والتي أيضاً تستطيع الوصول بوقت قياسي حتى لا تتعرض للفساد لاسيما وأن كانت السلعة المسوقة زراعية غير قابلة للتخزين مدة طويلة.

٢- العناية والاعتماد الكليان بتعليق السلع المسوقة لاسيما وأن كانت كما ذكرت زراعية [خضروات وفواكه] فالحاجة باختيار الموردين التي توضع بداخلها السلع المصدرة للتسويق تلعب دوراً هاماً في جذب نظر المستهلك البها وبالتالي إقناعه السلعة ذلك لأن العبرة الجيدة المختارة تعتمد على دهاء السلعة الموضوعة فيها سليمة دون أن تتعرض لأي عامل من عوامل التلف وهناك بحث أجريت أثبتت نتائجها أن عملية التغليف الجيدة تلعب دوراً كبيراً في عملية تصريف السلعة وتقلل انتقال المستهلكين إليها أما عندما تقوم أي منشأة ما بتغليف منتجاتها بطريقة عشوائية كما نرى وبداخل عبوات رديئة الفخمة لاتصلح لحفظ ما تحتويه من مواد استهلاكية سليمة حتى تصل إلى متناول المستهلك وهي



في المناطق التي لا تتوفر فيها المياه الجارية وتزويدهم بالآلات اللازمة لري المحاصيل واستعمالها تالفاً للمساعدة في إنشاء الطرق الزراعية التي تمكن المزارعين من إيصال منتجاتهم الزراعية إلى مراكز التسويق بيسر وسهولة بعد قطعها من ثمارها وإيصالها إلى المستهلك بنضارتها وطراوتها قبل أن تفسد ويتلف مفعولها وتشكل بذلك خسارة فادحة للمزارع الذي ينتظر منها المردود المادي الذي يتناسب مع ماله من جهد ليقاها به هو ومن يعمل رابحاً وهو الامم - ان تمتد الشركة بשרاء منتجات المزارعين بعد ان تخرج الثمرة ويحضر موعد القطاف حتى يكثر المزارع في ما من ثمرات السوق ويخضع منتجاته لنسبة العرض والطلب أي أن يكون حل ما قد يسود السوق من كساد نتيجة زيادة العرض على الطلب والشركة بمبادأة المقتصد المحصول المزارعين من البوار وما ينتج من ذلك من تثبيط لهمهم مما يبعث في نفوسهم القناعة على التسويق في زيادة المساحات الزراعية لأن المزارع عندما يتأكد من أن هناك متحمداً يستوعب كل ما يمكن أن يقوم بإنتاجه فإنه لن يتردد في بذل كل ما يستطيع في

حمود محمد علي الشريفة - جدة هذا البيت من الشعر هو مطلع قصيدة تغني باليمن اليمني الذي اشتهر على مستوى العالم بمعظمه والذي وثقته الميزة فاصبح مضرباً للمثل في جودته ومداقة الحل في سائر أنحاء العالم وقد اشتهرت تربة اليمن الفضية بالمعدين من الانتاجات الزراعية الميزة فالي جانب العنب هناك أيضاً لشجرة التين التي احتضنتها التربة اليمنية واشتهرت هي الأخرى عالمياً بشيهرها بين شجرات التين ولقد نظمت فيها القصائد وقيل فيها الشعر وهذا هو مطلع إحدى القصائد التي نظمت لشجرة التين التي تكثر في المناطق التي لا تتوفر فيها المياه الجارية وتزويدهم بالآلات اللازمة لري المحاصيل واستعمالها تالفاً للمساعدة في إنشاء الطرق الزراعية التي تمكن المزارعين من إيصال منتجاتهم الزراعية إلى مراكز التسويق بيسر وسهولة بعد قطعها من ثمارها وإيصالها إلى المستهلك بنضارتها وطراوتها قبل أن تفسد ويتلف مفعولها وتشكل بذلك خسارة فادحة للمزارع الذي ينتظر منها المردود المادي الذي يتناسب مع ماله من جهد ليقاها به هو ومن يعمل رابحاً وهو الامم - ان تمتد الشركة بשרاء منتجات المزارعين بعد ان تخرج الثمرة ويحضر موعد القطاف حتى يكثر المزارع في ما من ثمرات السوق ويخضع منتجاته لنسبة العرض والطلب أي أن يكون حل ما قد يسود السوق من كساد نتيجة زيادة العرض على الطلب والشركة بمبادأة المقتصد المحصول المزارعين من البوار وما ينتج من ذلك من تثبيط لهمهم مما يبعث في نفوسهم القناعة على التسويق في زيادة المساحات الزراعية لأن المزارع عندما يتأكد من أن هناك متحمداً يستوعب كل ما يمكن أن يقوم بإنتاجه فإنه لن يتردد في بذل كل ما يستطيع في

استخراج حصوة من مريض بلطاف يبلغ وزنها ٢٦٤ جراماً

الطائف - سعيد الزهراني - أوضح مدير مستشفى الملك فيصل للطائف الدكتور طه الخطيب بأنه تم إجراء عملية جراحية لمريض يمني لاستخراج حصوة كان يشكو منها وقد بلغ وزنها ٢٦٤ جراماً.

وأضاف الدكتور طه أن المريض الأن مصابة بحصوة كبيرة الحجم عتق المثانة بعد شهر لآزالة سبب تشكل الحصوات.

وأشار إلى أن سبب تكون هذه الحصوة الكبيرة أن المريض كان مصاباً بمرض البهايرسيا قديماً وقد أعمل المريض نفسه ولم يتم بمراجعة الطبيب إلا في وقت متأخر.

وقد قام بإجراء العملية استشاري المسالك البولية الدكتور دريد السيد عبد الحميد.

استثمار وسيطق لها حالياً - أوضح المراقب الاعلامي بسفارة اليمن الديموقراطية بالرياض محمد الغزالي أن المشروع هو أحد المشاريع الاستثمارية الجديدة في مجال الإسكان الذي يطمح الأولوية في البرامج.

استثمار وسيطق لها حالياً - أوضح المراقب الاعلامي بسفارة اليمن الديموقراطية بالرياض محمد الغزالي أن المشروع هو أحد المشاريع الاستثمارية الجديدة في مجال الإسكان الذي يطمح الأولوية في البرامج.

السماح بدخول سيارات المستثمرين

التخطيط لها حالياً - أوضح المراقب الاعلامي بسفارة اليمن الديموقراطية بالرياض محمد الغزالي أن المشروع هو أحد المشاريع الاستثمارية الجديدة في مجال الإسكان الذي يطمح الأولوية في البرامج.

استثمار وسيطق لها حالياً - أوضح المراقب الاعلامي بسفارة اليمن الديموقراطية بالرياض محمد الغزالي أن المشروع هو أحد المشاريع الاستثمارية الجديدة في مجال الإسكان الذي يطمح الأولوية في البرامج.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

محمد الحسني الحسني

إجازة سعيدة احمد صالح الياقعي عاد من اليمن بعد أن قضى إجازته السنوية هناك بين الأهل والأصدقاء الذين احتفوا به وابنته العائدة معه بصحة جيدة.

زيارة للرياض وصل الرياض الشيخ محمد بن احمد الشيخ قادماً من حائل لإتجاز بعض الأعمال وزيارة الأصدقاء بالرياض بعد غيبة استمرت ١٥ سنة - أبو علي كان محل حفاوة الجميع.

ميركوك الكلدن سلمي التعلش نجم وسط القاتل العددي والمختطف زرق بمولود اسماه - عمر - جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عين والديه.



حسن دلال



عبد العزيز البيضاوي

الملكة برعاية الملك فهد بن عبدالعزيز وراح الله.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.

المنحوت من الصلصال زرق وحمره بمولد مساهم دنيا.. جعل اختار الاسم من غير الفرقة التي لم تسعه فيها الدنيا.. جعلها الله من مواليد السعادة.



### النصر يحقق بطولة التنس بفوزه على الاهلي

الثالث بعد فوزه على النادي الاهلي من جدة اما في بطولة الدرجة الاولى فقد حقق نادي النصر المركز الاول بعد فوزه على النادي الاهلي بنتيجة ٢-٠ صفر.. وجاء في المركز الثالث نادي كويت.. ولقد جاءت هذه البطولة من اقوى البطولات التي نظمتها الاتحاد هذا الموسم ويحتل نادي كويت من الادوية التي تقدمت بشكل جيد مما جعل لاعبيه يحصلون على مراكز متميزة.

وقد تأهل خمسة الاوائل في البطولة النهائية بطولة الوسطى والقصير والغربي والجنوبي التي ستقام اواخر الشهر القادم بالرياض.

### على ارضه وبين جمهوره الليث يكر امام الوحدة

كان يشكل خطورة على مرمى الليث وقد بدأ فريق الليث في هذا الشوط بتركيز هجمات حيث استطاع اللاعب عمر العياض من ان يضع كرة براسه كرات ان تكون هدفا الا انها اصطدمت بالقائم ولم تجد من يتابعها في الدقيقة الاربعين من الشوط الثاني ومن كرة اخطأ الظهير الهادي فيها حيث استغلها اللاعب عبد الله الخيري ليسجل هدف الفريق لينتهي اللقاء بفوز الوحدة بهدفين مقابل هدف فريق الليث.

● كاتين فريق الليث اللاعب عبد الله الخيري ارتكب خطأ مقصودا لم يكن له اي ذم ويقول: «يب يا كاتين».

● الهدف السري للفريق الليث والظهير والوسط لم تكن داخل الفورة.

● الليث بدون اداري طوال المباراة رغم ان المباراة على ارضه وبين جمهوره.

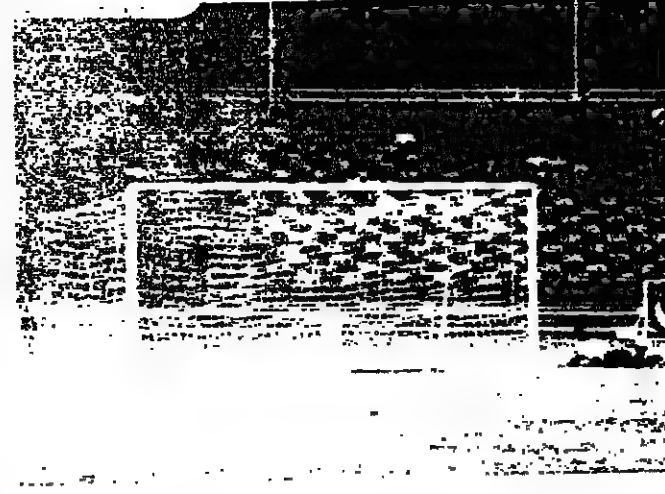
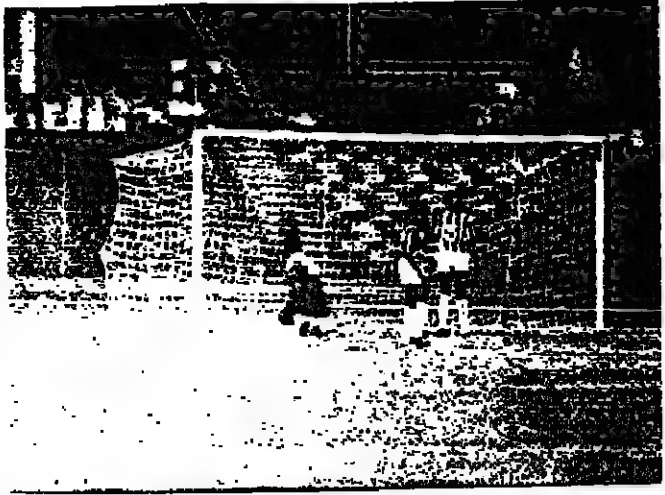
● جمهور كبير حضر المباراة ويدرمه الفاظ سيئة لا تمت للرياضة بصلة.

● الهلال الاحمر لم يجرى اللقاء رغم وجود لاعبي اصحابه.

● لاعبو الوحدة كانوا متلا للاخلاق فتنه لهم.

● نجم المباراة اللاعب حاتم الحنايني من فريق الوحدة.

● التحكيم كان شديدا بعض الشيء ولم يبع الفريقين مقبما.



للنيرة ومنه ليدر هوساوي لعبها ضيقة في المرمى وقد وضعت خلال هذا الشوط ثغرات في الدفاع الاتحادي كما راقق النيرة صانعة من اول هجمة عندما مرر سالم سويد كرة سريعة للحاكمي من اليمن يتسبب بهجمة.

**هدف وحداوي**

في الدقيقة الثالثة من هذا الشوط بنظم الجداويين هجمة من اليمن فخرجت هجمة على الكرة التي لعبها فريدير في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني حيث سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٥٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٥٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٦٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٦٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٧٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٧٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٨٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٨٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٩٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ٩٥ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

في الدقيقة ١٠٠ من الشوط الثاني سجل حاتم الحنايني هدف الوحدة.

### في مباراة جميلة تعادلا ٢/٢

## الوحدة والاتحاد على العهد باقون

من الشوط وعادله الجداويين بعد مضي عشر دقائق من تسجيل الاتحاد بهدفين ضربة جزاء اثر اعاقه بدر هوساوي من حارس مرمى الاتحاد والذي لم يوفق في هذه المباراة ولو اعتمد لاعبو الوحدة على التهديد لكأن هناك كلام آخر وقد اضاع

الجدويين خلال هذا الشوط بعض الفرص.

وفي شوط المباراة الثاني اضاف النيرة هدف فريقه الثاني اثر كرة لعبها من بعيد سكنت في اقصى المرمى بعدما سيطر لاعبو الاتحاد على منطقة المناورة وتمكنوا من تسجيل هدف التعادل بعد ان ارتدت كرة من ضربة زاوية للاتحاد يلعبها فايز الشمراشي قذيفة ولا احل لتعاقب الشياك واستمر الضغط الاتحادي بعد تراجع لاعبي الوحدة للخط وخساسة مهاجم الفريق وكان صلاح المولد ان يحجز هدف الفوز عندما لعب احمد جميل كرة ساقطة امام المرمى يلعبها برعونة الا ان

وقد خرج الجداويين بنقطة ثمنية وعرض جيد في شوط المباراة الاول تراجع لاقبل من التوسط في الشوط الثاني وهذا بسبب اللباقة بعكس الاتحاديين الذين يتنازحون بلباقة عالية مكتسبهم من السيطرة على معظم مجريات الشوط الاول.



### بهدف انقاذى الطائى فى المنافسة باق

حقل.. خلفه الراشد. بهدف انقاذى الطائى ان يكسب اللقاء الذي اقيم مساء امس بين الطائى والنهضة والتي انتهت بنتيجة تعادل ١-١.

الطائى بهدف مقابل لا شيء عند الدقيقة الخامسة عشر من كرة جميلة لعبها السويلى من على بعد خط التمام عشرة دقائق هدف باق.

المباراة بوجه عام كانت متوترة المستوى في شوطها الاول قوية وسريعة في شوطها الثاني اهدم الفريقان الفرص الضائعة امام المرمى خاصة الطائى الذي اضاع عدة فرص رغم الصيغة التي كانت تحد من خطورة المرشدين السويلى.

بدأ الشوط الاول بداية عالية جدا من الفريقين حيث انهم حرصوا على اللعب وتغلب عليه طابع المعنوية ولم يكن هناك هجمات مرسومة الا نادرا مما جعل حراس المرمى في راحة تامة طوال الشوط الا ان بعض الملاحظات الباقية والتي لم تشكل اي خطورة وسط الفريقين تفوق على بقية الخطوط ولكن دون اي فاعلية من المهاجمين لاستثمار بعض الفرص الضائعة لتهيئ الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف وبمستوى اقل من المتوسط.

### تعادل الفريقان مستوى ونتيجة.. القادسية «تفرمل» الجموج النصر اوى

وحيدا في انتظار التعديل من الوسط كما وان وليد الطوير لم يعط مستواه المرفوع.

اما في الجانب الاخر فان خط الدفاع القادسي قد اخطأ في كثير من اغلاق منطقة وضع مخرج والظهير تحت المراقبة الضيقة اما خط الوسط فقد كانت لتحركات الفرجان وشاذ المستوى وتلقاسا في كل شيء.

وتقدم القادسية بهدف في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول عن طريق لاعب الوسط خالد الدوسري وجاء هدف التعادل للنصر عن طريق ضربة جزاء في الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني لتفادها ماجد عبدالله.

بالنسبة للفريقين فقد كان خط دفاعه موزونا في هذا اللقاء رغم انه نفس الخط الذي لعب لقاء النهضة يوم الجمعة ويتكون من مساعد الطوير ظهير ايمن وسلمان القريشي ظهير ايسر ومتوسطي دفاع عبدالله التتيان ومحمد الحقيق الذي نقل للمستشفى مع عبد الرحمن بورشيد اثر اصطدامهم بكرة مشتركة في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول اكد لجري سائنا تقريبا في المراكز خارج لاعبي الوسط صالح المطلق يلعب قلب دفاع بدلا عن الحقيق وتدخل بدر المطرف ليحل محل المطلق كلاعب وسط وهذا قد اضعف كثيرا فعالية خط الوسط بالاضافة لان مهديس يوسف الدوسري يوسف خريس قد كان بعيدا جدا عن الفورة ان لم يكن عينا على الوسط ولكن فعالية لاعب الوسط الجديد والاضاع مرحوم المرحوم قد ساعدت بعض الشيء في سد هذه الثغرة التي اوجدت خطفا كبيرا على خط الدفاع القادسي لسيطرة لاعبي النصر على منطقة المناورة اما خط الهجوم فقد كان ماجد يفت

**الاهداف**

● في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٤٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٥٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٦٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٧٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٨٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ٩٥ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

● في الدقيقة ١٠٠ من الشوط الاول سجل خالد الدوسري هدف النصر.

**الكروت**

استمر حكم اللقاء حسن الجري ثلاث بطاقات صفراء كانت كالتالي:

١ - احمد الاحمد من القادسية في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول لاعاقته مرحوم المرحوم.

٢ - مساعد الطوير من النصر في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول لاعاقته محمد الفرجان.

٣ - عارف بورشيد من القادسية في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني لتطويشه الكرة خارج الملعب سوء سلوك.

لعب النصر خالد الصبياني وسلمان القريشي ومحمد الحقيق بدر المطرف - وعبد الله التتيان ومساعد الطوير بارساه ولكن يقلح الباز في



### الهلال والمودة فى ختام الدورة الاستثنائية

الخروج - مراسل المدينة: تعادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.

تبادل فريقا المودة والهلال في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح المرحلة الثانية لبطولة الدورة الاستثنائية لاختيار بطل السودان في البطولة الافريقية للاندية الابطال.



الفرير وهائل المطلق وليد النيرة ويوسف خريس وليد الطوير ومحمد عبدالله ومروحه المرحوم.

لعب القادسية وليد النيرة وعبد الله التتيان وسلمان القريشي ومحمد الحقيق الذي نقل للمستشفى مع عبد الرحمن بورشيد اثر اصطدامهم بكرة مشتركة في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول اكد لجري سائنا تقريبا في المراكز خارج لاعبي الوسط صالح المطلق يلعب قلب دفاع بدلا عن الحقيق وتدخل بدر المطرف ليحل محل المطلق كلاعب وسط وهذا قد اضعف كثيرا فعالية خط الوسط بالاضافة لان مهديس يوسف الدوسري يوسف خريس قد كان بعيدا جدا عن الفورة ان لم يكن عينا على الوسط ولكن فعالية لاعب الوسط الجديد والاضاع مرحوم المرحوم قد ساعدت بعض الشيء في سد هذه الثغرة التي اوجدت خطفا كبيرا على خط الدفاع القادسي لسيطرة لاعبي النصر على منطقة المناورة اما خط الهجوم فقد كان ماجد يفت

**مدرسة أهلية يحاجة إلى محاسبة إدارية**

تمثل على الكسيرة - لبحافسة سنوات

**معامة تربية بدنية**

الأفضلية للسوريات أو من لرسيت إقامة قابلة للتحويل

الإحداثيات: ٦٨٥٠٨٩ - ٦٨٥٠٨٩ - ٦٨٥٠٨٩ - ٦٨٥٠٨٩

**الجوهري حر في اعداد المنتخب**

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

وعد من بين من لاعبة خمسة آلاف جنيه من حش الأعر بعيدا عن لائحة

**القاهرة - وحيد حلمي**

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري في اجتماعه ظهر امس منع كافة الصلاحيات لمحمد الجوهري المدير الفني المنتخب لاعداد خطة الفريق القومي للفترة القادمة وحتى نهائيات كأس العالم في ايطاليا كما تقر الاعذار عن جميع الارتباطات الوية السابقة بصفة مؤقتة وحين انتهاء الجوهري من وضع برنامج

**يعلن المعرض العالمي للأثاث الحديث**

عن منح مكفوله باسمي عبدالله إبراهيم خليفة/ مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة ولم يعدهى تأشيرة لنا شهرا لمسية عدم التعامل معه ومن يعرف عنه شيئا للاتصال - تليفون ٤٦٩٥١٦٦ وللاطلاع المسؤلة جرى النشر

**للبيع**

بنوت جاهزة مستعملة ومجددة بجميع المقاسات حسب طلباتكم

**مؤسسة الباهلية للتجارة**

تفون: ٢٦١٥١٥ - ٢٦١٥١٥ - ٢٦١٥١٥ - ٢٦١٥١٥

الرياض: شارع جامعة غرب - ٩٠ شارع جامعة غرب - ٩٠ شارع جامعة غرب - ٩٠ شارع جامعة غرب

جدة: شارع المدينة حلف مركز المدينة - تلنوت - ٦٦٥٨٨٨

**شركة سعودية**

تغيب في تعيين محامي دعوى

عدد ١

للمراجعة الاتصال ٦٦٩٥٧٢ / ٦٦٩٥٧٢

**المركز الدولي للصيانة والطا**

تنظيف مكبات الشقة بالكامل مكافحة الحشرات بها ٢٥٠ ريبلا

تعلن مؤسسة محمد للتجارة عن منح مكفوله باسمي عبدالله إبراهيم خليفة/ مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة ولم يعدهى تأشيرة لنا شهرا لمسية عدم التعامل معه ومن يعرف عنه شيئا للاتصال - تليفون ٤٦٩٥١٦٦ وللاطلاع المسؤلة جرى النشر

**تعلن سعاد عبد الرحمن على ساجي**

لإرضائها بعينيت عن ظهور طيبال

زات القاهات الآتية: ١٨ دولاريا و ١٦ دولاريا و ١٤ دولاريا و ١٢ دولاريا مع الجود والمناخ الخاصة بها

وكن لا يبريدلنا مرفاق وقدور نحاس قنري من سعة طليين إلى سعة ١٢ طليا وقدور أليوم هنري من سعة طليين إلى ١٢ طليا

فعل كل من يرغب في الشراء الإرسال بمودنا بجمهورية مصر

تليفون: ٦٤٧٩٧٣



رسالة العراق

صكيل البيبي

القفر

الاولمبي

بالاردن في يناير

قرر المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للرياضة في الاجتماع الذي عقده ببغداد إقامة البطولة العربية للقفر بالاردن يوم ٢٢ مارس القادم .  
اعلن ذلك المدينة ادهم الكرخي امين عام الاتحاد وقال ان الموعد الجديد للبطولة حدد بناء على طلب الاتحاد الاردني للفروسية .  
واضاف ان المكتب التنفيذي ناقش مسيرته الفروسية في الوطن العربي .

اصدرت اللجنة التنظيمية العليا لبطولة الاندية العربية التابعة لبطولة الدوري لكرة الطائرة في اجتماعها امس الاول مواعيد جديدة لبطولة حيث تجري كل يوم ٤ مباريات الاولى الساعة العاشرة والنصف صباحا ويتقابل اليوم فريقا العربي القطري ومولوديه الجزائري .. ويلعب في الثالث بعد الظهر الزملاك القاهري والوصل الاماراتي ويتقابل في امس مباراة الرشيد العراقي وصفافس التونسي في الساعة الخامسة عصرا ويختتم القادسية الكويتي والنصر الليبي المباريات السابعة مساء ..  
وفي يوم غد الخميس تجري المباريات الاربع على النحو التالي حيفا الفلسطينية مع النصر الليبي العاشرة والنصف صباحا والرشيد العراقي مع مولوديه الجزائري الساعة الثالثة والنصف والكويتي مع الزملاك المصري الساعة الخامسة واهل جدة مع صفافس التونسي الساعة السابعة .

بحث تنفيذ قرارات مجلس وزراء الشباب



اجتمع كريم محمد الملا رئيس اللجنة الاولمبية مع مدي مصطفى الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية لمناقشة الشباب وجرى خلال الاجتماع الذي عقد في تونس بحث اسس تنفيذ قرارات مجلس وزراء الشباب العرب ودعم الصندوق العربي للانشطة الشبابية .  
وتم بحث الاستعدادات الجارية لعقد اجتماع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب العرب في دورته ٢٢ يناير المقبل .

هزيمة مفاجئة للرشيد العراقي

بال تسجيل في الدقيقة ٣٦ من طريق اللاعب سعد قيس واستطاع لاعب الصناعة باسم ناصر من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني بعدما بثلاث دقائق احراز احمد خلف هدف الفوز الثاني .

بهدف فريق الرشيد امام الصناعة خسروا واحد مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الشعب في بطولة دوري اندية العراق لكرة القدم .. وكان الرشيد هو الياوية

محمد الجهنى

الاتحاد احق بنقطة الوحدة



كتب : عبيد كعدور :  
عبر المقدم محمد بن داخل الجهنى المشرف المساعد على فريق الاتحاد الكروي من سعاده بالمستوى الذي قدمه فريقه في لقاءه امام الوحدة ضمن منافسات الدوري الممتاز .  
وقال الجهنى ان الاتحاد كان هو الافضل عطاء داخل الملعب من الوحدة مشيرا الى ان فريقه قدم عطاء كبيرا في الشوط الثاني لم يسبق ان قدمه منذ انطلاق الدوري ..

محمد الجهنى

حكم المباراة جامل الوحداتيين حين منحهم ضربة جزاء غير صحيحة اذ ان حارس المرمى الاتحادي لم يعتمد عرقلة لاعب الوحدة وكان كل منه هو الحصول على الكرة .  
ووصف الجهنى هدف التعادل الاتحادي الذي سجله الظهير فايز الشمراني وقال انه من اجل الاهداف التي سجلت في دوري هذا الموسم .

إعلان

تعلن وزارة شروق النخبة عن الاساليب والبرامج



بترومين رايخ

لعموم المواطنين الكرام

بأنه تم تحديد الأراضي التي تحتاجها مضفاة رايخ وتوابعها بعلامات واضحة على الطبيعة.

وعلى من يمتلك أيضا في الموقع الذي تم تحديده بمحالم ثابتة أو الطريق الواصل بين مشروع المصفاة والمنطقة السكنية التابعة له يعرض (٩٠) ستمين مترا أن يتقدم إلى مندوب وزارة البترول والثروة المعدنية بإدارة العقود والتخطيط والهندسة بالمشروع المذكور بربايخ مصطحيا معه صورتين مصدقتين من صك تملكه وصوره لبطاقته الشخصية أو حفيظة نفسه مع كروكي معتمد من قبل بلدية رايخ وذلك خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الإعلان .  
وليزيد من الاستفسار يمكن الاتصال بالهاتف رقم (٤٢٢٣٢٢٨) رايخ أو هاتفا رقم (٤٢٢٣٢٢٠) - ١٢٢٤٠٠ .  
والله الموفق ...

الطائرة العربية تحلق ببغداد

الرشيد يتحدت عربى !



وكانت البطولة قد افتتحت في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بحضور د. ماجد احمد نائب رئيس اللجنة الاولمبية العراقية ورئيس الاتحاد العربي للطائرة وشمل حفل الافتتاح استعراض الفرق المشاركة تقديمها صورة للرئيس صدام حسين وفريق من حملة الاعلام العراقية والتي د. ماجد الكحلة كلمة رحب فيها بالاندية العربية المشاركة في البطولة .  
والقى د. محمود عبدالله رئيس اللجنة المنظمة للبطولة اكد فيها على العلاقات الاخوية بين البلاد العربية .. وفي المباراة الافتتاحية فاز فريق الرشيد بطل دوري العراق على العربي بثلاثة اشواط ضد لائيه ١/٠ و ١/٠ و ١/٠ وكانت هزيمة الرشيد واضحة في الشوط الاول والثاني وابدى لاعبي الرشيد في الشوط الثالث امكانية جيدة .

محمد سويد يخرج عن صمته ويقول :

لا تظلموني فحساسية قدمي مفقودة !؟

اطلب الفرصة في المباريات القادمة

ظروفا الاتحاد طبعية جدا

كتب : عبيد كعدور

نجم هجوم الاتحاد وهدافه اللاعب محمد السويدي ترك اكثر من علامة استهلال لكافة المنافس الرياضيين بصفقة عامة .. وجهود الاتحاد بصفة خاصة بعد ظهوره بمسومات غير جيدة خلال مباريات فريقه في الدوري الممتاز .



«المدينة» حملت تساؤلات واستفسارات الجمهور الاتحادي للاعب محمد السويدي الذي تحدث والاسي والحنن يعتمرونه فيبار الاجابة قائلا لاسلاف الشهديد تسرع الجميع في الحكم على من خلال ٣ مباريات لعبتها مع فريقه في الدوري واي لاعب معرض لان ينخفض مستواه نتيجة لابتعاده فترة طويلة عن اللعب .  
ولا اخفى اذا قلت انني ومنذ سبعة اشهر لم لعب الكرة واخر مباراة لعبتها كانت في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين للوسم المتصم حين لعبنا امام النصر وخرجنا مبكرا من المسابقة وبعدمنا لم لعب اي مباراة مع النادي او المنتخب الوطني خلال استعداده للتصفيات النهائية الاسيوية لكأس العالم وكل الوقت الى لعبته في فترة الاعداد كانت عبارة عن نصف شوط واحيانا شوط واحد وكل ذلك في مباريات ودية ولم اللعب مباريات رسمية في التصفيات سوى دقائق معدودة .

فقدت حساسية اللاعب

واضاف السويدي قائلا بطبيعة الحال هذا التوقف الطويل عن لعب المباريات افقدني حساسية اللعب وهذا شيء طبيعي يتعرض له اي لاعب ظل فترة طويلة بعيدا عن اللعب . وعقب عودتي ومشاركتي ضمن صفوف فريق ووجدت ان الحال تغير فهاك مدرب جديد ولاعبين افرح من مثليهم من الشباب اعطيت لهم الفرصة للامتحان ضمن صفوف الفريق واصبح الان استعجال دين المستوى المطلوب فكل هذه العوامل الانفة الذكر لم تساعدني على الظهور حتى الان بمستوى المطلوب .

اعطوني الفرصة

وطالب السويدي من الجمهور الاتحادي الا يتسرع في الحكم عليه ويعطيه الفرصة الكاملة حتى يتعود على جو اللعب ويتحفظ له الانضمام مع بقية زملائه اللاعبين خاصة الشباب منهم مثل جبرتي

تأجيل الاجتماع التأسيسي للاتحاد العربي للتجديف

القاهرة - وحيد حلمي

قرر الاتحاد العربي للتجديف تأجيل الاجتماع التأسيسي للاتحاد العربي للعبة الى مارس او اكتوبر من العام القادم . وذلك على ضوء ظروف الاتحادات الاممية للدول العربية وقد كان الموعد المحدد اصلا لعقد الاجتماع التأسيسي للاتحاد العربي للتجديف هو شهر ديسمبر المقبل .

الامر للتجديف

ولكن لم تسر اي من الدول رغم الخطابات التي ارسلت من الاتحاد المصري ومن الاساتذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية .  
على جانب اخر قرر الاتحاد المصري للتجديف اقامة سباق النيل الدولي يوم ٢١ ديسمبر بمدينة القاهرة .

اليوم تحديد فرق « الرياضة للجميع » بجدة

جدة - المدينة الرياضية :  
تقرر اقامة مسابقات بين احياء مدينة جدة في العاب القدم والطائرة وشهد الحفل ضمن برنامج الرياضة للجميع بهدف تشجيع الشباب على ممارسة النشاط الرياضي والترويحي للاستفادة من وقت الفراغ بما يعود عليهم بالفائدة في انماء قدراتهم البدنية والذهنية والاجتماعية .  
ويهدف اليوم اجتماع لندوة الاحياء

محمد سويد يخرج عن صمته ويقول :

لا تظلموني فحساسية قدمي مفقودة !؟

اطلب الفرصة في المباريات القادمة



لست راضيا عن نفسي وعن عطائي داخل الملعب وهذا الشيء ليس بيدي وهو خارج عن ارادتي وبطبيعة الحال لا يرضي اي لاعب ان يظهر بمظهر غير طبيعي وهذا الشيء ليس في صالحه ولا لعبه في تقديم الشيء الذي يخدم ناديه في القام الاول .

ثم يخبره عن شخصيا ويرفع من اسهامه لدى الجميع ، واتمنى ان اقدم مستوى افضل في المباريات القادمة كما اتنى الا لا يتسرع الجميع في الحكم على وبان الله ساكن عند حسن ظن الجمهور الاتحادي .

كل شيء جديد في الاتحاد

وقال السويدي ان مايتعرض له الاتحاد في هذه الايام شيء طبيعي فكل شيء جديد في الاتحاد مدرب

اللاعب المفتوحة شباب جدة السبت القادم

جدة - المدينة الرياضية :  
تقرر تنفيذ برنامج شباب المفتوحة لشباب احياء مدينة جدة بهدف تشجيع الشباب على ممارسة النشاط الرياضي المتنوع من خلال وقت الفراغ بما يعود عليهم بالفائدة في انشاء قدراتهم البدنية والذهنية والاجتماعية في العاب الساحة والكرة الطائرة وتنش الطاوله في ملاعب الرئاسة العامة لرعاية الشباب وبإشراف المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية مع توفير كافة الاموات الرياضية .  
ويتم تنفيذ مسابقة الالعاب في ايام السبت والاثنين والثلاثاء من كل اسبوع اعتبارا من الساعة

لاشك في ان هذا هو البرنامج الذي يهدف اليه الاتحاد العربي للتجديف في ايامه الاولى من عمله .  
الاصحاب :  
١- ابناء دولة الامم المتحدة  
٢- ابناء دول العالم العربي  
٣- ابناء دول العالم الاسلامي  
٤- ابناء دول العالم كله  
٥- ابناء دول العالم كله  
٦- ابناء دول العالم كله  
٧- ابناء دول العالم كله  
٨- ابناء دول العالم كله  
٩- ابناء دول العالم كله  
١٠- ابناء دول العالم كله

في دوري الاشبال

اليلة الاتحاد والاهلى يواجهان الانتصار والربيع



جدة - المدينة الرياضية :  
ضمن منافسات دوري اندية المنطقة الغربية لدرجة الاشبال لكرة القدم تقام اليوم مباريات في الاسبوع الثاني للدوري فحل ملعب الاتحاد يلتقي فريقا الاتحاد والانتصار عقب صلاة المغرب مباشرة .  
يملك الاتحاد نقطتين اثر فوزه على الربيع في الاسبوع الماضي . وفي الجانب الاخر يلعب الانتصار هذا اللقاء بدون اي رصيد عقب هزيمته من الاهل .. ويمتاز بين الفريقين نجد ان الاتحاد وهو المرشح لكسب المباراة .

مدرب الاتحاد هوهر :  
مشكلتنا في عجلة الدفاع



كتب محمد هاني سليمان :  
قال مدرب نادي الاتحاد هاني هوهر ان فريقه قدم مباراة كبيرة امام الوحدة في مكة المكرمة ولولا سوء الحظ والتسرع الكثير لمهاجمي الفريق لحقق نتيجة طيبة وحصد نقطتين المباراة .. واضاف هوهر قائلا ان الفريق الجاهز والاعداد على الطريقة الدفاعية كثيرا خلاصة في الشوط الثاني الذي تراجع فيه جميع افراد الفريق مستغلين الهجمات المرتدة التي سجل منها الوحدة هدفه الثاني .. واضاف هوهر قائلا ان استوى الفريق في تطور تدريجي من مباراة لآخرى .. وحول سؤال المدينة الرياضية عن افتقاد خط الدفاع لتوازنه امام هجمات الخصم قال هوهر ان عودة احمد جميل اعادت للدفاع توازنه تدريجيا ورغم قلة المباريات التي شارك فيها الا ان الانضمام في تقدم مستمر .. واعترف هوهر بوجود ضعف في خط الدفاع الاتحاد حيث قال ان ذلك بسبب الحساس الزائد وسيكون افضل تماسك في المباريات القادمة وعن عدم اشراك صلاح المولد من بداية المباراة قل هوهر ان صلاح يحتاج لوقت حتى يتقلم مع المجموعة وذلك اشركته في النصف الاخير من الشوط الثاني وقال ان صلاح لاعب جيد

اختتام بطولة الملكة لاختراق الضاحية

المزاحمية - واس :  
بطولة الملكة لاختراق الضاحية التي نظمتها اللجنة الرئيسية لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى واستقبلها نادي المزاحمية الرياضي بالمزاحمية .. وقد شارك في هذه البطولة عشرين متنافسين من القوات المسلحة والحرس الوطني والمؤسسة العامة للصناعات الحربية وشعبة منطقة الرياض والمجمع الثقافي ومركز تدريب التربية البدنية والامن العام وشعبة منطقة القصيم والمؤسسة العامة للتعليم بالطهران وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وكلية الملك عبدالعزيز بالرياض وكلية الجوية وكلية الملك فهد الأمنية وجامعة ام القرى ومجمع الصم وباليابان .. وقد حضر حفل اختتام البطولة الذي اقيم يوم الخميس الماضي امير مدينة المزاحمية صالح بن فهد بن زعير ورئيس الاتحاد السعودي لالعاب القوى اللواء حسين امام طاهر ومدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بالنيابة الاساتذ عبيد العتيبي وعدد من رؤساء الادارات الحكومية وامال مدينة

مكافأة الفوز لاعبي الاتحاد

جدة - المدينة الرياضية :  
اقتر الجهاز الاداري الكروي المشرف على فريق الاتحاد منح جميع اللاعبين الذين مثروا الفريق في لقاء امس الاول امام الوحدة مكافأة الفوز

تعلن مؤسسة الخوطر للتجارة عن منح كل من مكافأة

- ١- غلام محمد عطية محمد باكستاني رقم الجواز ٩٤٧٢٦٤ في ٢٦/٥/١٩٨٣
  - ٢- محمد صيفي محمد باكستاني رقم الجواز ٨٢٣٦٥٤ في ١٩٨٦
  - ٣- محمد اقبال عبد الجليل باكستاني رقم الجواز ٤٠٤ في ٣٠
  - ٤- غلام صادق غلام صديو باكستاني رقم الجواز ٨٤٠٥٦٦ في ١٤/٤/١٩٨٣
  - ٥- بالاكاله اياواويجي هديك رقم الجواز ٢٨٢٤١٥ في ١٩٨١
- تأخير حرج وعودة ولم يعودوا الى العمل ولاشك في ان هذا هو البرنامج الذي يهدف اليه الاتحاد العربي للتجديف في ايامه الاولى من عمله .





## اليوم في البطولة العربية للمغرب :

# الاختبار الثاني للاتفاق أمام فنجا العماني



الواضح بين لاعبي الاتفاق ... ولولا ردة أحوال الطقس ومهارة حارس المرمى اللبناني لخرج الاتفاق فائزاً بأكبر من هدف ...

أما لقاء اليوم بين الاتفاق وفنجا ... فسوف يحاول المدرب القدير خليل الزياتي أن يجسها من البداية خاصة وأنه يمتلك فريقاً متمكناً من الخطوط ... والمطلوب هو عدم التسرع والدقة في التسديد ... ويدخل فريق فنجا العماني لقاء اليوم وفي جميعه نقطة واحدة اقتنصها من فم الوداد البيضاء بعد تعامله بدون أهداف وسوف يحاول اليوم الدفاع باستراتيجته أمام الجمهور الاتفاقى المتوقع ...

فريق فنجا يمتلك حارس مرمى جيد يقف أمام دفاع قوى تكسره عليه كل محاولات الهجوم ... ولذلك ففرصة الاتفاق هي اللعب على الجناحين ... أميناكنا أن يفتح الاتفاق وفنجا جماهير الكرة بقاء أشته والأثارة ...

تقام اليوم مباراتان في إطار البطولة العربية لابطال الدوري للمغرب اللقاء الأول يجمع بين فريقى الاتفاق السعودى وفنجا العماني ... في أقوى مباريات البطولة وتنتظرها الجماهير بفارغ الصبر ...

فاللقاء لا يخلو من الإثارة والترقب بين بطل المملكة فارس الدهناء وفنجا بطل عمان ...

يدخل الاتفاق هذه المباراة ورسيدته نقطة واحدة بعد تعامله أمام الاتفاق بهدف لكل منهما ... إلا أن فريق الاتفاق كان الأكثر سيطرة على

## الزياني : لائق على الاتفاق ... وسعوض في القادم

صالح خليفة : بالجهد والجدل .. سنحافظ على مكانة الاتفاق

## بوراس : أعرف جيداً .. لأجسى السعودية

عقب مباراة الاتفاق الانصار الامن ... انصار الاتفاقى القوت ... المدينة الرياضية ... مع صدينا الوطني خليل الزياتي وبعض لاعبي الاتفاق لرصد انطباعاتهم بعد ذلك اللقاء الذي انتهى على غير التوقعات بالتعادل بين الفريقين بهدف لكل منهما ...

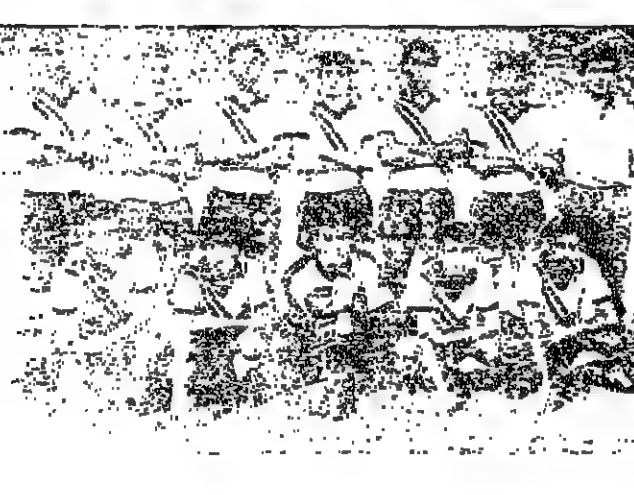
قال مدرب الاتفاق ... خليل الزياتي : ان مثل هذه البطولات لا تخلو من المفاجآت ويعود ذلك لاننا نلعب على أرضنا ... ولذا لا نلعب على أرضنا ... ولذا لا نلعب على أرضنا ...

وأما بخصوص اللاعبين ... فاعتقد انهم لم يكونوا سيئين ... بل ادوا واجههم ... ولوج الهدف الانه لرى ربما احدث بعض التغيرات على تركيز اللاعبين ... الذين فوجئوا بذلك الهدف ... الذي كان من الممكن عدم ولوجه ... ولكن كما نعرف فالخطا يحدث في فثانية ... والهدف يسجل في اقل من الثانية وعموماً فإن الوقت مازال مبكراً أمامنا للتصويش ... والاتفاق على لاعبي الاتفاق ... فكتيرا ما اثبتوا في تلك المواقف انهم على قدر المسؤولية ويستطيعون دائماً التعويض وبالله التوفيق ...

يخشى في هذه البطولة فهذا اول امتحان له ... ولقد أعلن مدرب النجم الساحل قبل هذا اللقاء ان فريقه يملك كل إمكانيات الفوز خاصة وأن بين صفوفه أكثر من لاعب يجيد التصويب من خارج منطقة الجزاء ...

الانصار اللبناني والنجم الساحل التونسي وهما مباراتان تملأان أرواحاً من مفاجأة ... فلفق اثبت الانصار اللبناني انه جاء الى البطولة ولن يكن مراً سهلاً للفريق المنافسة لعدد لعب المباراة الأولى أمام الاتفاق وتعادل ...

## فنجا يحافظ على الوداد



خطف فريق فنجا العماني نقطة ثمينة من الوداد البيضاء بعد تعامله في ذاتي المباريات التي جرت بينهما في إطار البطولة العربية لابطال الدوري للمغرب ... وسيطر الوداد سيطرة كاملة طوال المباراة ولم يصل فريق فنجا الى المرمى سوى ثلاث مرات غير ان محاولات الهجوم تكسرت على حائط الدفاع العماني بقيادة اللاعب الموهوب طالب هلال وبفعلته الحارس علي سالم ...

وسنحت أكثر من فرصة للوداد انها ضربة الجزاء التي اهدرها الفريق في ان ارتكبه تسديده بالعارضة ...

وكان لاعبو دفاع فنجا نجوموا حيث حافظوا على خروج فريقهم متعادلاً ...

وانتصر غياب نجوم الوداد ابراهيم وموسى شلو على اداء الفريق ...

الكور طوال المباريات وكان لاعبو الفريقين والاحتياطيين يقومون بهذه المهمة ...

- الجهمير قليل والذي لا يتجاوز اكثر من ٥ آلاف ...
- عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم والدكتور شامل كامل والاساتذ وليد كزدي حضوراً مباراة الافتتاح ...
- جو الدار البيضاء غير مستقر ودرجة الحرارة منخفضة وتصل الى ٢٠ والامطار تهطل صباحاً ومساءً والبرودة شديدة ...
- عبد المجيد الشال المدير الفني للنجم الساحلي قال بان فريقه متكامل ويتصدر الدوري في أسبوعه الرابع وأن جميع اللاعبين حضوراً وقال جناً لتحقيق البطولة ...

## « اختصار » مبارك احدى النقطة للانصار

فبدأ ومنذ بداية الشوط الى اللعب بأسلوب هجومى ضاغط وانذفع اللاعبون الى منتصف اللعب واثبتوا انهم على قدر المسؤولية ...

والذي استغل دفاع الانصار واستاد الذي استغل دفاع الانصار واستاد الذي استغل دفاع الانصار واستاد ...

## علاء ميهوب في محور الأحداث .. دائماً !

تحدثت الجميع .. وعدت للملاعب !!

## علاء ميهوب في محور الأحداث .. دائماً !

تحدثت الجميع .. وعدت للملاعب !!



نقط ... والمبت على التديرب ...

ووجدت ... والمبت على التديرب ...

ووجدت ... والمبت على التديرب ...

## علاء ميهوب في محور الأحداث .. دائماً !

تحدثت الجميع .. وعدت للملاعب !!

## علاء ميهوب في محور الأحداث .. دائماً !

تحدثت الجميع .. وعدت للملاعب !!

## الاتفاق على الاتفاق ... وسعوض في القادم

صالح خليفة : بالجهد والجدل .. سنحافظ على مكانة الاتفاق

## بوراس : أعرف جيداً .. لأجسى السعودية

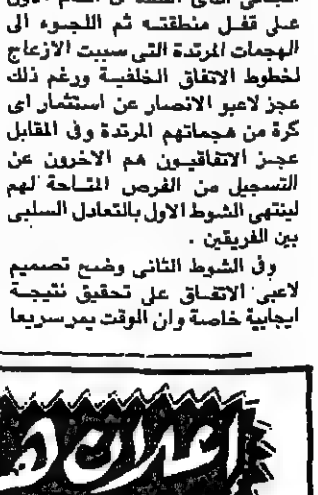
عقب مباراة الاتفاق الانصار الامن ... انصار الاتفاقى القوت ... المدينة الرياضية ... مع صدينا الوطني خليل الزياتي وبعض لاعبي الاتفاق لرصد انطباعاتهم بعد ذلك اللقاء الذي انتهى على غير التوقعات بالتعادل بين الفريقين بهدف لكل منهما ...

## « اختصار » مبارك احدى النقطة للانصار

فبدأ ومنذ بداية الشوط الى اللعب بأسلوب هجومى ضاغط وانذفع اللاعبون الى منتصف اللعب واثبتوا انهم على قدر المسؤولية ...

## علاء ميهوب في محور الأحداث .. دائماً !

تحدثت الجميع .. وعدت للملاعب !!



نقط ... والمبت على التديرب ...

ووجدت ... والمبت على التديرب ...

ووجدت ... والمبت على التديرب ...

### عيادات الدكتور بخش

جدة شارع الملك خالد (طريق المياه) ٦٤٨٧٧٧/٦٤٨٧٧٦/٦٤٨٧٧٦٦

#### فريد ريج سترنج

(ألمانيا الغربية)  
مستشار الجراحة العامة وجراحات اليد واليدى وعلاج اليأس ...

#### هورست ويجاند

(ألمانيا الغربية)  
أستاذ جراحة الأنف والأذن والحنجرة والسمع ...

#### مايلز فوكس

(بريطانيا)  
مستشار جراحة المسالك البولية والثناثلية والبروستات والضعف الجنسي ...

#### جون بلاكويل

(بريطانيا)  
مستشار أمراض الكبد والجهاز الهضمي وناظير المعدة والأمعاء ...

#### محمد الغوابي

(مصر)  
أستاذ جراحة العظام والمفاصل وعلاج الأربطة والغضاريف ...

#### جيمس ماكنوتش

(بريطانيا)  
مستشار جراحة المخ والأعصاب والعمود الفقري ...

#### عادل صادق

(مصر)  
أستاذ أمراض القلب والكلى ...

#### فريد مصطفى

(مصر)  
أستاذ جراحات تصلب الشرايين والجهاز الهضمي وأمراض الكلى ...

#### السيد سالم

(مصر)  
أستاذ أمراض الرئة والصدر والحساسية ...

#### روبيت رايدر

(بريطانيا)  
مستشار أمراض الدم والكلى والكلى ...



**أفخم الفروشات بأسعار لا تنافس**

محلات بوزر لاله (زهرين بحفرة)  
بمنطقة التجارة الحرة - ص ١٢١٨٤٥

# الأمينة

الأربعاء ٢٤ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ - العدد ٨٢٣

هكذا منه الأصل

**شجرة الشجرة لا تخلو من**

مجلى احمد باجلي

## طلاب بنع يزورون معرض الصناعات الوطنية

بنع - عبدالله العزل  
تنظم إدارة التعليم بمنطقة بنع ( النشاط المدرسي ) برنامج زيارات علمية لطلبة المدارس إلى معرض الصناعات الوطنية الأول والذي يقام في هذه الزيارات التي تستغرق خلال الفترة من ٤ إلى ١٤١٠/٥/٨ م.  
يضم المعرض ١٨ مدرسة  
ذكر ذلك للهيئة - مدير التعليم بمنطقة بنع الأستاذ سليمان الزاوي وقال ان الهدف من هذه الزيارات هو اطلاع الطلاب على ما تصنعه بلادنا من نفثة صناعية جبهة منتج انتاجها

## دراسة ميدانية لتقييم فعالية برنامج التطعيم بالباحة

الباحة - عبد الحميد نجم  
انتهت مجموعة من الأطباء العاملين بالمديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الباحة تحت إشراف الدكتور سليمان السحيمي الأستاذ المساعد بجامعة الملك فيصل بالدمام من اجراء دراسة استقصائية تهدف إلى تقييم فعالية برنامج التطعيم الموسع الذي طبق بمنطقة الباحة استخلاص الإيجابية والمعلومات التي اعترضت البرنامج وذلك لوضع الاسس اللازمة للوصول إلى الهدف المنشود وهو نسبة ٧٠٪  
وقد تبين من الدراسة التي استمرت قرابة العلم ان نسبة ماتت تطعيمه من الاطفال الواقعين ضمن سن التطعيم هي ٩٧,٥٤٪ علما بان لاقى الدين والجرعة الثالثة من لقاح شلل الاطفال والثلاثي قد بلغت ١٠٠٪



اطلاقاً / و. اس. بلغ عدد زوار معرض المملكة بين الأسس واليوم المقام حالياً في مدينة أطلانتا في ولاية جورجيا الأمريكية يوم أمس الاثنين ١٤٤ الفا و ٦٢٨ زائراً. وبذلك يرتفع مجموع زوار المعرض منذ افتتاحه وحتى نهاية يوم أمس الاثنين ١١١ الفا و ٤٨ زائراً.

## تعليم الخط في مكة المكرمة

تعد الخط في مكة المكرمة أحد الفنون التراثية التي تميزت بها المنطقة العربية والذي سيقبل من الإخلاء التي كانت تحدث في قراء العادات . وبالتالي إصدار الفواتير بمبلغ تزيد كثيراً من قيمة الاستهلاك الحقيقي.

## ثقلات ورق من حائط برلين !

وصل إلى مطار شيكاغو أول من أسس أكثر من ١١ شتا من الركاب بقرقر ان يكون مصدرها جدار برلين . وقال المسؤول في شركة الطيران الأمريكية لايز التي نقلت إحدى طائراتها هذا الحائط إلى الولايات المتحدة تحت ان الركاب سيضع على سبل الذكرى كتقالات اوراق وحالات معاتيج . وكانت حملته سجلت تحت اسم : قطع من جدار برلين !

نظم القراء الآلية لعدادات الكهرباء هو العديد في كهرباء المنطقة الغربية والذي سيقبل من الإخلاء التي كانت تحدث في قراء العادات . وبالتالي إصدار الفواتير بمبلغ تزيد كثيراً من قيمة الاستهلاك الحقيقي.

فقد بدأت كهرباء العربية تطبيق نظام القراء الآلية الجديد مع بداية الشهر الجاري . حيث يتم بموجب هذا النظام ادخال بيانات القراءات إلى الحاسب الآلي بمجرد قراءة عدادات المشتركين عقب تصويرها على شاشة الكمبيوتر المتصلة به الآلة بما تسمى : المسجلات الآلية . وذكر أسلاف عبد القادر حامد مدير إدارة شؤون المشتركين ان من مزايا هذا النظام تعادي القراءات الخاطئة او حدوث خطأ في عملية ادخال بيانات القراءات إلى الحاسب المركزي . وان العمل قد بدأ في تسجيل القراءات بواسطة كيبورد صغير يمكن للقراء حمله في أيديهم لتسجيل القراءات في العدادات مع الحرس على عدم تدخل في بيانات المشتركين . وقال ان من مزايا تطبيق نظام القراء الآلية



● لاحظت أكثر من مرة . خاصة خلال صلاة الجمعة . وجود عدد كبير من العجزة الذين يلاحقون المصلين سواء في الخلف أو مختلف أنحاء الحرم المكي الشريف . وان غلبتهم الساحة من أخواننا الأفرقة والأسويين كما ان جزءاً كبيراً منهم هم أطفال صغار . وان أكثر ما يزعج هو زحف هؤلاء بين صفوف المصلين وانتهاء خطبة الجمعة والصالحين على الناس الذين ينصتون إلى خطبة الإمام . مما يتنافى مع خشوع ويخالف توجيهات الشرع ومن المؤلم ان يتعرض الأطفال الصغار - حتى ولو كانوا من المؤمنين - لذل السؤال ومهانة صلاحية الناس في هذه السن المبكرة . بينما يقع ذوقهم الكبار بعيداً في انتظار حصيلة كل يوم وفي تقدير ان اجراء صارماً يجب اتخاذه حتى لا يخلط هؤلاء بين حقهم في الصلاة والعبادة في هذه الرحاب الطاهرة . وبين ما يفعلون من ملاحقة المصلين وأزعاج العابدين ومخالفة أوامر الشرع .

## بأمان الخائفين

النظام المعرفي للمجتمع الاسلامي لا يقوم على تصور القضية . ولا على افتراض الخلل . وإنما يواجه الانسان في عمقه يضع لكل تعارض معرفي علاجاً . يعتمد الثقة في تحقيق الامن . ويعتمد الامن مساحة لاستقرار الحياة . وتأملوا معي قوله تعالى : الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أولئك لهم الامن وهم مهتدون .

وبأمان الخائفين ..

## الانذار بالخطر

الانذار بالخطر والخطر ذلك راجع إلى نسبة الأمية المرتفعة بين المزارعين في المنطقة بين المزارعين كما وجه إبراهيم رشيد العمور مدير التعليم ورئيس اللجنة المشاركة بمهرجان الجنادرية والذي سيقام في شهر شعبان القادم وتم خلال الاجتماع مناقشة مشاركة منطقة حائل بالمهرجان بالانشطة الثقافية والفنون التشكيلية والتعبية

## التين الشوكي في اضم

اضم على يحيى الملكي نجحت تجربة اجراء أحد المزارعين في اضم لزراعة التين الشوكي حيث لم يلاحظ في البداية أي اختلاف عما يلاحظ في المنطقة الغربية التي يتكاثر فيها هذا النوع من التين - الامر الذي يمكن معه تقييم زراعة هذه الشجرة في مختلف أنحاء اضم

## خسائر بشرية ومادية لاعاصير الاستوائية

لاغوس : واس . اك اسرع عام منظمة الارصاد الجوية العالمية جبريل اوبازي خلال الندوة الدراسية حول الارصاد الجوية التي عقدت مؤخرا في العاصمة النيجيرية لاغوس ان الاعاصير الاستوائية أدت خلال الايام الماضية الأخيرة إلى مصرع مايريو من ٢٠٠٠ المدمر وتسببت في خسائر مادية شلت حوالى ٢ بلايين دولار .

## خسائر بشرية ومادية لاعاصير الاستوائية

اغوس : واس . اك اسرع عام منظمة الارصاد الجوية العالمية جبريل اوبازي خلال الندوة الدراسية حول الارصاد الجوية التي عقدت مؤخرا في العاصمة النيجيرية لاغوس ان الاعاصير الاستوائية أدت خلال الايام الماضية الأخيرة إلى مصرع مايريو من ٢٠٠٠ المدمر وتسببت في خسائر مادية شلت حوالى ٢ بلايين دولار .

## خسائر بشرية ومادية لاعاصير الاستوائية

اغوس : واس . اك اسرع عام منظمة الارصاد الجوية العالمية جبريل اوبازي خلال الندوة الدراسية حول الارصاد الجوية التي عقدت مؤخرا في العاصمة النيجيرية لاغوس ان الاعاصير الاستوائية أدت خلال الايام الماضية الأخيرة إلى مصرع مايريو من ٢٠٠٠ المدمر وتسببت في خسائر مادية شلت حوالى ٢ بلايين دولار .



## اليوم .. الافتتاح الكبير لشركة الوطنية للأسماك

الافتتاح الكبير لشركة الوطنية للأسماك

**هل تفكروا ببناء قصر أو فلة أو عمارة إذا ...**

**ترقبوا المفاجأة**

من فرنسا وألمانيا

مؤسسة نجم عبد الله اباحسين للتجارة

جدة - شارع التحلية

**مكاتبنا داخل المملكة :**

جدة : حي مشرفة - شارع الصحافة  
عدد ٨٥٧ - البريدي ٢١٤٥١  
تليفون : ٧١٤١١ - ٧١٤١٢  
فاكس : ٧١٤١٣  
البريد الإلكتروني : info@nab.com.sa  
البريد الإلكتروني : nab@nab.com.sa  
البريد الإلكتروني : nab@nab.com.sa

مدير التحرير : جبريل اوبازي  
رئيس التحرير : جبريل اوبازي  
المدير العام : جبريل اوبازي

جريدة يومية جمعة  
تملكها وصدرتها  
مؤسسة المدينة للصحافة  
أسواق ١٣٥٦  
علي وعثمان حافظ

**الأمينة**  
مقر في الهيئة الدولية  
للتقريب من القراء  
A B C

طبعت بتابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة



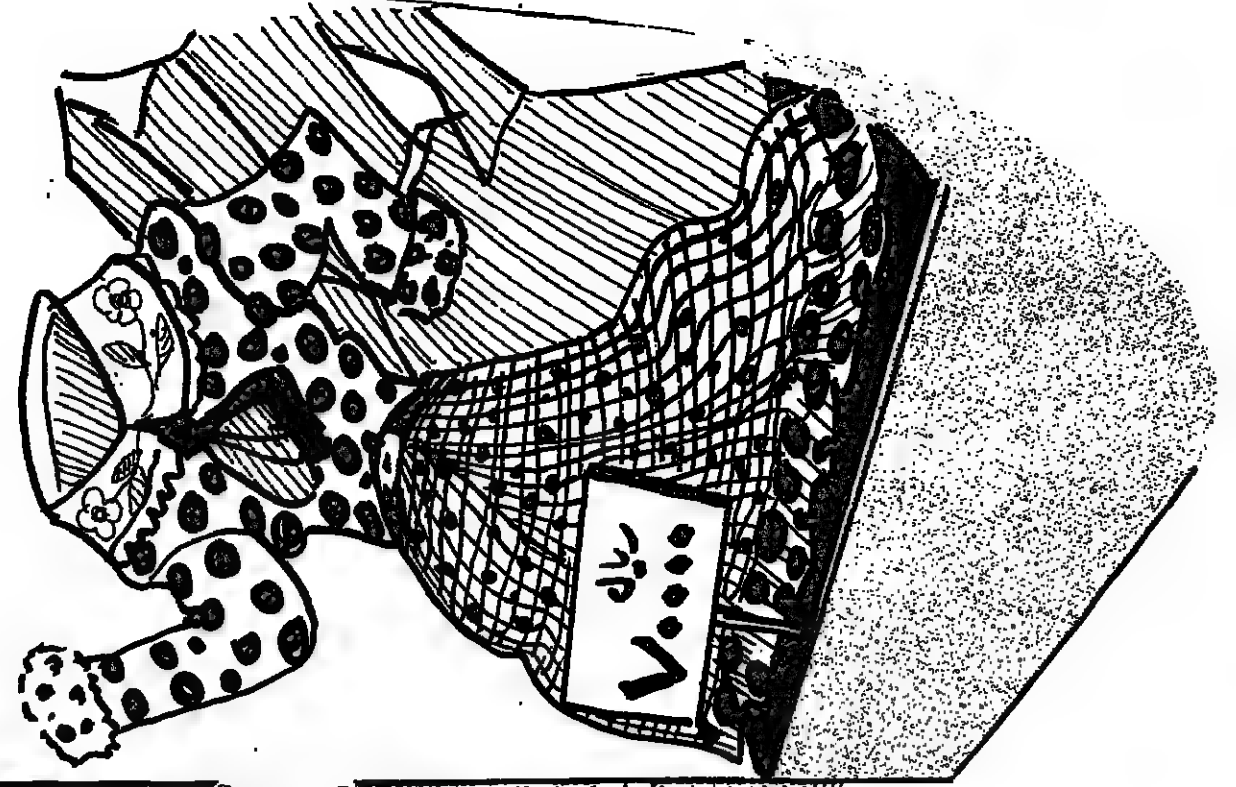




# كاريكاتير



هنا بنت  
جيك برك  
جيك برك



عبد الجواد مبداء الحناوي فوزي محسون

## أصحاب محلات بيع الكاسيت لم رأى آخر في مسألة الإنتاج

### شركات الإنتاج تقضي على الفنانين

#### الآغانى القديمة أكثر طلباً من الجديدة

هذا الاستطلاع مع بعض أصحاب الاستوديوهات الذين يتحدثون لنا عن كيفية التعامل مع الشركات الفنية المتغيرة وهذا حاسوب تقريبا على السهم سواءاً الأول كان عن كيفية التعامل مع الشركات الفنية المتغيرة فكانت اجابتهم كالتالى :  
استطلاع فنانين الفنانين وهذا ما يستلزم من هذه الشركات وفهم عملية تعلم بها هذه الشركات وفى عملية الفهم فى الاقتراب الكاسيت فنانين بعض الشركات تقوم بانتاج بعض الفنانين التقليدية فنية عشرة رولات .  
سؤال : من هو الفنان الذى يحتل المركز الاول فى التوزيع ؟  
جواب : يوجد هناك فنانين فى مقدمتهم الفنان خلال مدارى الفنان عيسى الجوهري هذا من المثلج ومن الخليلج عبد الكريم عبدالقادر وعبد الله الرقيب ونيل شبل .  
سؤال : هل الأصوات الشابة حلت مكان الأصوات القديمة ؟  
جواب : ان بعض الشركات الفنية أصبحت تنتج اشربة لفنانين شباب بزيادة وهذه العملية من الكم لم تحقق أى منافسة ومن الناحية ان الشركات صارت تنتج بلا حاسب لأنها لم تستطع لها .  
سؤال : هل انتاج الفنانين الكبار كان انتاجاً غير متناسج مع مستمعهم الفني حتى الفنانين اصبحوا يرايون فى انتاجهم الفنانين الفنية المطبوعة فى شانه ان يكون على مستمعهم الفنية فنانين على أى فنان ان يراعي جمهوره حتى يحتفظ مكانته الفنية فى الساحة .  
سؤال : هل الفنان الذى ينتجها الجمهور والمهاجرات كثيرة متنوعة ولكن الاغاني التى يرداد اغلبها فى الاغاني القديمة لتعدد من الفنانين مثلاً الفنان مداح ومحمد عيسى وفوزي محسون ثم اغاني ام كلثوم وعبد الحكيم حافظ وورد الجوزلاري ولكن الذى يرداد الاغاني هذا الاغاني القديمة الفنانين لها طابع اكثر من الاغاني الجديدة وهذا دليل على ان الفنان فى السابق كان انتاجه افضل من اليوم .  
سؤال : يعمله القراء ما هو تقييمكم لملك السردى الحاصل فى الانتاج الفنانين ؟  
جواب : ترجع اسباب ال طرف الفنان نفسه للفنان اصبح مفيداً بعد ان كان يتصرف بحرية اكثر كما كان فى السابق لان شركات الانتاج لها دور فى ذلك لأنها أصبحت تتحكم فى الفنان نفسه .  
سؤال : بالنسبة لاصوات الفنانين ماهي الاصوات التى يتردد عليها المستمعون ؟  
جواب : من الاصوات الشابة اغلبها عليها داعم ولقطة التوزيع تاتي اغاني كوكب الشرق السيدة ام كلثوم حيث لا يزال لها مكانة خاصة عند عشاق

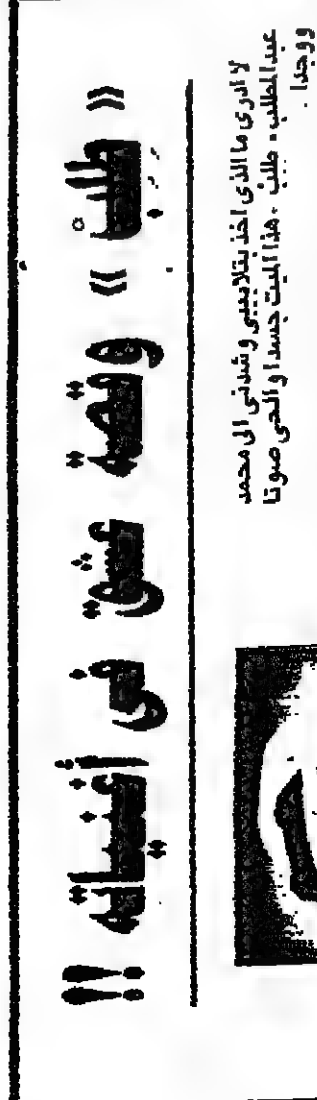
## تايغ/على حسن السوسى

الطبيب مع يدي انها الان لم تبال عنه انه ماني وانت ارجع واخذنا فقط او ماني اخر اننا فيه ان ثغرات وجرت نفس جوهريه وتبيننا عليهم كاتلينا والقصص عليها وقصصنا لهم الاموال ورسمنا لهم ابعاد ذلك وقصصناهم لانهم كانوا لا يسمعون ولا يسمعون ولدى الفنانين من الاجابات ما يجعلهم يفرزون على ذلك بكل سهولة ويسر .  
ولم ار ان عيوب الناس عينا كقصص الكاسيت من عمل التسماع وفق الله المخلصين لخير هذا الوطن ومواطنيه .

## حوار مع لاصح

### أمنة هنيص - جدة

ولكن هذا الشاب كثيره ممن لا يفكرون اهمية النصبية . وهي كما تقولون جرح بالان في اذانهم .. انتفع طمرا في وجهه وقال لك لا شأن لك بى انا افعل ما اريد وانت تفعل ما تريد .. وغيره كثير ممن اسمعوك هذه العبارة . انت وحده تصرخ تريد العلم كله ان يسمعك تريد ان تصحح هذه الاخطاء التى علقت بعقول الناس وامتلاكهم وحك لن تستطيع ابدا ويد واحدة لن تصلي ..  
فعل وقال في :  
وما الذى تريد ان افعله ؟  
لا استطيع ان ارى الخطا امامي ولا اصححه والسكت عن الحق شيطان اخرس وانا لا اريد ان اكون كذلك ..  
سأصبر ما يكون بعدها .. واعلم كلمة الحق على مرأى من الجميع ولن يسمي ما يكون بعدها ..  
سأبدي النصيحة لكل من يحتاج اليها ولا يهمني اذا سمع ام لا ؟  
لما من انى ابنت واجبي وهذا حسبي ..



عبد الجواد مبداء الحناوي فوزي محسون

## « طلب » وقصة عشق فى أغنياته !!

لا ادرى ما الذى اخذ بتلابيبي وشذني الى محمد عبد الحبيب . طلب . هذا البيت جسدا والحي صوتا ووعدا .  
تتواتر شريطا له يجمع بين صديقة من اغنياته تالفت في تكوين قصه . هذه القصه كوتتها ثلاث اغنيات جمع بينهما هذا الشريط ربما عن غير قصد او وكي . ولكن الصلة الت ان تفجر منها قصه لها اعدة وبداية ونهاية .  
سعيدة هذه النهاية ام لم كما هو الحال هذا لا يهم . ولكن ان تدرج مع احداث هذه القصه تحاولنا بنا نتحدث عن طلب . نتحدث عن اصالة صوت وصفي احسن وتفنن عطا .  
لم يكد وان يكد لانه ثلث . والندرة لا تتوفر في كل وقت . ولذا سيطر . طلب . لوحة متميزة لا يمحى ان تكرر بنفس تلك الفترات والمواهب والخيوش معا عطر احداث القصه .  
يا حاسنين الناس عالم ومال الناس ..  
وهناك وقع فيه . طلب . هذا يلوم هؤلاء المجاهدين ويعول لهم .  
دا على طلب في هنا وكل واحد كاس يا حاسنين الناس . لكن هذا الحسد لم يزل له لونه مع الطرف الاخر الذى بدا يكثر بما يسمع من اطراء ومديح .  
الجد هذا الطرف والى سسر في طريق الجفاء .  
يا حاسنين الناس عطا عيدا القاء والتصريح بما يخش شعور الوليد الربيع .  
وما كان من هذا الوليد الا ان يدمت بحر عطائه .  
لكن السنين تقطعت في كيان ذلك المحب عليه ليصمت ولا يجيب ولا تأخذه في تعذيب وليله لومة لائم .  
تتوقف عند هذا الحافظ حواريات الوصل والانتفاع . وملاغاة الدود والجفاء . ويطلق قاموس التناقضات والتمردات الذى لا يملك مغايرته الا من له التيب في العشق .

## قانون محمد لود جودود

ومع برزوا انياب فهدان الامم الذى بدا في الاجواء وينبى صلو الوصل . يسلم هذا الجريج فيودع وينبى بقالبه القسبر مخفقا وعورة اللم والابن ليجوز قصة عطفه .  
ودع هو لك وانساب وانسابى .  
عن االى فلات ماجوجج تاني .  
كل حلم وراح انساب وراح .  
ودع هو لك ودع .

## محتلات

تشارت ذات مساء قباله  
اليدنى عن اسمك وشط العنائلة  
تفترنى فيك الامانى الهائلة  
تهزنى ملك الاغاني الحائلة  
وصحبتك فى الامنيات الساهرة  
يلهم ثوب الحياة العاطرة  
تسابقوا نحو البهور الهاهرة  
تؤسهم اسراب موج نائره  
وطالببت بعلى عتاب منتظر  
بتركتا وهى القصوى للمعز  
وعيشنا ولى الترفى بالقدر  
الراس شاي من فرد  
لحقني

## محتلات

ولكن هذا الشاب كثيره ممن لا يفكرون اهمية النصبية . وهي كما تقولون جرح بالان في اذانهم .. انتفع طمرا في وجهه وقال لك لا شأن لك بى انا افعل ما اريد وانت تفعل ما تريد .. وغيره كثير ممن اسمعوك هذه العبارة . انت وحده تصرخ تريد العلم كله ان يسمعك تريد ان تصحح هذه الاخطاء التى علقت بعقول الناس وامتلاكهم وحك لن تستطيع ابدا ويد واحدة لن تصلي ..  
فعل وقال في :  
وما الذى تريد ان افعله ؟  
لا استطيع ان ارى الخطا امامي ولا اصححه والسكت عن الحق شيطان اخرس وانا لا اريد ان اكون كذلك ..  
سأصبر ما يكون بعدها .. واعلم كلمة الحق على مرأى من الجميع ولن يسمي ما يكون بعدها ..  
سأبدي النصيحة لكل من يحتاج اليها ولا يهمني اذا سمع ام لا ؟  
لما من انى ابنت واجبي وهذا حسبي ..







# شاعرة البراءة

١٦١



عبدالله الحطيم

اعتذر للأخوة الذين كتبوا إلي بأنفسهم بعض الجوانب في حياة النساء كما اعتذر للأخوة القراء الذين ناقشوا في رسائلهم بعض ما تم طرحه في حلقات سابقة فقد كانت بعض الظروف دون مواصلة النشر في الأسبوعين الماضيين ..

ما الذي يستفاد القارئ عندما يقرأ شيئاً ما يقول عاشت في العصر الحالي ويرى أن تقديم ملامح عن شاعرة شعراء معاصرين كنزك الملائكة وغيرها ملامح القرب إلى التناول والهم والحقائق .. ونحن نقول لأخ وهو في مرحلة جامعية الموهوب أن تعرف أولاً ماذا طرح هذه القضايا الصعبة فللتحقق في قضية أدبية وإدراكية سواعدها واستيعابها ليست من السهولة يمكن ومحاولة إبداء وجهات نظر حديثة وحديثة في محاولة لتقديم تصورات نقدية تسهم في تجسيد العلاقة الدائمة بين المثلي بمعتقد مراحلة بين الحاضر، وقضايا الأدب في مختلف العصور تشكل في النهاية مجرى أو قنوات متعددة .. ونقول لأخ محمد الوضي أن قضية المرح الخاطي لا تكتفي أسئلة قضية بطور ما تسمى تحريك المسألة والبحث في الشخصيات والمخاضات وإثبات المسائل والتأويل التي تفصل بين مرحلة وأخرى بين جبل يرى في الألفاظ اختصاراً .. وبين جبل يعيش على ثقافة السانويش ، وإذا كانت شاعرة معاصرة ملامح لهم شريحة من القراء .. فإن محاولة استعادة صور الماضي وأنظمة التفكير العربي في العصر الحالي بكل تركيبه وإرتباطاته وأساليب طرحه هي عمل قد يهدى شريحة كبيرة من الدارسين والتأليف لإسماء وأن هذه الشاعرة بالذات لم تكن قسماً كلياً من الدراسة في الثقافة العربية بينما أهم الغريب بهذه الشاعرة كما أهم أيضاً بشعرة من شعراء الجاهلية منذ عصر النبوة في أوروبا ما يؤكد باستمرار بيان الأسس العربية غير مسلحة كونه والره بملك من رصيد الفكر الحضاري ما يجعله دائماً قادراً على تجاوز الجبل .. ومهمة الناقد .. إذا انتقنا على هذه الصلحة .. عمل في محاولة استيعاب الفترة ممتد بما فيها من الآثار الأدبية .. نقول مهمة الناقد هي إضاءة قديم صغير علم القارئ للقصيدة في محاولة لوضع تصور ما قد يكون دقيقاً وقد يكون غير ذلك .. ولو حاول الأخ محمد جاهد ومخلصاً في الرغبة أن يتأمل فترة من كتب أو مدارس النقد الأدبي من القرن الثالث الهجري حتى العصر الحديث لوجد أن كل مدارس النقد التي توصلت أو تلاقت أنها كانت في أسسها الأولى على مدارس معرفية كصداق الرواية وغيره من أدوا حتى عن الشعراء العرب الذين كانوا يمارسون النقد العلمي دون تنظيم ودون قيام مواصفات مدارس منهجية من شأنها أن تبرز من ممارسة الطرح سواء كان هذا الطرح معتمداً على أسس نقدية حديثة أو كان تعبيراً عن رؤية

ولكن النساء استطاعت أن تصور القديسة بحس الفطن وميلانة الشعراء .. وإذا كان قد أكثر من نقد يؤكد انتهاء القولة .. اعذب الشعر أكذبه .. فإن في بعض الملاحظات بما فيها من جمال في الوصف وتوف في اللغة وتلاحق لفرة الخيال الخصب موالف تستحق التأمل وتكتم قضية الشعر في كل زمان ومكان ..

والحديث صلة ..

● من المؤكد بعد هذا أن عمر النساء لم يكن ملامحها ولا أسرتها وأن أخاها صغراً لم يكن فريداً في قومه ولا وحيداً في قريته ..

ولكن النساء استطاعت أن تصور القديسة بحس الفطن وميلانة الشعراء .. وإذا كان قد أكثر من نقد يؤكد انتهاء القولة .. اعذب الشعر أكذبه .. فإن في بعض الملاحظات بما فيها من جمال في الوصف وتوف في اللغة وتلاحق لفرة الخيال الخصب موالف تستحق التأمل وتكتم قضية الشعر في كل زمان ومكان ..

والحديث صلة ..

● من المؤكد بعد هذا أن عمر النساء لم يكن ملامحها ولا أسرتها وأن أخاها صغراً لم يكن فريداً في قومه ولا وحيداً في قريته ..

ولكن النساء استطاعت أن تصور القديسة بحس الفطن وميلانة الشعراء .. وإذا كان قد أكثر من نقد يؤكد انتهاء القولة .. اعذب الشعر أكذبه .. فإن في بعض الملاحظات بما فيها من جمال في الوصف وتوف في اللغة وتلاحق لفرة الخيال الخصب موالف تستحق التأمل وتكتم قضية الشعر في كل زمان ومكان ..

والحديث صلة ..

● من المؤكد بعد هذا أن عمر النساء لم يكن ملامحها ولا أسرتها وأن أخاها صغراً لم يكن فريداً في قومه ولا وحيداً في قريته ..

شخصية يقوم فيها الرأي على تراص الرؤية بين الإجابة. ● أما الأخ عبد الرحمن العتيبي من جامعة الأمم محمد بن سعود والذي بعد أحاطة بالمعنى عن جامعة الأمم محمد بن العربي .. ويرى في الحظيرة قللاً برسم لوحات ابتاعه بالكلية على حد تعديده ليجادل بعد ذلك أن بعدد العلاقة بين القئين الهجاء والرثاء رغم ما بينهما من قنوت في الإغراض ويصر الأخ عبد الرحمن على متانة هذا الطرح الذي يسميه موضوعية النقد أكثر من صور الأداء في الشعر العربي ..

ويع تقديري لوجهة نظر الباحث العتيبي إلا أن القيمة النقدية لأي أثر أدبي تكمن في حجم الرثاء والتأييد .. وفي جده الموضوع وعنه وإذا كان الحظيرة قد خلف ملامحاً رأية مثقلة وضيقاً ببعض ملامح عصره فإن لاشك في أن هذا الاختلاف أسلوباً نقادياً لا تضيق في مختلف العصور على اختلاف أساليب تناولها لا تضيق بلإزمنة أي أن كل مسؤولها من حق كل باحث أن يقول رايه سواء أكان هذا الرأي قائماً على أسس نقدية معرفية أم كل مجرد تصور شخصي ..

ومن هنا أيضاً كانت هذه الرؤية لشاعرة موهوبة استطاعت بكمالاتها أن تحول الدواعي إلى لوحات من المتغير سواء أكان هذا الأداء تعبيراً عن حالة نفسية من تصويرها لواقع أسرة أم محاولة لحاصرة ظرف قبل ترى الشعر الوصفي تجسيدا لواقع الرؤية أن في هذا التلاحق من اجتماعية تحاصر أسرتها في حياتها .. ولو شاهدنا شعر النساء فسرى أنها استقلت في عصرها كثره من الشعراء في بعض المعاني واستطاعت أن تضيف إلى المخرجات الشعرية في تعبيراً لم تسبق إليه .. وهذا التميز .. إذا سلمنا بأهميته

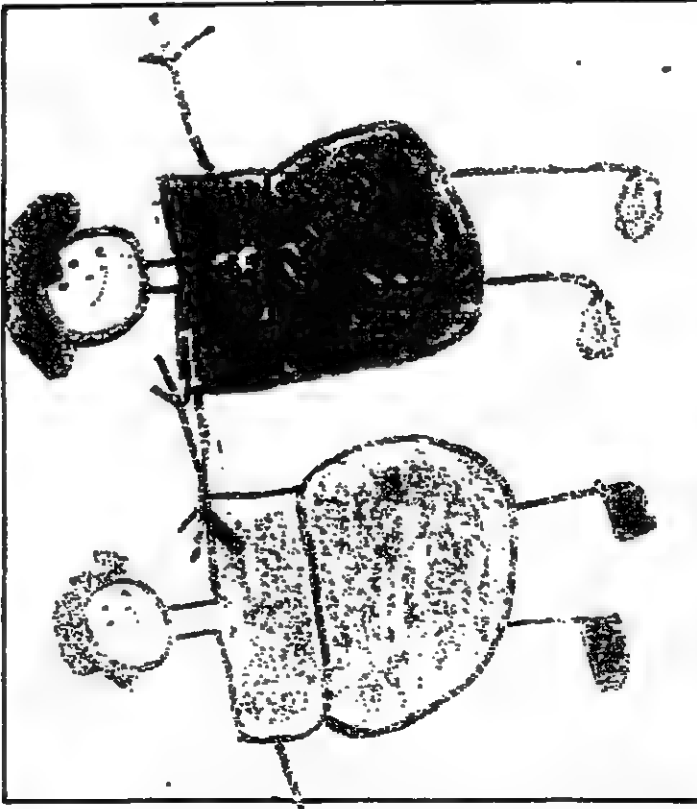
يعتبر في حد ذاته تجديداً أو إضافة هامة في عصر ازدهر على الإطلاع أو فخر بالاصول وتوثيق اللؤلؤ أو كان شعراً وجدانياً يعبر على مسطرة الرؤية الجاهلية كثيراً من الترفلات ..

● من المؤكد بعد هذا أن عمر النساء لم يكن ملامحها ولا أسرتها وأن أخاها صغراً لم يكن فريداً في قومه ولا وحيداً في قريته ..



تقومون بتعليمنا : سائداً

قصة /



## صديقة العمر

● هذه مرثداً للهي

صديقة لي .. نعم  
صديقة عسري منذ  
المصغر .. كانت  
أرسلها .. أبحت ليها  
بأجمل الأجاسيس التي  
أشعر بها وأصل ليها  
المعاني الصالحة ..  
واقطعت رسائلها  
إلى قياة ... مل فقلت  
صديقتي ... صديقتي  
دموعي بغزارة ...  
أحسنت بمرارة قدينية  
وموت الأيام وأنا في حزن

والم ..  
ولجاة وصليتي  
رسالة كانت من  
صديقتي ... قرات  
الرسالة بيسرة وعرفت  
أنها كانت في رحلة علاج  
لوالدها المريض الذي  
صاحبه أمام الحزن  
والأزمات ...  
هذه الشجرة  
لا يرونها الماء .. بل  
يرويها الحب والرفاه  
والاعتنى الأصقاء إلا  
السعادة والبهاء ..

## طريقة عمل الشخصية

نقص دائرة من الورق وترسم  
وتلون أشكالاً جميلة عليها تكتب  
وتلصق على الوجه الآخر  
المستقلة كما ترى في الشكل  
والشكل الذي تريه كل عودين إلى  
أحضر عصا لينة أو قلم تلوين  
من الوسط وتعلقها على العصا أو  
تفصل على مظلة أو شمسية  
صغيرة ..



الامير سلمان بن عبدالعزيز يتجول في ارجاء المعرض

بمجرد أخرى مختلفة .  
□ القائمة معرض مفتوح في المؤتمر

□ □ نعم .. بلا شك . وكما ذكرت في خطابي يوم التاسع المؤتمر بان هذا الجانب الذي التمسك به يمثلنا جانباً آخر من عقيدتنا الذي يتركز حول الموضوع من خلال جانب محسوس ، أي أن

وإن لم يتمكن من ذلك فمن  
يمكن أن يشاهد اللوحات  
الرسومية التي تعبّر عن شعائر هذا  
القوم وتحكي هذا الشعب.

ويعتبر الملتقى من الإطّلاع على شهادات زوّاد القضاء وخبرات العاملين عن القضاء كيف يكون .. كيف سيكون -  
ولهذا أيضا ضرورة فتح هذا المجال أمام الناس لقراءة المؤتمر بطريقة أخرى -  
□ هل ستصاحب الفنون التثقيلية كل مؤتمرات القادم

1991

المؤمن سمو الأمير سلطان بن  
سلطان ان يكون هناك اتجاه اخر  
المؤتمر بالاضافة الى القضايا

العلمية والثقافية والأدبية وإن  
تكون هناك جانب في تشكيل  
كل الامور المؤثر وموضح لها  
في العامة من الناس وبالعلم  
منفتحت عن الصفحة الرئيسية لخدمة  
رغبة مهمتها الإعداد لفرص في  
تشكيل يعبر عن اهداف المؤتم

وتم التنسيق مع الجانبين  
الفلسطيني والشركاء  
سوريين والعراقيين من بعض  
دول المشاركة في المؤتمر  
واحتمت بمصالة الحاضرين

تصطوف يحيى السفليات  
الرياض اعلان فنية تشكيلة من  
الملكة العربية السعودية ومن  
الحداد السوفيتي ومن الولايات  
المتحدة الأمريكية ومن وكالة ناسا  
الفضائية الأمريكية تحت شعار

والغضاة من أجل ترك الأرض .  
وقد شارك عدد من رؤاء الغضاة  
سومات فنية من أعمالهم جمعت  
جوانب الفلسفة العلمية  
والغنية والتشكيلية في حياتهم  
الفنية .

حوار مع أول رائد الفضاء عربي  
 سالم صاحب السمو الامير سلطان بن سلمان بن  
 عبدالعزيز رئيس اللجنة المنظمة  
 لـ"أوتس" وعضو جمعية  
 "مكتشي للفضاء"

وقد كان هذا الحوار الذي  
أجاءه بيرونا :

□ لاحظنا في المرض بعض  
عمل والرسومات من انتاج  
الفناء وكما هو معروف ان  
سركم من رواد الفناء الم

- الأمير سلطان بن سلمان والفرسان والرواد والتشكيليين

الاربعاء ٢٤ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ \*

صفحة ١٢٣  
دنيا الدخلة

١٢٣

اصدقاء المستقبل  
 سلمه صلحكم مشاركتكم وتبكي صدائكم  
 من امجدون اصلاقي  
 الغنى مشاركتكم بالروح المودة والصدق  
 وما وسعني ان ترحلوا لي حركوا ونحووا لي  
 عن حارسكم والمعلم وهو الغنى وشيكمكم  
 والاربع  
 اصلاقي  
 ارحلوا صلحكم بغير والوان على القلوب  
 اللاتي  
 • معاذ الله

۱۰۰

**എല്ലാവർക്കും അറിയാം**

James C. Lewis : Pres.

● **هسيقنا علا هسيابين**  
عبد الهادي بيث لنا بهوايه  
جيلة حيث نستطيع ان نجتمع  
الزجاجات والورارير والطيب  
البارغة وتلونها بالوان واشكال  
جيلة ومذه بعض الاكابر  
وليك يعمل الفكر جديدة  
ومثقة .





عبد السلام المقطحي  
مؤيد / مؤيد الأديب من

## عدة ساعات في اليوم على مكتبك للانتاج هو ان تجلس

### الامام الحنفي

يقول للأديب

وفي اول حديث له لصحافة عربية  
القطر بجائزة نوبل في الادب لهذا العام

باب في سماع الدنيا

بعضيت عندما اقول في مديريه ليوالي مائة او مائتين است ادري  
قول لاديب لكن لم اقم بكتابة احدى كتابي فليس سبيل  
الاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
الصلي كنت مع شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
دوره وبعده في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل



باب في التوجه الى الناس

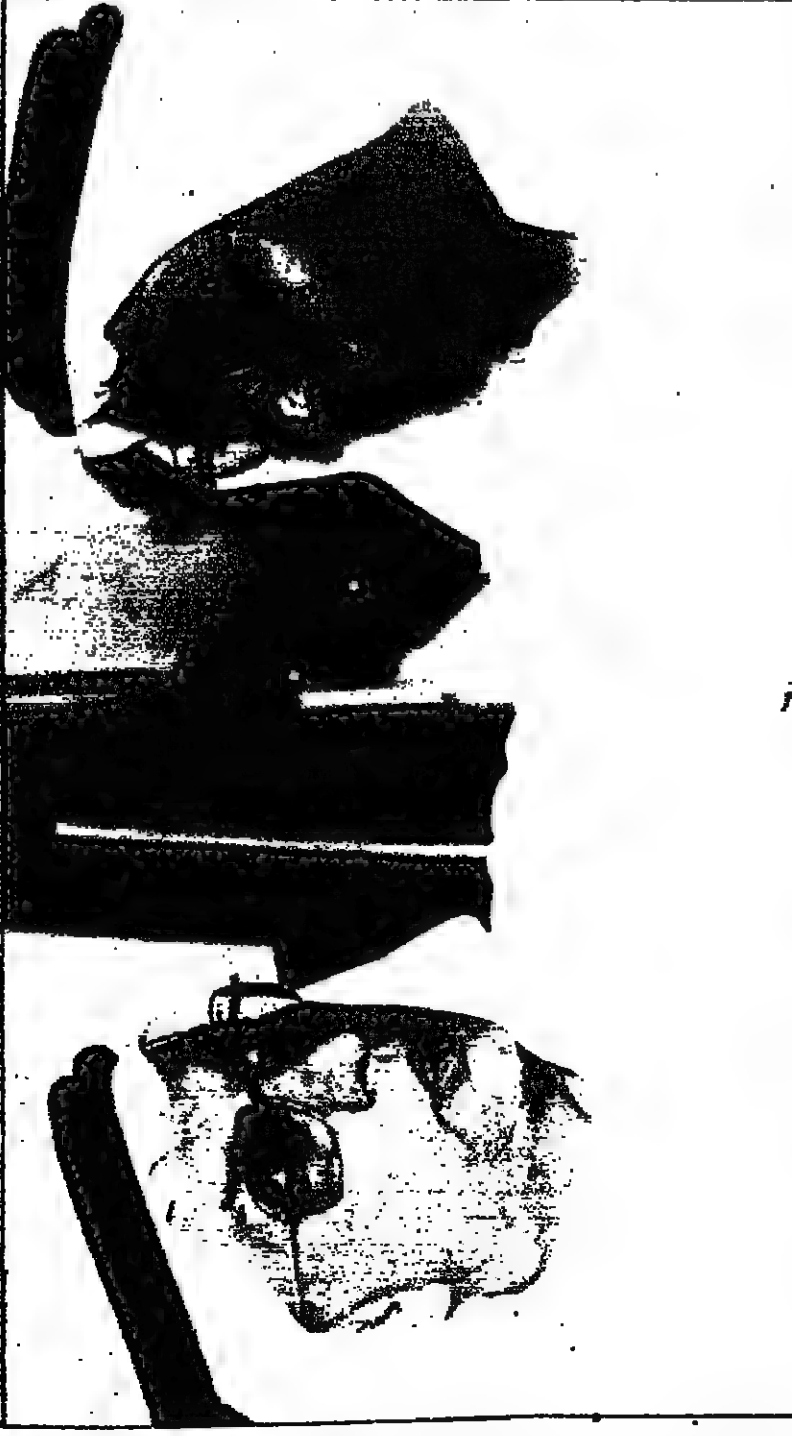
تم ان قصص في ذلك الحين  
والصلي مائة او مائتين است ادري  
قول لاديب لكن لم اقم بكتابة احدى كتابي فليس سبيل  
الاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
الصلي كنت مع شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
دوره وبعده في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل

باب في سماع الدنيا

وبعد تردد مشروع ومشاوره خفيفة

## جمع النجوم است من هواة

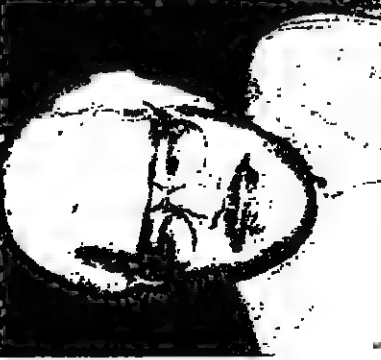
دائلي موحيا ٢٠٠ سنة  
الاست من هواة جمع النجوم  
والصلي مائة او مائتين است ادري  
قول لاديب لكن لم اقم بكتابة احدى كتابي فليس سبيل  
الاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
الصلي كنت مع شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
دوره وبعده في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل



## عبد الملك قطب اشهر موزع كاسيت المشتهر دائما بالوقوف ضد الراهب الصاعدة يعترف في هذا اللقاء

ولدت في مدينة...  
والصلي مائة او مائتين است ادري  
قول لاديب لكن لم اقم بكتابة احدى كتابي فليس سبيل  
الاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
الصلي كنت مع شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
دوره وبعده في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل

## نعم انا تاجر وافضل فنجانا على اخر ولكن؟!



جوار : جمال أبوالمجد

سناقورة وتم هذا الامر  
والصلي مائة او مائتين است ادري  
قول لاديب لكن لم اقم بكتابة احدى كتابي فليس سبيل  
الاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
الصلي كنت مع شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
دوره وبعده في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
لاديب في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل  
منها فاني لا حول في شدة اليوم عليه ان عندما ارت كتابي فليس سبيل







الحسين

● **الامه التي اوجدت الطبيب والمهندس والطيار هي امه عذرة في ايجاد النافذ** .  
يرجع الطبيب والمهندس والطيار والناظر في الجامعة وأما النافذ فهو نتاج امه تخبره من الجامعة وتتابع جامعه ان معهد النافذ يتخرج بكاملها . وليس يتتبع جامعه ان معهد النافذ يخرج على عليه الوزن والتقدير واين ان تسبقه عمليه الخلق والابتعاث وتوجد في تاريخ الاباء العربى لكه كان نقد النافذ وعيار امه وعندنا يروج الشعراء والرواء من المراءى والمواسم والاسواق يتكلمون معهم الشاعري والندى ... وجمعت قولها النقد منذ قرون طويلة ولا وجه النافذ الا ان ايجاد امه اعلاها ادبه مختلفة وتعارى ادبيه مختلفة .

● **وهل هذا راجع للشاعر وللاديب الذى لا يميل الى الاعراض والنساء** ؟  
غيايب النقد . والدراسة النقدية هي مشكلة العالم العربى كله . ونحن كامة نأتى الى طور من افكارنا وحياتنا ونترقبها نأتى الى طور كان يوجد نقد محض مثلا نأتى الى نأتى اصحاب الى كانه نقد مدفوع رحمه الله . ونتمثل في باقى البلاد العربيه كالمتكلم عبد الله الغذامى في السومرية .

● **هل هؤلاء الثلاثة** ؟  
الشاعر حمزة شمشه رحمه الله ، والشاعر بناتى حسين الفقى . وقد ازعج لنفسى بناتى شاتهم .  
ولا انا لى زملانا من الكبار حسين وحسين سرحان هؤلاء من الطبقات التى تشكك القدره فى اعطاء صوره مقترنه في الادب في الملكة .

● **هل هؤلاء الثلاثة** ؟  
الشاعر حمزة شمشه رحمه الله ، والشاعر بناتى حسين الفقى . وقد ازعج لنفسى بناتى شاتهم .  
ولا انا لى زملانا من الكبار حسين وحسين سرحان هؤلاء من الطبقات التى تشكك القدره فى اعطاء صوره مقترنه في الادب في الملكة .

٣٣ ❦ الأربعاء الأسبوعي ❦

عبد الدكتور منصور الجعيد استمات الرأي العام المساعدين بقمع الاعلام بجامعه الملك عبد العزيز لعل ..

- لا شك ان العالم يعيش في فترة التكنولوجيا وتجدد وتطور وفي حدث فأن وسائل الاعلام تقوم بنقله الدنيا في نفس اللحظة والاتصال الى الوسيلة الجديدة في وسائل التواصل التي استعانت فخطى الحدود لتصل الى المستمعين في اى بقعة وفي انحاء لا تحصى من الدول الكثرى في انشاء محطات اذاعية موجهة تيرب امريكا بلطات الشعوب بواكب الحلة المناسبة الى استقطاب عدد كبير من الجماهير في مختلف الدول ولا يختلف الثاق ان اتجاه المستمع العربي في هذه الاعانات لاثار السلبية هو الذى يجيد ان انشاء اى اذاعة موجهة على خصة (الفرق من اجلها الفان والرجيخس) جيد اصلح الى الملكة

- ومن ضمن الاهداف لهذه الاعانات - ومن الجوانب السلبية والاعانة الغير مباشرة والمساعدة في اطلاق ان تكتاها والاعانة قد لاتخدم الدول الاخرى في احيان كثيرة - علاوة على ذلك الامر وهو الحكم السيطرة الاعلامية على النوايا المستعينة الحكم مما يورى في النهاية

الى تتألف النقال بين المجمعات . وعلى الرغم من هذا فانا نلاحظ استعانة الذى غلب على السواد اعظم من لاحتاج الاعانة الى هذه الاعانات ان تصور ان من بين الاساليب التى اذرت في ذلك ان هى اعتمدت وسائل الاعلام في الدول العربية على الانتاج الاجنبي سواء فى البرامج او الاخبار والاعمال الفنية والادبية والادبيات فى وسائل الاعلام العالمية (الخصص المرفوعة) تنظيم على ٩٠٪ من مصادر المعلومات في العالم وقد تغيرت الازمة الرئيسية للاداءات وتغير هذه الوكالات (الاستعانة بالبرامج والادبيات) وبرس والبرامج وبرس الامريكيتون اكثر الانباء الفرنسية ووكالة رويترز البريطانية اكثر من ٢٢ مليون كلمة يوميا يقابلها ١٤ وكالة انباء عربية لها نشاط خارجي فقد تجاوز ٣٠٠٠٠٠

الى الاستعانة بالاداءات لوجهة . هذه الاعانات (تتمتع بترافيع برامجه على مخرج متوسلة قوية) تطلق عدد كبير من الدول العربية وتصل ويوضح وثقا الى المراجع عريضه

استخدام الاعانات (الوجهة) احدث اساليب التفتق في انتاج وبرامجه وبلغ الكلفة بين مقدمي البرامج والمثقفين ان يعنى ان وسائل الاعلام وعرضت وحاولت علاوة واد

٣٣ ❦ الأربعاء الأسبوعي ❦

[illegible]

يقول :-  
الاستاذ علي سعد آل هلال - رجل اعمال  
- الواقع انه من خلال متابعتي لبرامج الذاعة  
من برنامج "الكوكب" بصورت امريكا ، واذاعة  
لبنان ، الاطحن ان الاستاذ قد اخذ طابع جديدة  
والحداثة بعد ذلك يتم تنالها الى الصفح  
والاعراض العربية لعلوة على الطريقة التي يتم  
وتسبح المستمع بان يأخذ فترة - واحدة  
ذهنية - بعد نهاية كل خبر - وهذا بالصبي  
ماتافذه - الاذاعات التي تقدم - وتعتبر هذه  
الاحداث الكبرى والمسابقات الدولية المختلفة  
وتطبيقات مراسلها تتغير بسلامة الاسلوب  
البعد عن الحشو المكثف .  
اما بالنسبة لما يتطابق بأخبار البورصات  
واسعار العملات نجد ان هذه الاذاعات هي  
الوحدة التي تغني عن تقديم الاسعار المتفاوتة  
بين كل فترة مالية واخرى خلال ساعات البث  
اليومية وبالرغم من كل هذه الجوانب الا انني  
اجد نفسي مريضا بملفها الى الاستماع الى  
الاذاعة الاحية وبعض النظر عن فارق التقدم  
التكنولوجي والاكثبات المادية والبشرية - وهو  
الواقع يشعور ثقلاني يتطابق في ايدولوجيات  
وطبقة  
الرجو ان يكون الاهتمام بالبرامج المحلية  
على نطاق اوسع والبعد عن الاطار التقليدي  
وسحاولة الاستفادة من الخبرات في هذا المجال  
والمبذع الفكر الجديدة على غرار البرنامج  
المفروح .























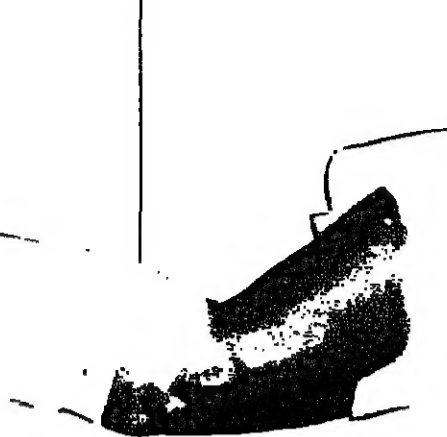




[illegible][illegible][illegible]

الإحياء الأسبوعي ١٧

● جماهير الاتحاد وراء هزائم الفريق



الزوال  
 طيناً أو سبائكها عن شعوبها كيف كان في دول  
 حضارة ما قبلها من بلاد الرافدين وقد ؟  
 الحضارة الأولى من الداء أحد - ضمن إحدى  
 حضارات الكوردي المشرق وقد كانت توثاقاً مع  
 الشرق القديم خاصة والتي أن التفتت  
 الأولى من العصور من حكم وديدي في الزمان  
 القديم ولا زالت على عمل الزمان مع  
 الاقتصادي إلا أنها كانت في يد الحضارة القديمة  
 جدا أن لم تكن اللاتية بسبب التناقض القديم الذي  
 انشأه بينه وبين كورديا من خلال التاريخ  
 الحضاري وأدركه من أسسها - طيناً من الدول  
 الأولى من الحضارة القديمة وقد كان في  
 أصل التفتت إلى يد هذه الحضارة التي  
 وانما يوليها من أحيات الحضارة الأولى  
 التي كانت في أيدي من أسسها أي هدف إلى  
 التي كانت راسية على تفتت الحضارة

[illegible][illegible]

المسيحية تتلحق بقضايا عامة جداً .. وهي  
تفني في طريقها النفس إن العرب يعيشون القرن  
الحادي والعشرين ولكنهم لم يتخلصوا من  
فكرهم كلها ..  
ثم تفني كل الذين أثروا على حساب  
الإيمان وشركاء في ممر العالم بإفكاره بزيان  
لحوتهم ..  
شكراً لكل الذين عملوا في هذا العرف  
المسرحي الذي يستحق كل تشجيع ..

بسرعة القول بأن النص يستحق كلمة شكر  
وتشجيع. التشكيل كان مثمرا، إلا أن الإخراج  
نقصه الزواحي الجمالية.. فقد اقتصر المخرج  
على استعراض النص .. ولم يبدل مجودا  
المحاذاة تقعيده من الداخل وقراءته قراءة  
بناية على المسرح .

شاهدته المسجدة ومكثت من فؤوها رثيم  
لا تعرف البرية - وأني لشد على أيدى  
عائل عذراء للفرقة - وأتتير إن حادفديستهم  
معتقلين زاهر المسرح السمووي لآدي لا  
عرفت شيئا حتى أرى زهرا المرحوم  
في قاعة فريدة من فؤوها إن مسحت لي أن  
تعرف على هذا المسرح اللطيف  
أعكر الأفق في شجاعها لا أني  
ولدت أربا عافية - ومع ذلك رنات  
الحباسة ضد قرن حديقة

موضوع المسرحية شديدي .. فيه طرفة  
خاصة تبهده الحلال لمادة القرن العشرين في  
القليل القليله تلوح طريقه جديده في ترويه  
البراث اللبرسي اللري  
التي الاكث لم تعجب بالمثل الخرج في  
التمثيل مع هذا النص .. اذ انه لم يلجأ الي  
البروزات القليلة وحمل الذكور جامدا وكان  
يستعمل الاثراء بجافتا وبلا مطلق فني  
اضحي

المسرحية رائعة .. ولغتها جميلة .. وقد نال  
الديكور اعجابي .. في فكرة طيبة من حيث  
استعمال طابقتين على المسرح كانا تابعتين وهو  
مر جديد في المسرح العربي .

شكرا لكم على عناصركم الفقرة السعودية ..  
 شكرا الكاتب .. واقول للجميع الى الامام ..  
 بما اني اصابع الخروج بجزارة .

قلت اعجابني فكرة المسرحية واحببت الإخراج  
 به تخفيف وليس فيه أي نوع من البهرج .

●●●●●

اجماع على مصداقيه الفكرة والنص وحقائق الازواج

اما جزيه " لايريس " بالفرنسيه فاعلمنا انها  
 اعترفت عن الامميه السنږي الذي وصلها  
 لثروة الجمعه السنږيه بسرعه .. الاطاحت ان  
 هناك بونا شامسا بين " الهليل " التي كانت  
 بوزله نيا وجن " السنږ الجاف " التي قدمت  
 .. والهبات النتيه مرتبطه بقله  
 الخيره السنږيه ..

أثر العرض داخل مسابقة الأيام قوطاج  
 • سمسرة الجبالى - كلبى سمرحى وقلماس  
 بلانق  
 لقد اعجبنى السمرحى وشفنى منها الذى  
 قد خطت ايه معما صباغة جيدة جدا وان  
 ملاطفت لي ملاطفت عن الانزاج نفسها في  
 الخطط التالية  
 ١ - مشاهد البارورة كانت متشعبة  
 ليس فيها دقة فنية وجالية وكان يمكن

اجماع على مصداقية الفكرة والنص وافق الخارج

على هذه المسرحية مملوفاً بحسب الأطلاع والأعزوة باعتبار أن المسرح في المملكة يعتبر حديثاً بالقياس إلى عمر المسرح في باقي الوطن وكان من الضروري أن يكون المسرح كبيراً

فماذا قالت المصطف .. أولاً

جريدة • الصباح • اليومية قالت تحت

والعبرت جريدة «المصباح» أن النص الرابع  
يتناول قضايا حقيقية يعيشها غالباً المهجر  
الذين تأخذ المسألة بمرور أن القضايا لم يكن  
تعتبر من القضايا التي تهم المجتمع العربي والمغرب  
وأنه لا يمكن أن تكون من القضايا التي تهم المجتمع العربي والمغرب  
وأنه لا يمكن أن تكون من القضايا التي تهم المجتمع العربي والمغرب

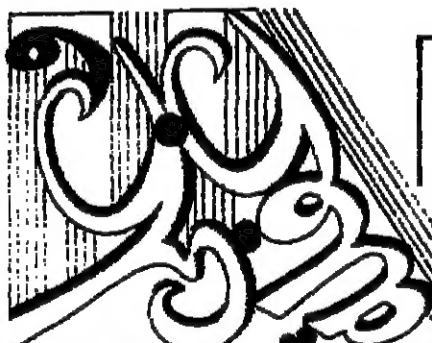


## موعد الامس



شعر :  
مصطفى زقزوق

قروى لهم كحل يكرم كسان يؤنسنا  
فيرقص الحب في أحرم كسان يؤنسنا  
بسداعب الفسار والسريريمان في ولديه  
وقلعه السريرة عطران في روايته  
ولاعشج الشوق يستعري أمانيه  
والحسن يشوق يستعري أمانيه  
والأمس مستقط .. والغيت مسامحة  
يسامح مستقط .. والغيت مسامحة  
محضرة الأمل هل ديناك يانعة  
فالنفس ظمأ إلى بسوق بلا أسف  
بين السباح السدى قد كان يفرينا  
فإنهم ساطعون الصيف معذرة  
ولين منا كمان من أحلام ماضية  
ومنا اضطرابي وأرض الله واسعنة  
وملؤنا الشوق يسعى في تلالقنا  
هيهات في البعد يسعى في تلالقنا  
أو نجعل اليأس يلهو في تصافينا  
منا للحنين ولشوقنا أكتفينا  
وفي المناسبات بقبائنا من حكايا  
فهل عسل العهد ألقاها فتساعينا  
ويعزف الشعر لحنا من أغانيه  
كأنها الفجر والأفق مشرقنا  
بسلامة الحسن تضرعها فتساعينا  
وشعرها الأسمر الفتى تساعينا  
أن يصطفى النسيم زهرا ونسرينا  
غنى البهجة وفيض الحب يشجينا  
ونسهر الليل والأفلاك يأسسنا  
وحرر حرر السور حتى لا يروينا



عبد هاشم

تواصل عناصر أي عمل  
مؤثر بارز لتحقيق العمل  
التعاون والتواضع ذلك ان  
العمل سهل التواضع والاحسان  
الاجل والتواضع والاحسان  
من كتب  
• وإذا كان هذا التواصل له  
دوره الكبير والهام في  
مختلف مجالات العمل وخاصة  
التي تكونت من  
• وإذا كان هذا التواصل له  
دوره الكبير والهام في  
مختلف مجالات العمل وخاصة  
التي تكونت من

## سؤال يستقي مرارة الاجابة في أنية تخاصم الوهم والخيال !!

سؤال

يستقي مرارة الاجابة  
في أنية  
تخاصم الوهم والخيال !!

الجهل اللبنة لو عدنا الى تلك الاعمال وتوكلنا  
جانباً ويحتل بجانبه لوجه اصحابها وما عليها  
في كفة تعاملهم مع بعضهم البعض .  
الزواجر التي تربط بين بعضهم البعض .  
هناك شيء اسمه الالة . اسمه التلاحم اسمه  
الانتماء كانت كل صور التراب والحب والتقدير  
متوجهة بذلك التماس الشرف الذي كان ينفذ هنا  
راقياً رفيعاً  
ذلك التماس في الماضي كان له اناس يجيدون  
مفهومه ويقيمونه يدركون تماماً كيف الوصول الى  
ذوقه في كل تراجيد وتكاد والاحكام ومشاريع  
واستشارات وقمة التحدي وسماه يمكن هنا حين  
يكلف هؤلاء . علة الإصرار واليتم والند  
أوراقهم ليخضعوا اليهم دون خوف ولا وجل ولا  
تخسب بل كان هذا يسع لاداك عمله القادم بعد  
عدة اشهر او سنة ويطلب أجراً عليه ولا يخسره او  
يطلب من قيمته لو استخلص على رأي اوروبي او  
أصاغة من الطوف الثاني . اقول قبة التحدي ان  
تجد بعد هذه الكافة ان الالاء ياتي من هذا  
وذلك دون مرافعات او شكوى او حزازيات او  
تقاعد . . . ذلك لان كلهم الجكر عن اعمالهم  
ليخضعوا اليهم ياتي يتأق وتقوم يتشغل به فكل  
منافسة تشغل ادياناً وثائقاً  
ذلك التحدي كان حربه لخصم كلف من الالاء  
فكان كل علة يقاوم علة اكثر قوة فياخذ ثالث  
ليقدم ما هو افضل ومكافا . ومع هذا لا ننكر وجود  
بعض التواضع والاحسان التي كانت تحترق بعض  
صور التماس لكانها في ذروتها لا تتجاوز عنصري  
الاختلاف لتبلغ حد المسؤولية فتؤدي على تسلم  
الماء والنام وذلك تجد انه في كل بعض الاختلافات  
الماء والنام وذلك تجد انه في كل بعض الاختلافات  
الماء والنام وذلك تجد انه في كل بعض الاختلافات







